

NÚM. 16.374
MIÉRCOLES
5 MARZO
2025
1,50 EUROS



BARÇA
HABLÓ EN EL MWC

TER STEGEN: "¿TRIPLETE? HAY QUE IR PASO A PASO"

CHAMPIONS REAL MADRID, 2 - ATLÉTICO DE MADRID, 1

UN DERBI CON GOLAZOS Y POCO MÁS

OTROS RESULTADOS: BRUJAS, 1- ASTON VILLA, 3 | B. DORTMUND, 1 - LILLE, 1 | PSV, 1- ARSENAL, 7

HOY: FEYENOORD - INTER (18.45 H) | BAYERN - B. LEVERKUSEN (21.00 H) | PSG - LIVERPOOL (21.00 H)

BENFICA
BARÇA
21.00 H, Movistar +

A POR EL SUEÑO EUROPEO

El Barça tiene la oportunidad de demostrar en la ida de los octavos que tiene la Champions entre ceja y ceja

"A estas alturas no hay partido fácil. Tenemos que tener mucho cuidado con esta eliminatoria", advirtió Flick

VALENTÍ ENRICH

ÀLEX CORRETJA: "TANTO SINNER COMO ALCARAZ HAN PUESTO EL LISTÓN MUY ALTO"

CHAMPIONS LLEGA LA HORA DE LA VERDAD PARA EL BARÇA EN EUROPA

El Barça, a por su gran sueño

Tras una brillante primera fase, el equipo de Hansi Flick busca un buen resultado en Lisboa que le acerque a los cuartos de final y le permita seguir soñando con el título

FERRAN CORREAS
Barcelona

Aunque en el vestuario del FC Barcelona tienen claro el mensaje y se abonan a aquello del partido a partido, hay un buen número de personas en el club que admiten que el equipo está ante una gran oportunidad esta temporada de hacer algo grande en la Champions League. El sorteo fue benévolo para los azulgranas. Porque evitaron al PSG en los octavos de final y porque envió a la otra parte del cuadro a muchos de los grandes favoritos. Liverpool y PSG se enfrentan en estos octavos de final, así como el Real Madrid con el Atlético de Madrid.

Al buen sorteo, se une el gran momento por el que pasa el equipo de Hansi Flick. Ha disputado el Barça quince encuentros en este 2025, sumando doce victorias y tres empates. Ha ganado los últimos seis partidos de Liga, algo que ha provocado que haya recuperado el liderato del campeonato con un punto de ventaja sobre el Atlético de Madrid y tres sobre el Real Madrid. Además, realizó una excelente primera fase en la Champions, logrando la segunda posición final en la liguilla solo por detrás del Liverpool. Cayó en el primer partido en Mónaco, condicionado por la temprana expulsión de Eric Garcia, y encadenó después seis victorias consecutivas, algunas de ellas de mucho mérito, como el triunfo a domicilio contra el Borussia Dortmund (2-3) o la goleada frente al Bayern Múnich en Montjuïc (4-1).

FESTIVAL GOLEADOR El potencial ofensivo del Barça en esta Champions es otra de las razones que hace que muchos coloquen a los azulgranas en el grupo de favoritos. Marcaron los de Flick más goles que nadie en la primera fase, un total de 28, con tres partidos con cinco tantos a favor, ante Bayern, Young Boys y Benfica, una auténtica brutalidad.

Precisamente el conjunto lisboeta es el rival del Barça en estos octavos de final. Parecen los de Flick superiores, pero deberán tener muy en cuenta lo que sucedió en el partido de la primera fase, pues si bien es cierto que marcaron cinco goles, recibieron cuatro. Aquel partido debe ser una referencia esta noche. El Barça salió mal al césped de Da Luz y se fue al descanso perdiendo 3-1 tras una espectacular media hora de Pavlidis, autor de un hat-trick. Acabó levantando el 4-2 adverso que tenía en el minuto 78 y llevándose los tres puntos tras un gol de Raphinha en el descuento. Aquellos apagones pueden resultar fatales si se repiten, aunque Flick ya habrá advertido a sus hombres de que deben salir al terreno de juego concentrados y estar así hasta que el árbitro decrete el final del encuentro. Es el objetivo para lograr un buen resultado de cara al partido de vuelta que se jugará la próxima semana en el Olímpic Lluís Companys y seguir avanzando en la competición, con unos hipotéticos cuartos de final ante el Borussia Dortmund o el Lille, y tener más cerca el sueño de todo el barcelonismo, que no es otro que volver a ju-



Concentración máxima antes del trascendental duelo de esta noche en Lisboa, donde los azulgranas quieren dar un golpe sobre la mesa // VALENTÍ ENRICH

LOS PRÓXIMOS PARTIDOS

Benfica-Barça	Champions	Hoy	21.00
Barça-Osasuna	Liga	8/3	21.00
Barça-Benfica	Champions	11/3	18.45

LAS CLAVES

1

El Barça se ha convertido en uno de los favoritos al título tras su gran liguilla y un sorteo benévolo

2

Los 28 goles marcados en la primera fase y su excelente 2025 son puntos a favor

3

En el vestuario, de todos modos, son cautos y no miran más allá del siguiente partido

gar una final de Champions. No lo hace el Barça desde un lejano 2015, cuando ganó la competición por quinta vez en su historia en Berlín ante la Juventus (3-1), con goles de Rakitic, Luis Suárez y Neymar, un partido en el que Xavi Hernández dijo adiós al Barça y en el que, además de Messi y los goleadores, también destacó Marc-André ter Stegen, el único integrante de aquella plantilla que todavía sigue en el Barça, aunque en estos momentos se encuentra lesionado y recuperándose de una grave lesión de rodilla.

El alemán fue reemplazado por Iñaki Peña en un principio y ahora es el polaco Szczesny quien ocupa su lugar. La fuerza del grupo es otro de los puntos fuertes de este Barça. Flick tuvo muchas bajas a principio de temporada, pero tiene a casi toda la plantilla lista, con las únicas excepciones de los lesionados de larga duración, Ter Stegen y Marc Bernal, y Andreas Christensen. El técnico alemán ha conseguido que casi todos sus futbolistas se sientan importantes, con un grupo formado por 17-18 jugadores con mucha participación en este 2025, algo que ha provocado que no se note casi nunca si juega un futbolista u otro.

Esta noche en Lisboa, de todos modos, confiará en el que es su equipo más titular en estos momentos. Iñigo Martínez, que no estuvo en el partido de la primera fase pues estaba lesionado, volverá a marcar la línea junto a Cubarsí, mientras Dani Olmo le ha ganado la partida a Gavi. Por los buenos partidos cuajados por el egarense en las últimas semanas y porque el andaluz no está al cien por cien. Arriba, Lamine volverá a poner la magia y Lewandowski buscará el gol para acercar al Barça a cuartos de final y a su sueño.

EUROPA ILUSIÓN CONTRA EL PASADO RECIENTE

Una década de decepciones

Lo más lejos que llegó el equipo azulgrana los últimos diez años fue a semifinales... pero Anfield frustró el sueño

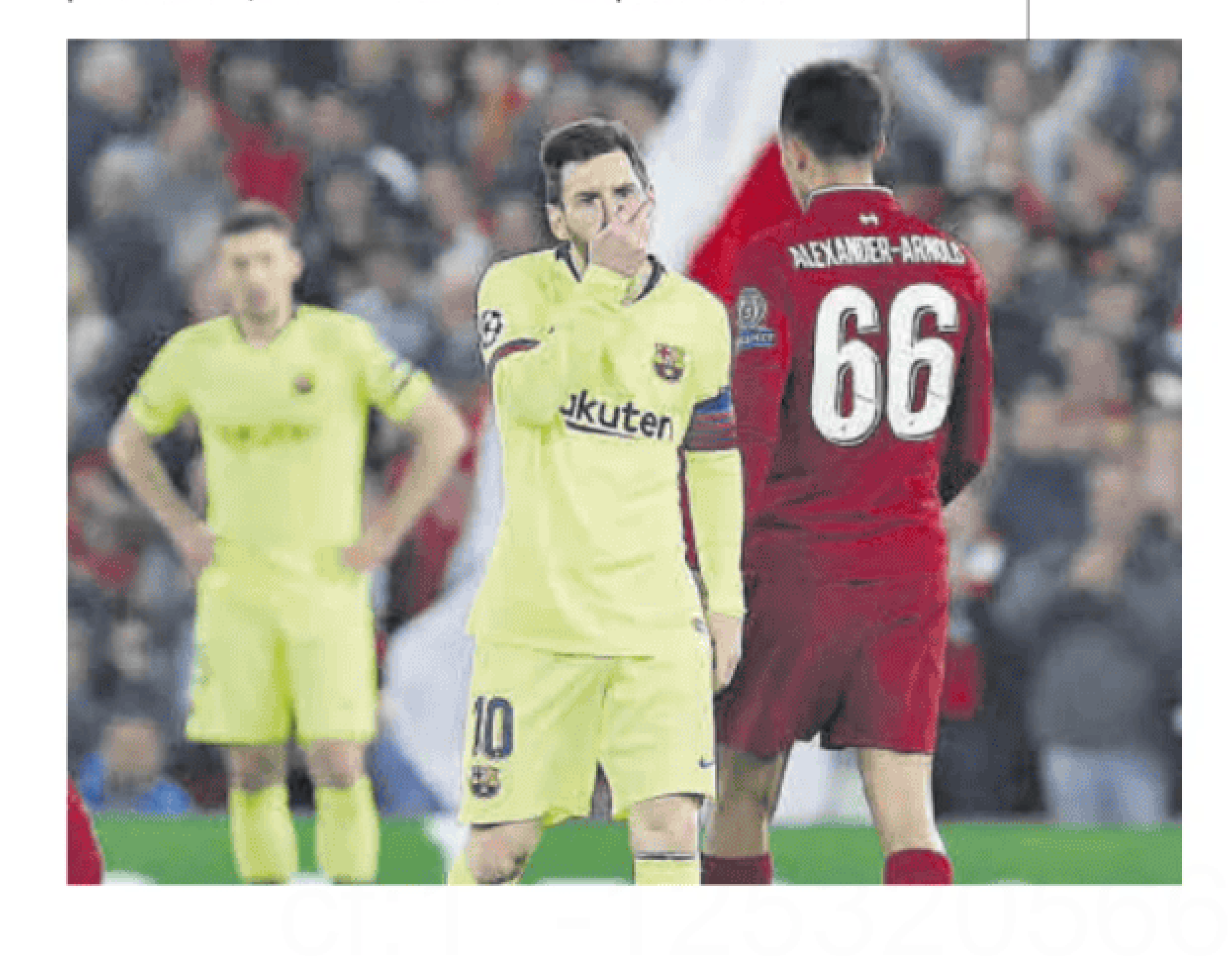
GERMÁN BONA
Barcelona

El Barça arranca las eliminatorias de la Champions tras una brillante Fase Liga en la que terminó en segundo lugar. El nuevo formato de la competición también trae nuevas ilusiones a un equipo y a una afición que se han llevado muchos varapalos europeos en la última década. Desde la gran alegría de 2015, cuando se levantó la quinta 'orejona' con Luis Enrique al frente, ni con Valverde ni con Quique Setién ni con Ronald Koeman ni con Xavi Hernández se ha dado buena imagen en Europa. Ha llegado el momento de cambiar la historia, con Flick es posible y el primer gran paso debe darse esta noche en Lisboa.

EL REPASO Incluso en las temporadas en las que el Barça llegó más lejos en la Champions acabó quedando un regusto muy amargo por cómo llegó la eliminación. El ejemplo más claro, el de Anfield de la 2018-2019, cuando el Barça se derrumbó como un castillo de naipes (4-0) pese a llevar tres goles de ventaja de la ida en el Camp Nou. Antes, había sucedido algo parecido en Roma, en los cuartos de la 2017-2018: 4-1 en casa y 3-0 en contra en el Olímpico. Y después de Berlín, al año siguiente, fue el Atlético quien 'echó' al Barça.

DESDE QUE LEVANTÓ LA 'OREJONA' EN 2015, EL BARÇA HA SUFRIDO DUROS VARAPALOS; LA HISTORIA DEBE CAMBIAR CON FLICK

El capítulo más sonrojante, el 2-8 del Bayern de Flick en plena pandemia, al que siguieron caer en octavos ante el PSG, dos eliminaciones en la liguilla para 'experimentar' la Europa League y el KO ante Luis Enrique, Dembélé y compañía de la pasada edición.



Messi, desolado tras la debacle en Anfield // VALENTÍ ENRICH

CAUTO EL ALEMÁN NO OLVIDA LO MAL QUE LOS LUSOS SE LO HICIERON PASAR EN LA FASE LIGA

Flick: "A estas alturas no hay ningún partido fácil"

El entrenador del Barça no quiere pensar más allá de esta eliminatoria de octavos de final contra el Benfica. Sabe de la dificultad que entraña el duelo contra el conjunto lisboeta y quiere a sus futbolistas totalmente centrados en superarlo

ADRIÀ FERNÁNDEZ
Barcelona



Hansi Flick tiene claro que la eliminatoria contra el Benfica no será ningún paseo // EFE

Llega la hora de la verdad. Altísima expectación en la rueda de prensa del Estadio da Luz. No solo de periodistas catalanes. Muchos portugueses se acreditaron para escuchar las valoraciones de Hansi Flick y, anteriormente, las de Pau Cubarsí. Es semana grande en Lisboa y el equipo lo sabe, aunque no piensa más allá del encuentro de mañana. Reniegan de la etiqueta de favoritos, toca demostrarlo en el terreno de juego.

"A estas alturas no hay partido fácil. Creo que tenemos que tener mucho cuidado con esta eliminatoria. El Benfica es un gran equipo, jugamos en un gran estadio. Su gente aprieta mucho. Hay que tener en cuenta que hay una vuelta. Debemos jugar con confianza, tenemos que mejorar lo que hicimos aquí. No solo defensivamente", comenzó diciendo Flick.

EL 4-5, MUY PRESENTE Este encuentro frente al combinado luso llega apenas un mes después de que ambos equipos se enfrentasen en la Fase Liga. Con remontada sobre la bocina por 4-5, que dejó una de las imágenes más icónicas de la temporada. "Creo que jugaremos con nuestra idea. Veremos lo que pasa, ojalá estemos mejor en los contraataques y frenemos su dinámica de la primera parte. Será un partido duro e intentaremos mejorar nuestra versión", explicó el entrenador alemán, fiel a sus ideas.

El entrenador blaugrana aún tiene muy vivo el recuerdo de dicho partido contra el Benfica. Sufrió de lo lindo. Y no solo por el chaparrón de lluvia que caía en Lisboa. La clasificación directa para los octavos de final llegó en el último instante. Hansi sabe que el Benfica es un equipo rocoso y mantuvo un perfil bajo en la rueda de prensa. Con los pies en el suelo. "Para mí, lo mejor es la confianza con la que juegan con balón, el dinamismo, de un lado a otro. Es difícil defender esto. Hoy entrenamos por última vez y creo que vamos a poder hacerlo bien", explicó sobre el conjunto portugués.

FUERA FAVORITISMOS A pesar de que el Barça parte con una ligera ventaja, Flick no entró al trapo a la hora de colocarse etiquetas de favoritos. No solo para la eliminatoria, tampoco para el torneo, cuya final se disputará en Múnich el 31 de mayo.

"Siempre partido a partido y el próximo es el Benfica. Creo que no es positivo decir si somos favoritos o no. Nos centramos en lo que viene, es la manera correcta. Siempre se empieza con el 0-0. En Champions y en Liga hay que dar siempre lo mejor", reiteró Flick

> **"Jugaremos con nuestra idea e intentaremos mejorar nuestra versión del último partido aquí**

> **Lo mejor del Benfica es la confianza con la que juegan con balón y el dinamismo. Es difícil defender esto**

LAS DUDAS DEL ONCE La de mañana es una noche grande, de las más importantes en lo que llevamos de temporada. Por ello, siguiendo la línea habitual hasta la fecha, el entrenador blaugrana no dio ninguna pista al respecto de la alineación que presentará en el estadio portugués para dirimir este primer asalto de octavos de final. "Dudo en los once. No hago mucho esto de hablar un día sobre el equipo. A veces, sí, pero no siempre", confesaba a un periodista portugués mientras sonreía a los catalanes, sentados en el otro lado de la sala de prensa.

No obstante, en el equipo titular que presentará mañana tan solo hay dos dudas, ambas en el centro del campo: Frenkie de Jong o Marc Casadó en la base y Dani Olmo o Gavi en la tercera altura.

'L'escut al pit'

En el último partido contra la Real Sociedad, Gerard Martín y Marc Casadó se estrenaron como goleadores y lo celebraron besándose el escudo del Barça. Un gesto que ya habían hecho anteriormente jugadores como Cubarsí, Gavi, Fermín, Lamine Yamal, Raphinha... Una clara demostración del sentimiento de pertinencia que se vive en este vestuario tan joven.

"Es fantástico. Mi entrenador asistente me enseñó una foto de 'Cuba', 'Casa' y 'Geri'... Es genial. Creo que están muy agradecidos por la educación que obtuvieron en La Masia y que pueden demostrar ahora en este fantástico equipo", respondió orgulloso Hansi Flick sobre la unión y el profundo barcelonismo que vive y transmite la actual plantilla blaugrana.

COMPARATIVA FLICK EXPLICÓ QUÉ LE DAN EL ANDALUZ Y DANI OLMO

"Gavi es presión y dinamismo"

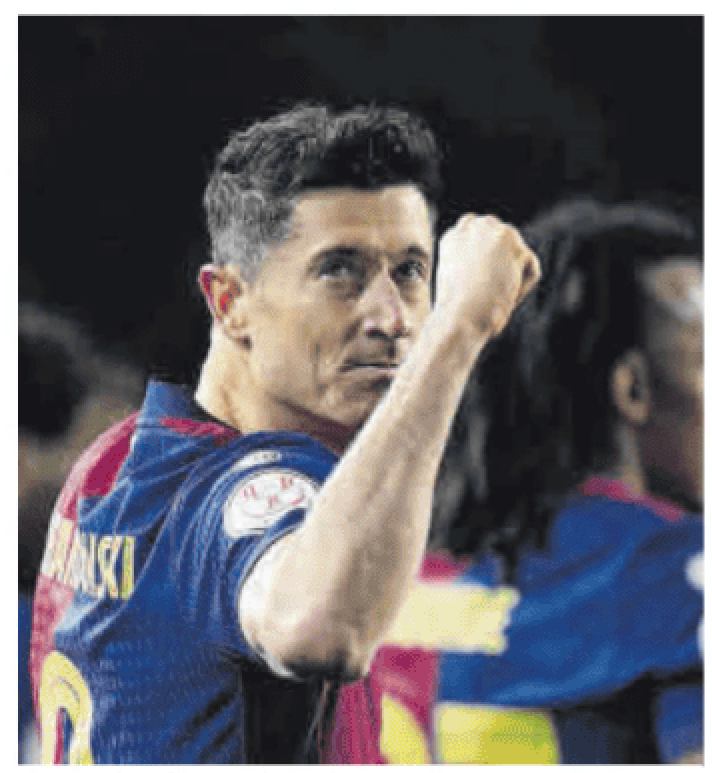
Una de las máximas de Hansi Flick con Gavi es cuidarlo y monitorizarlo después de la gravísima lesión que le hizo perderse gran parte del curso pasado y parte de la actual. Es por eso que al centrocampista de Los Palacios lo vamos viendo de forma progresiva y salteada. Hansi Flick ya dijo que iba a ser titular el pasado domingo ante la Real Sociedad, pero acabó no jugando por un proceso febril. En su lugar entró un Dani Olmo que apunta a titular esta noche en el Estadio da Luz en esa ida de los octavos de final de la Champions. Tal y como hizo el otro día para comparar a Marc Casadó y Frenkie de Jong, Flick respondió a una cuestión sobre cómo definiría a Dani Olmo y Gavi: "Creo que Gavi puede jugar en una posición diferente, como '10'. Nos da presión, dinamismo. Es muy positivo. También con balón sabe cómo jugar. Viene de una lesión importante y hay que tener cuidado. Tenemos partidos cada 3-4 días. A Olmo le gusta jugar de '10', puede marcar y crear ocasiones".



Gavi, frente al Atlético // VALENTÍ ENRICH

LEWANDOWSKI EL TÉCNICO TEUTÓN HIZO REFERENCIA A SU MOMENTO

"Es bueno que tu '9' marque"



Lewandowski suma 34 goles // EFE

Que tu delantero centro titular pase por un buen momento goleador siempre es una bendición. Para el resto del equipo y, sobre todo, para el entrenador. Robert Lewandowski, cuando aún quedan tres meses de curso, ya ha superado su mejor registro con la camiseta del FC Barcelona. Lleva 34 dianas oficiales ya esta temporada, una completa barbaridad. Y es complicado atreverse con un pronóstico porque este Barça es una máquina ofensiva y genera muchas situaciones de peligro en cada partido.

A Hansi Flick le preguntaron ayer en rueda de prensa acerca de cómo es de importante que el polaco esté así de dulce: "Siempre es bueno que marque muchos goles, pero también es importante que el equipo le dé la oportunidad de marcar. Es un trabajo en equipo. Si jugamos como en los dos últimos meses, irá bien. Es mejor ser un buen equipo en lugar de tener uno o dos jugadores muy buenos". No es para nada amante de elogiar individualidades el técnico germano.

NEYMAR FLICK LANZÓ BALONES FUERA SOBRE UN POSIBLE FICHAJE

"Este es el trabajo de Deco"

En los últimos días se ha hablado de la posibilidad de que Neymar Junior pueda regresar al FC Barcelona si en el Santos recupera su mejor fútbol como se empieza a intuir después de un primer mes prometedor. Una cuestión que también se trató en la rueda de prensa que ofreció el entrenador del FC Barcelona, Hansi Flick. Durante toda la temporada ha quedado en evidencia que Hansi Flick no suele hablar de los futbolistas que no pertenezcan a la plantilla azulgrana. Y no fue en este caso una excepción. El de Heidelberg envió la pelota al tejado de Deco y de la dirección deportiva del club azulgrana.

"No es mi trabajo. Ahora mismo estoy centrado en mi equipo, tenemos muchas oportunidades y queremos mantenerlas", aseguró el entrenador alemán del Barça. Para insistir en la misma respuesta: "No es mi trabajo, éste es el trabajo de Deco, del club".



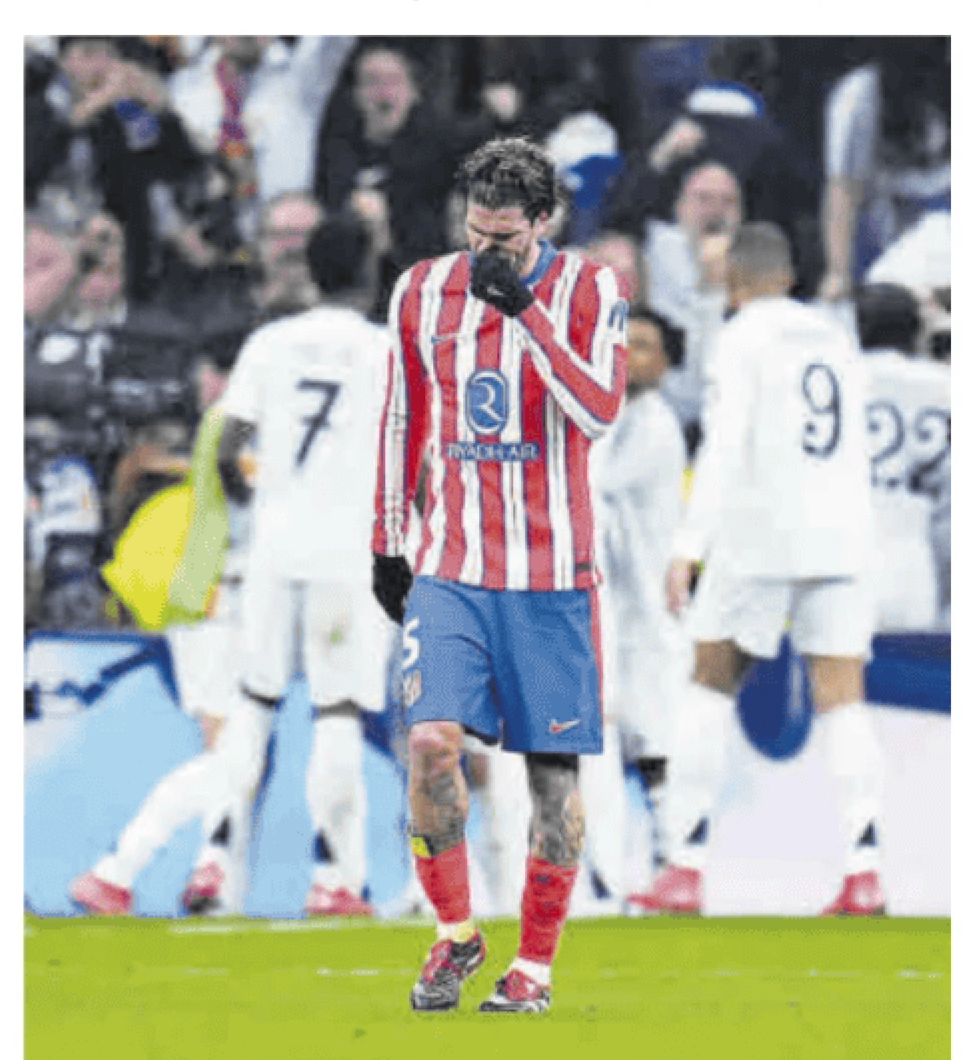
Neymar está brillando otra vez en el Santos // EFE

DESDE DENTRO

El Madrid se lleva el partido del miedo

El primer disparo a puerta del derbi de Champions disputado en la capital llegó antes del minuto cuatro de partido. No fue ni de **Mbappé** ni de **Vinicius**. El autor fue **Rodrygo**. Lo hizo con la zurda y acabó en gol. Un tanto que no cambió nada. El respeto entre ambos equipos era mutuo y los futbolistas no arriesgaban en ataque para evitar contraataques innecesarios. En ocasiones, parecía que, unos y otros, se conformaban con el resultado de uno a cero para la vuelta. Tanto es así que la posesión durante la primera parte quedó repartida al cincuenta por ciento entre ambos conjuntos. Sin embargo, fueron los atléticos los que se mostraron menos conformistas y así llegó la genialidad de **Julián Álvarez**. El argentino marcó uno de esos goles que quedará en el recuerdo. **Valdano** dijo en su narración televisiva que fue gol improbable, aunque parecía imposible. La primera parte no dio para más.

Fue también improbable el gol de **Brahim** que adelantó de nuevo al Madrid. Y lo fue porque los blancos estaban siendo sometidos por los de **Simeone** y porque apenas tenía hueco para rematar a puerta entre un mar de piernas. Sin embargo, fue marcar y el Madrid recuperó el dominio del partido, a la vez que el Atlético se iba diluyendo. Tanto que **Simeone** sentó a **Griezmann** para dar entrada a un quinto defensa.



De Paul se lamenta tras el primer tanto madridista // EFE

Habrá que ver ahora cómo afrontan la vuelta. A ninguno de los dos equipo les valdrá el inconformismo mostrado en el Bernabéu

No fue un buen partido, no brillaron las estrellas y los técnicos se mostraron más atemorizados que valientes. Suerte de los golazos porque el espectáculo no estuvo a la altura de dos conjuntos que aspiran a ganar la Champions. El espectáculo fue decepcionante. En fin, que el Madrid se llevó el partido del miedo. Habrá que ver ahora cómo afrontan la vuelta. A ninguno de los dos equipos les valdrá el inconformismo mostrado en el Bernabéu.

JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

EN FORMA CLAVE PARA RECUPERAR EL LIDERATO

Olmo, la apuesta segura

El fichaje estrella del FC Barcelona ha participado en doce goles en las doce ocasiones que ha sido titular desde que empezó la presente temporada



JORDI GIL
Barcelona

Dani Olmo llegó al Barça para vivir noches como la de hoy en Da Luz. El mediapunta ha recuperado su punto óptimo y es un jugador llamado a marcar las diferencias en la eliminatoria de octavos de final de la Champions League frente al Benfica.

Olmo apunta claramente como titular viendo su rendimiento en los últimos encuentros y valorando sus actuaciones en general. El dato demoledor son las doce contribuciones de gol que ha tenido en las doce ocasiones en que ha salido en el once titular con cinco tantos y siete asistencias a sus compañeros.

En los dos últimos partidos de Liga ha sido clave para que el Barça haya alcanzado el liderato en solitario. En Las Palmas marcó un golazo que abrió la lata, mientras que frente a la Real Sociedad dio dos asistencias para las dianas de Gerard Martín y de Marc Casadó.

Dani Olmo vuelve a ser el futbolista que irrumpió como un trueno al principio del ejercicio. El Barça hizo una inversión de 48 millones de euros por su fichaje y se ha demostrado que es una apuesta segura.

EL EGARENSE APUNTA A TITULAR VALORANDO SU RENDIMIENTO EN LOS ÚLTIMOS ENCUENTROS Y SUS ACTUACIONES EN GENERAL

HANSI FLICK LO HA CUIDADO Y LO HA TENIDO PREPARADO PARA CUANDO HA LLEGADO LA HORA DE LA VERDAD

SIEMPRE DEJA SU SELLO Una vez que han quedado atrás las lesiones, el egarense tiene un impacto brutal en cada una de sus apariciones. Flick lo ha cuidado y lo ha tenido preparado para la hora de la verdad.

Olmo podía haber reaparecido antes de su última lesión, pero el técnico prefirió no arriesgar lo más mínimo para que en citas como la de los octavos de final de la Champions estuviera en perfectas condiciones.

El egarense es un futbolista absolutamente diferencial. Su gol en Las Palmas fue pura fantasía. Un balón picado con la zurda que se coló después de tocar en el travesaño. También fue de un talento exquisito el pase delicado a Gerard Martín para que abriera el marcador frente a la Real Sociedad.

Olmo tiene una lectura excepcional en espacios reducidos. La capacidad técnica le permite combinar en un palmo de terreno. Su asociación con Lamine Yamal, por ejemplo, es extraordinaria.

Su versatilidad también le permite leer a la perfección los espacios. Un instinto de delantero que lo llevó contra el cuadro donostiarra a coger la espalda a Aritz para forzar la expulsión con roja directa que condicionó todo el partido.

Olmo es indetectable para muchos equipos y letal cuando le dejas medio centímetro.







Joan Laporta presenció el entrenamiento en Da Luz
El presidente blaugrana, Joan Laporta, que estuvo acompañado por el vicepresidente del área deportiva, Rafa Yuste, y el asesor Enric Masip, fue espectador de excepción en el último entrenamiento previo que el primer equipo realizó ayer por la tarde en el escenario del partido // VALENTÍ ENRICH

La barrera de los octavos de final

Dani Olmo es un jugador con experiencia en la Champions, pero solo en una ocasión ha logrado superar la barrera de los octavos final. Fue en la temporada 2019-20, la de la burbuja de Lisboa, donde llegó a semifinales y cayó frente al PSG (3-0) tras batir en las rondas previas al Tottenham y al Atlético de Madrid.

Con el Dinamo de Zagreb siempre se quedó en la fase de grupos, si bien con el RB Leipzig chocó frontalmente con la actual ronda de octavos que disputará con el FC Barcelona frente al Benfica.

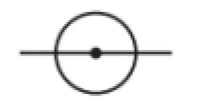


BENFICA — FC BARCELONA

CHAMPIONS LEAGUE
OCTAVOS DE FINAL / IDA

SUPLENTES
7. Amdouni
9. Arthur Cabral
18. Barreiro
19. Belotti
24. Samuel Soares (p)
25. Prestianni
32. Rollheiser
60. Nuno Félix
64. Gonçalo Oliveira
71. Leandro Santos
81. Bajrami
85. Renato Sanches

BAJAS
Por lesión: 6. Bah; 11. Di María; 16. Manu Silva; 47. Gouveia; 61. Florentino.



ENTRENADOR
Bruno Lage
48 años
1ª temp. (2ª etapa)





ESTÁDIO DA LUZ
64.642 espectadores



21.00 h



ÁRBITRO
Felix Zwayer
(Alemania)



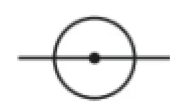
Movistar Plus+ / Liga de Campeones

Siga en **SPORT.ES** el partido al minuto y vea todos los goles

25 SZCZESNY
23 KOUNDÉ
2 CUBARSÍ
5 IÑIGO MARTÍNEZ
3 BALDE
21 DE JONG
8 PEDRI
20 OLMO
19 LAMINE YAMAL
9 LEWANDOWSKI
11 RAPHINHA

SUPLENTES
4. Araujo
6. Gavi
7. Ferran Torres
10. Ansu Fati
13. Iñaki Peña (p)
14. Pablo Torre
16. Fermín
17. Marc Casadó
18. Pau Víctor
24. Eric Garcia
31. Kochen (p)
32. Héctor Fort
35. Gerard Martín

BAJAS
Por lesión: 1. Ter Stegen; 15. Christensen; 28. Marc Bernal



ENTRENADOR
Hansi Flick
60 años
1ª temporada

TRAYECTORIA NUNCA HA PASADO DE CUARTOS EN SU CARRERA

Szczesny, contra su maleficio en Champions

De los trece goles encajados por el guardameta polaco con el Barça, seis han sido en la Liga de Campeones (recibió cuatro en Lisboa)

GERMÁN BONA
Barcelona

Wojciech Szczesny vuelve a Da Luz, un estadio donde se fue con un regusto agridulce en su última visita, pues a ningún portero le gusta encajar cuatro goles aunque su equipo gane. Y más cuando en la anterior vez en el feudo del Benfica, ya se había llevado otros cuatro (un 4-3 en contra en 2022 con la Juventus). Ocho goles en el mismo escenario y en solo dos partidos son demasiados para un portero de su categoría y las cuentas pendientes son evidentes.

Ya no solo con el Benfica. También con la Champions League en general. La competición se le resiste al meta polaco, que pese a su extensa trayectoria nunca ha conseguido pasar de los cuartos de final. Posiblemente, en la decisión de 'descolgar' los guantes y volver a vestirse de corto había bastante de esa espina clavada con la Liga de Campeones que quiere revertir.

DESASTRE Y PARADA 'Tek' no tuvo un partido nada plácido el 21 de enero en Da Luz, por mucho alivio que sintiera con el épico gol de Raphinha en el 95'. Y con la gran intervención en las postrimerías ante Di María. Pero antes, había cuajado una actuación para olvidar, con responsabilidad directa en tres de los cuatro goles de las águilas. Fue apenas su cuarto partido oficial con el Barça y se le notó que no estaba todavía compenetrado con los defensas, como en la acción en la que arrolló a Balde y propició un gol en contra, o en el penalti posterior.

El polaco ha mejorado mucho, y ahora ya es mucho más fiable, pero tampoco puede guardar muy buen recuerdo de su segunda participación en la Champions con el Barça. Fue en Montjuïc frente a la Atalanta y encajó dos goles (2-2). De los 13 tantos encajados por Szczesny en otros 13 partidos con el Barça, casi la mitad (seis) han sido en la Champions: cuatro ante el Benfica y dos contra la Atalanta.

Dicen que a la tercera va la vencida, y su tercera oportunidad para resarcirse llegará hoy. El Barça necesitará de una buena actuación de 'Tek' tanto en la ida como en la vuelta para pasar la eliminatoria ante un equipo muy rápido en las transiciones.



Szczesny, arrollando a Balde en Lisboa // AP

PAU CUBARSÍ AMBICIOSO

“Sueño desde niño con la Champions”

El central catalán no cree que el camino del Barça en la máxima competición europea sea sencillo, empezando por la eliminatoria ante el Benfica, y es partidario de seguir pensando partido a partido

FERRAN CORREAS
Barcelona

Solo tiene 18 años, pero Pau Cubarsí parece ya todo un veterano. El central catalán es indiscutible para Hansi Flick. Lo demuestran sus números. Ha participado en los ocho encuentros de la fase de grupos, siendo titular en siete de ellos y saliendo desde el banquillo solo en el último, contra la Atalanta, con todo ya logrado por el Barça. De hecho, Cubarsí ha jugado en los 40 partidos oficiales que han disputado los azulgranas esta temporada.

Uno de los partidos jugados por Cubarsí en Champions esta temporada fue en Lisboa ante el Benfica. El Barça lo pasó mal. Ganó 4-5 con remontada y un gol de Raphinha en el descuento. Será este miércoles una referencia. “Fue un partido complicado, como se vio. Con muchas ocasiones. Debemos mantener la portería a cero y aprovechar las ocasiones de gol como hicimos en la fase previa”, explicó el catalán, que se mostró muy orgulloso por la gran cantidad de jugadores de La Masia que hay en el primer equipo. “Compartir vestuario con tantos jugadores formados en La Masia y tan jóvenes te hace la convivencia más fácil, pero la mezcla de juventud y veteranía que tenemos es buena para el equipo. Es un orgullo que el Barça se apoye tanto en La Masia. Si a Lamine y a mí nos dicen hace un año que estaríamos aquí, no nos lo hubiésemos creído. Es mérito de los entrenadores”, dijo el azulgrana, que destacó la gran cantidad de centrales surgidos desde la cantera, como Puyol y Piqué: “Es una escuela de formación en la que forman personas y futbolistas. Piqué y Puyol, por ejemplo. Nos dan muchas oportunidades y te da energía, sentir los colores te da un plus”.



Pau Cubarsí desprendió confianza en vísperas de la ida de los octavos // V. ENRICH

EL ATLÉTICO La semana pasada, el Barça disputó otra eliminatoria. Fue contra el Atlético de Madrid en las semifinales de la Copa del Rey. Ganaba por 4-2 tras remontar un 0-2 inicial, pero los de Flick encajaron dos goles en los minutos finales que dejaron la eliminatoria abierta para la vuelta. Aquel partido puede ser una referencia para el encuentro ante el Benfica: “Hay que saber jugar los partidos. Tuvimos la mala suerte de encajar esos dos goles. Hay un partido de vuelta, pero hay que seguir en los dos partidos a por todas”.

El habitual acompañante de Cubarsí es Iñigo Martínez. El catalán dice sentirse cómodo “con él. Pero también con Ronald o Eric. Lo estamos dando todo. No hay un encargado de marcar la línea. Todos tenemos claro lo que hay que hacer y estamos concentrados durante todo el choque”.

Preguntado por las opciones del Barça de ganar la Champions esta temporada tras el sorteo y el cuadro que se le ha quedado al club azulgrana, Cubarsí prefiere ir paso a paso. “Fue muy importante debutar en el club de mi vida. Ahora, el objetivo es ganar el mayor número de títulos posibles. Sueño con la Champions desde niño, pero hay que vivir el momento. El Barça cada año debe competir por todo porque es el mejor club del mundo, pero no diría que tenemos el mejor camino. Cada partido es un mundo y se puede complicar. Hay que ir partido a partido”, dijo el central.

> **“Si a Lamine y a mí nos dicen hace un año que estaríamos aquí, no nos lo hubiéramos creído**

> **La Masia es una escuela en la que se forman personas y futbolistas. Piqué y Puyol son un ejemplo**

Cerca del año de su debut europeo en Nápoles

Cubarsí debutó en Champions League hace casi un año. Fue en un partido contra el Nápoles disputado el 12 de marzo de 2024 en el que se comió a Osimhen, siendo elegido MVP del partido. El central catalán lo recordaba desde Lisboa. “Me salieron las cosas como me esperaba, fue una noche grande para mi familia. He mejorado varios aspectos desde entonces, estaba empezando, no sabía cómo eran los partidos. Ahora sé que debo dar el cien por cien, que debo estar concentrado los 90 minutos”, explica el canterano. Preguntado por si se quedaba con su debut en un partido de Copa contra Unionistas, el título de la Supercopa de España ante el Real Madrid o su primer gol, logrado en la ida de las semifinales de la Copa del Rey ante el Atlético de Madrid, no dudó: “El día de mi debut fue importante, pero me quedo con el primer título. También por la manera como lo conseguimos”.



Pau Cubarsí secó a Osimhen en su debut en la Champions Leagaue // EFE

MEDIOCENTRO JUGARÁ SU PARTIDO NÚMERO 50 EN LA CHAMPIONS LEAGUE

La gran reválida de Frenkie de Jong

El mayor reto del centrocampista neerlandés en el estadio lisboeta de Da Luz será pasar el examen defensivo en un partido grande de la máxima competición continental

DÍDAC PEYRET
Barcelona

A las puertas del momento decisivo de la temporada, Flick tomó una decisión estructural: convertir a De Jong en el mediocentro titular por delante de Casadó. Una medida controvertida, incluso impopular, pero que parecía haber estado madurando desde hacía semanas.

Incluso en los momentos que Frenkie parecía irreconocible, lastrado por las dudas en el tobillo, siguió dándole minutos para no perder al futbolista. Flick se comprometió con De Jong del mismo modo que con Szczesny. Imaginó su mejor versión posible y concluyó que podía darle más cosas que el entonces titular Marc Casadó. Una juego de expectativas en el que era imprescindible rodarlo con minutos cada vez más importantes para recuperarlo para la máxima exigencia.

Flick invirtió en la confianza de Frenkie, que era el primero que no le tenía fe a su tobillo, hasta tenerlo a punto para los partidos grandes. Ya lo fue en la ida de las semifinales de Copa ante el Atlético y repetirá ante el Benfica en Da Luz este miércoles.

"Frenkie ha mejorado mucho el último mes. Creo que 'Casa' está mucho más enfocado en la defensa cuando necesitamos más estabilidad. Es un jugador que puede hacer muchas cosas. Pero con Frenkie tenemos más posesión, sabe cómo confrontarse en según qué situaciones", apunta Hansi.



Frenkie de Jong, ante el Atlético hace una semana // VALENTÍ ENRICH

PROS Y CONTRAS El técnico alemán es el primero que es consciente de lo que gana y pierde dependiendo de quien esté en el campo. De Jong ya ha demostrado que es más autosuficiente cuando el rival aprieta. Ante el Atlético no perdió una sola pelota, intervino 113 veces, jugó a uno o dos toques en el 59% de ocasiones, dio 18 pases a los delanteros y recuperó once balones.

De Jong es capaz de girar o superar rivales desde la conducción o a base de amagos. Cualidades que permiten a Pedri no tener que bajar tanto a recibir el balón y hacer más daño en situaciones de ataque. Pero el encuentro ante el Atlético también dejó algunas sombras, sobre todo su papel en el repliegue defensivo, donde le faltó más contundencia en algunas acciones.

Mientras Casadó ejerce de ancla, con un juego más posicional, Frenkie suple su tendencia a descolgarse con su capacidad de recorrer grandes distancias. En el partido épico de la fase previa, Flick apostó por un mediocampo formado por Casadó, Pedri y Gavi. Ese día el Barça terminó ganando por 4-5. Todo apunta a que solo el canario repetirá en el once de los tres.

HANSI FLICK INVIRTIÓ EN LA CONFIANZA DEL NEERLANDÉS HASTA TENERLO A PUNTO PARA LOS PARTIDOS GRANDES

YA HA DEMOSTRADO QUE ES MÁS AUTOSUFICIENTE CUANDO EL RIVAL APRIETA. ANTE EL ATLÉTICO NO PERDIÓ NINGUNA PELOTA

De Jong jugó los últimos 28 minutos en un partido donde el Barça cometió muchos errores individuales y sufrió con la verticalidad del Benfica. Ayer, Frenkie vivirá en Da Luz su gran reválida y su partido número 50 en la Champions. Su mayor reto será pasar el examen defensivo de un partido grande en la máxima europea.

BENFICA EL TÉCNICO ASEGURÓ QUE "CREO QUE LA ELIMINATORIA SERÁ AJUSTADA"

Lage confirma las bajas y espera "un gran partido"

El entrenador del Benfica explicó ayer que dos de sus puntales, Florentino Luis y Ángel Di María, no podrán enfrentarse hoy al Barcelona debido a los problemas físicos que arrastran

JORDI GIL
Barcelona

Bruno Lage, entrenador del Benfica, valoró la eliminatoria frente al Barça de los octavos de final de la Champions League que se abrirá con el partido de ida que se disputaráhoy en el estadio Da Luz. El técnico mostró su respeto hacia el conjunto de Hansi Flick, si bien espera pasar la eliminatoria.

Uno de los nombres más destacados que no estarán en el partido es Ángel Di María. "Creo que la eliminatoria va a ser ajustada. Di María no está disponible para el partido", afirmó Lage sin entrar en más detalles sobre la ausencia del argentino, pieza clave en el ataque del Benfica.

Otro de los contratiempos para los lusos es la baja de Florentino Luis. Sin embargo, Lage evitó dramatizar y mostró confianza en sus alternativas. "Contamos con otro jugador, no diré quién. Lo más importante es que el equipo trabaje como un todo. Sólo así podremos decir que un jugador en concreto ha hecho un gran partido si hacemos un buen partido como conjunto", explicó el técnico.

Pese a estos inconvenientes, Lage insistió en que el Benfica tiene armas para hacer daño al Barcelona. "Hemos mirado al rival y hemos intentado buscar los espacios que nos ofrece. Tenemos que saber aprovecharlos. Es una pregunta muy interesante, pero antes de poder responderla aquí, tenemos que hacerlo en el campo", aseguró el entrenador.



Bruno Lage, dirigiendo el entrenamiento de ayer del Benfica // EFE

TRUBIN VUELVE En cuanto a la portería, Lage tuvo palabras para Anatoliy Trubin, que ha sido una de las piezas clave del Benfica esta temporada. "Que esté en su mejor momento, porque ha tenido la oportunidad de entrenar y descansar. Se ha entrenado muy bien y ha hecho grandes actuaciones. Trubin no puede relajarse porque tiene un digno competidor en Samu, y además tenemos a André Gomes, que es un joven talento", comentó.

El entrenador del Benfica también fue cuestionado sobre el cansancio acumulado de los jugadores y las quejas del técnico del Barcelona, Hansi Flick, por tener menos días de preparación en comparación con los lusos. "Estoy de acuerdo si analizamos el tema de forma global. Hay cosas más importantes que discutir que si jugamos o no. Entre el partido de mañana -por hoy- y el siguiente del campeonato no tendremos ni 72 horas. Eso es más importante que pensar en si jugó o no el rival", dijo Lage, dejando claro que la carga de partidos también es un problema para su equipo.

De cara al duelo ante el Barça, Lage pronosticó un partido con ocasiones. "No puedo predecir cuántos goles se marcarán en el partido, pero sí puedo predecir un gran partido de fútbol porque hay dos equipos que tienen la vista puesta en atacar", afirmó el técnico, quien dejó claro que no considera que el partido de ida sea decisivo: "El resultado de mañana va a ser importante, pero el de la vuelta será el que decida la eliminatoria".

Por último, a Lage le plantearon la posible vuelta de Semedo. "Creo que de momento seguirá en el Wolverhampton. En cuanto a la posibilidad de que se convierta en refuerzo o no, eso es para la próxima temporada. Estoy centrado en lo que podemos hacer mañana. Estamos en la Champions, en semifinales de la Copa, dependemos de nosotros en la Liga y ya hemos ganado un título. Nuestro objetivo es ganar más títulos".

> **Hemos mirado al rival y hemos intentado buscar los espacios que nos ofrece; hay que saber aprovecharlos**

> **El resultado de la ida va a ser importante, pero el de la vuelta será el que decida la eliminatoria**

"¿Lamine? No sé si jugará él o si lo haré yo..."

Álvaro Carreras fue uno de los protagonistas de la previa. El lateral izquierdo del conjunto lisboeta aseguró que "vamos a salir como siempre, a buscar la victoria" y auguró "una gran victoria para nosotros". El jugador del Benfica tiró del buen humor cuando le preguntaron por su esperado duelo con Lamine Yamal. "No sé si jugará o no, pero estoy muy centrado. Tampoco sé si jugaré (risas). Estoy muy centrado en mi papel. Primero, defender; y luego, atacar. Ya sabéis que me gusta mucho atacar, pero siempre hay que proteger la posición. No lo sé. Ya veremos", apuntó.

Le insistieron por el delantero de Rocafonda y preguntaron al lateral gallego si las opciones del Benfica pasan por anular a Yamal. "Sabemos que el Barcelona tiene grandes jugadores, que cualquiera puede crear peligro, pero todos son importantes. Lamine Yamal está haciendo una buena temporada, pero tenemos que mirar al Barcelona en su conjunto", advirtió.



Álvaro Carreras, en la rueda de prensa de ayer // EFE

YOUTH LEAGUE SE MEDIRÁ AL GANADOR DE LA ELIMINATORIA SPORTING-STUTTGART

Lección de fútbol del Juvenil A en Villa Park

El Barça se clasificó para los cuartos de final de la Youth League superando ayer con autoridad al Aston Villa (1-3), gracias a los goles de Quim Junyent, Arnau Pradas y Virgili

ASTON VILLA	**1**
BARÇA	**3**

OCTAVOS DE FINAL/**VILLA PARK**

Aston Villa: Proctor, Rowe, Katsukunya, Routh, Fortes (Bloomfield, min. 81), Borland, Hemmings (Lynskey, min. 81), Pavey, Pierre (Khedr, min. 71), Jimoh-Aloba (Mulley, min. 88) y Burrowes.

Barça: Yako, Espart, Kospo, Cuenca, Álex Walton; Brian Fariñas, Pedro Rodríguez (Tomi Marqués, min. 67), Quim Junyent (Diarra, min. 79); Jan Virgili, Hugo Alba (Juan, min. 79) y Arnau Pradas (Dani Ferrer, min. 87) .

Goles: 0-1, Quim Junyent, min. 14; 0-2, Pradas, min. 19; 1-2, Borland, min. 55; 1-3, Jan Virgili, min. 77.

Árbitro: Ante Culina (Croacia). Amonestó a Fortes, Hemmings y Walton.

JAUME MARCET
Barcelona


El Juvenil A blaugrana completó un gran partido ante el Aston Villa // FC BARCELONA

El Barça se jugará el pase a la final Four de la Youth League contra el ganador de la eliminatoria Sporting-Stuttgart, que se disputa hoy. Los de Belletti solventaron ayer con tanta brillantez como autoridad la visita a Birmingham. Jugar en Villa Park no intimidó a los juveniles del Barça, que exhibieron su potencial técnico en un partido redondo.

El campo del Aston Villa es uno de los más antiguos y míticos de Inglaterra. El primer equipo blaugrana había jugado dos veces en este escenario y nunca salió ganador. El Juvenil A de Belletti no solo ganó en Villa Park. El Barça convenció con un baño futbolístico extraordinario ante un rival que intentó jugar con las mismas armas pero que estuvo muy lejos de discutirle el triunfo a los de Belletti.

El Aston Villa de Josep Gombau intentó desactivar al Barça con las mejores armas que conoce un entrenador formado en la cantera del Barça. Los ingleses quisieron tener el balón y proponer un juego asociativo, pero apenas generaron peligro ante un Barça convencido de su idea.

El centro del campo formado por Brian, Pedro Rodríguez y Quim Junyent era un reloj suizo con una precisión matemática.

La salida del Barça a Villa Park fue imponente y a los 20 minutos ya mandaba con dos grandes goles. Dos jugadas eternas de control, juego de posición y enorme calidad culminadas por dos grandes talentos. En el 0-1 apareció Quim Junyent, un aprendiz de Iniesta que no solo genera, roba y da continuidad al juego. El de Balsareny también llega y define. Así marcó un primer gol en el 14' que dio paso a un rondo gigante y a un 0-2 que acabó con una asistencia de Brian Fariñas y gol de Pradas. El manresano superó con tanta facilidad como calidad al portero Proctor.

Los villanos tardaron mucho en reaccionar. De hecho no fue hasta el inicio del segundo tiempo cuando los ingleses subieron la intensidad en la presión y lograron inquietar a los de Belletti.

El árbitro croata Ante Culina pitó de manera inexplicable un penalti inexistente en una acción inocua de Walton. Borland no falló y el gol en el 55' animó a los de Gombau, que tuvieron su mejor ocasión cinco minutos después con una contra que abortó Yako.

EL ESCENARIO NO INTIMIDÓ A LOS JUGADORES DE BELLETTI, QUE EXHIBIERON SU POTENCIAL TÉCNICO EN UN PARTIDO REDONDO

EL ASTON VILLA QUISO TENER EL BALÓN Y PROPONER UN JUEGO ASOCIATIVO, PERO APENAS FUE CAPAZ DE GENERAR PELIGRO

El Juvenil A blaugrana ganó consistencia con la entrada de Tomi Marqués por Pedro y el Barça gobernó el partido con una insultante superioridad. Posesiones largas, juego combinativo brillante y una lectura de juego madura que culminó con el tercer gol cuando solo faltaban 13 minutos. El error del portero local lo aprovechó Jan Virgili para dejar el encuentro resuelto.

Decía Johan Cruyff que lo más difícil en el fútbol es hacerlo fácil. El Barça de Belletti consigue que parezca muy fácil bordar el juego en cada partido.

LA OPINIÓN

Cómo llevar un debate del juego a la perversión

Para quienes, defendiendo la elección de **Hansi Flick** como entrenador, reclamaron, casi a la vez, un destierro para **Frenkie de Jong**, debe haber resultado poco agradable percibir que ese mismo hombre al que veneran por cómo les ha devuelto la ilusión en poco tiempo, haya entendido que **Frenkie** es, al menos para él, lo suficientemente bueno para volver a ser titular en los partidos grandes. El debate, apasionante en su génesis por tratarse de dos perfiles -**Casadó** y **De Jong**- complementarios y enriquecedores para el grupo, ha adquirido tintes tan perversos como grotescos. Perversos porque cualquier atisbo de elogio hacia la progresión de **Frenkie** se ha interpretado como un desafecto hacia **Marc**. Y grotescos porque para defender el temporadón de **Casadó** o la injusticia de su



suplencia se ha machacado a **De Jong**, estuviera mal, bien o regular. La campaña, que no va a cesar, consiste en silenciar su inactividad por lesión, minimizar sus aciertos y exagerar sus errores. Si se perdía, siempre era por **Frenkie**, cuya persecución ha alcanzado límites delirantes. Se le ha llegado a culpar de derrotas en las que no superó el cuarto de hora en el césped. Y, para más inri, le imputaron parte de los 18 puntos dilapidados a durante el "shit" final de 2024, cuando no fue titular en ninguna de las tres derrotas icónicas de esa caída: Las Palmas, Leganés y Atlético. Para hablar bien de **Casadó** no es necesario dañar a **Frenkie**. Como destacar a **De Jong** no significa menoscabar a **Marc**. De verdad, aplaudamos a **Hansi** por hacer crecer a **Casadó**, por haber recuperado a un pedazo de futbolista como **De Jong** y por alargar una plantilla inicialmente corta. Lo demás, al margen de autodestructivo, es meter la pata. Pero mal y hasta el fondo.

DAVID BERNABEU

MARC-ANDRÉ TER STEGEN EL ALEMÁN REBAJA LA EUFORIA

"¿El triplete? Hay que ir paso a paso"

El meta analizó la actualidad del equipo y la evolución de su lesión tras su ponencia en el 'Sports Tomorrow Congress' promovido por Barça Innovation Hub en el MWC

ESTÁS DENTRO

I. SAN ANTONIO/D. BERNABEU
Barcelona

Marc-André ter Stegen fue uno de los ponentes del 'Sports Tomorrow Congress', promovido por el Barça Innovation Hub en el Mobile World Congress que se está celebrando esta semana en Barcelona. El guardameta alemán ofreció una charla sobre la aplicación de la tecnología en el mundo del fútbol. Y eso incluye materias tan diversas como el vídeoarbitraje, al que defendió sin fisuras, pero también el estudio de los entrenamientos o de las lesiones como la que sufrió y de la que se está recuperando.

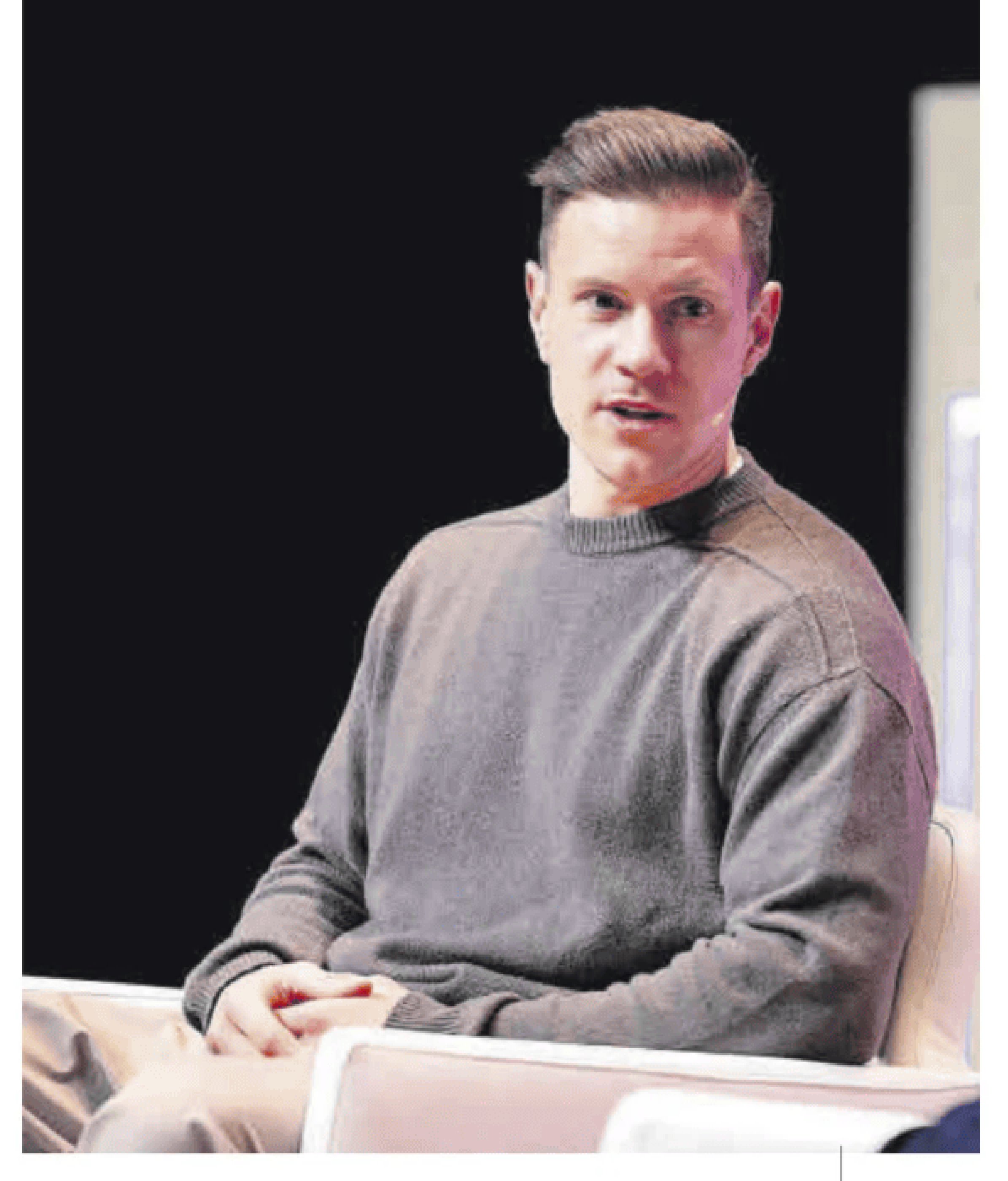
Sobre el arbitraje, el portero alemán quiso lanzar un mensaje de calma y solidaridad hacia el colectivo arbitral: "El fútbol quizás no es perfecto, pero siempre intenta adaptarse buscando lo mejor, intentando ir a un nivel superior". Sobre el VAR, comentó que "siempre hay dudas porque eso también es la tecnología, algún día quizá no tengamos que preocuparnos por nada y solo disfrutar, pero no puedes quitarle responsabilidad al arbitraje".

En ese sentido, añadió que a los árbitros "tienes que ayudarles porque es muy complicado. Yo me siento delante del televisor y veo que es claramente fuera de juego, pero luego veo seis o siete repeticiones y ellos deciden en un segundo. Tenemos que creer en el VAR porque hace mas fácil a los colegiados tomar decisiones y responsabilidades".

LA LESIÓN Acabada la charla, Ter Stegen no dudó en atender a los medios de comunicación en el exterior del recinto, donde habló de su recuperación. Lo hizo de manera muy afable, explicando la evolución de su lesión. Cuestionado sobre si va a poder reaparecer antes de acabar la actual temporada, prefirió no marcarse plazos para no ponerse más presión de la necesaria: "Ya veremos, estoy trabajando en ello, estoy bien".

También habló del buen momento por el que atraviesa el equipo, aunque se mostró cauto con los objetivos de máximos que esta buena dinámica empieza a hacer soñar a la afición culé. Ter Stegen sabe que el camino es muy largo y, pese a estar vivos en las tres competiciones, tiene muy claro que habrá que seguir peleando mucho para levantar algún título. "¿El triplete? Hay que ir paso a paso", pidió. Y es que ahora prefiere estar centrado en "primero, trabajar para ganar mañana en Lisboa".

Por último, Ter Stegen no escondió que el derbi madrileño que se disputó ayer en la ida de los octavos de final de la Champions League "es un partido interesante, pero no me mojo ni para uno ni para el otro".


Marc-André ter Stegen participó en el Mobile World Congress // JAVI FERRÁNDIZ

> **¿Reaparecer esta temporada? Estoy bien, pero ya veremos, estoy trabajando en ello**

> **Tenemos que creer en el VAR, porque facilita a los árbitros tomar decisiones y responsabilidades**


Ruslan Birladeanu fue uno de los ponentes del Barça en el MWC // J. FERRÁNDIZ

HISTORIA SPORT PONENTE EN EL MWC

BIRLADEANU 'BURLÓ' A TEBAS

El dueño de New Era Visionary Group cree que "la final del Mundial debería ser en el Camp Nou"

IVAN SAN ANTONIO
Localidad

En una esquinita de unos de los hangares del Mobile World Congress tiene el Barça su espacio, obviamente, como todo lo que pasa estos días en la Fira de Barcelona, relacionado con la tecnología. Aplicada a cualquier cosa que tenga que ver con el deporte y, especialmente, con el fútbol: el césped, las lesiones, los entrenamientos y, por supuesto, el estadio, el nuevo Camp Nou, que, según explicó uno de los ponentes estrella de la matinal, será una referencia mundial.

Ruslan Birladeanu, propietario de la compañía New Era Visionary Group, fue el encargado de explicar uno de los proyectos asociados a las nuevas instalaciones, el Barça Mobile. Este empresario fue uno de los responsables de que Dani Olmo y Pau Víctor pudieran ser inscritos, gracias a la aportación de 28 millones (el compromiso es que acaben siendo 70 por la adquisición y comercialización de 475 palcos VIP).

Lo curioso es que no fue el club quien dio el nombre de la empresa cuando anunció el acuerdo, sino que fue Javier Tebas, presidente de LaLiga, quien lo hizo. El jefe de la patronal comentó que ve en esta operación algo similar a lo ocurrido con Barça Studios, así que no se fía.

De ahí que la presencia de Birladeanu levantara mucha expectación, aunque solo habló durante su exposición del proyecto, ni antes ni después. Evitó tener que pronunciarse sobre las dudas de Tebas y la adquisición de los palcos VIP y salió protegido por varios responsables del club. El empresario, que lucía corbata con los colores azul y grana, hizo de ponente y explicó que el objetivo es "conectar a todos los aficionados del Barça, dentro y fuera del estadio". Y es que uno de los objetivos del acuerdo entre su empresa y el club es convertir el Camp Nou en un referente tecnológico.

De hecho, Birladeanu tiene claro que hay que empezar a comparar los estadios, no tanto por su capacidad y otros aspectos, "sino por la tecnología". En ese sentido, está convencido de que la tecnología de las nuevas instalaciones será de primer orden y se atrevió a pedir que "la final del Mundial sea en el Camp Nou, aunque eso obviamente no depende de mí".

> **EL HOMBRE QUE HIZO POSIBLE LAS INSCRIPCIONES DE OLMO Y PAU VÍCTOR EVITÓ RESPONDER AL PRESIDENTE DE LALIGA**

COPA DEL REY EL BARÇA JUGARÁ ANTE EL GIRONA EL 30 DE MARZO

Lío con los horarios

Con la carga de partidos y el nivel de exigencia de los próximos encuentros, cualquier margen de recuperación puede marcar la diferencia y más ante un partido que se espera de alta intensidad

VÍCTOR GONZÁLEZ
Barcelona

LaLiga hizo ayer oficiales los horarios de la 29ª jornada del campeonato, y con ello desató la polémica. En una temporada que llega a su tramo decisivo con una igualdad máxima en la lucha por el título, cualquier ventaja o desventaja en la planificación de los partidos puede ser determinante. Y en este caso, el Barça es el equipo que se ve perjudicado en comparación con uno de sus grandes rivales y perseguidor en este momento, el Atlético de Madrid.

Actualmente, la clasificación echa chispas con un pulso vibrante por el liderato tras 26 jornadas disputadas. El Barcelona encabeza la tabla con 57 puntos, uno más que el Atlético (56) y tres más que el Real Madrid (54). En este contexto, y con los tres clubes vivos en todas las competiciones, cualquier detalle cuenta, y el calendario de la jornada 29ª ha generado controversia en la Ciudad Condal.

El motivo del malestar culé radica en que los de Hansi Flick tendrán un día menos de descanso que el Atlético de Madrid antes de la vuelta de las semifinales de la Copa del Rey ante los colchoneros. Los azulgranas disputarán el derbi catalán ante el Girona el domingo 30 de marzo a las 16.15 horas en el Estadi Olímpic Lluís Companys, mientras que el conjunto rojiblanco jugará su compromiso liguero un día antes a la misma hora frente al Espanyol. Este desfase en la programación otorga al equipo de Diego Simeone una ventaja de 24 horas de descanso extra antes de afrontar el duelo copero, un hecho que genera una desventaja significativa en una fase crucial de la temporada. Con la carga de partidos acumulada y el nivel de exigencia de los próximos encuentros, cualquier margen de recuperación puede marcar la diferencia y más ante un partido de vuelta de semifinales que se espera de alta intensidad tras el 4-4 que se registró en la ida disputada en el Lluís Companys.


El partido de ida entre blaugranas y rojiblancos finalizó con el resultado de 4-4 // VALENTÍ ENRICH

EL EQUIPO AZULGRANA TENDRÁ 24 HORAS MENOS DE RECUPERACIÓN QUE EL ATLÉTICO ANTES DE LA VUELTA DE SEMIFINALES

El Real Madrid y la Real Sociedad, en cambio, disputarán sus respectivos partidos de la 29ª jornada de Liga el mismo día, el sábado 29 de marzo, una circunstancia que permitirá que ambos equipos tengan los mismos días de descanso para preparar la vuelta de 'semis' de la Copa del Rey.

JORNADA A las 14.00 horas los vascos reciben en casa al Valladolid, actualmente a ocho puntos de la salvación y con un pie y medio en segunda , mientras que los de Carlo Ancelotti recibirán en el Santiago Bernabéu a las 21.00 horas al Leganés, en la pelea por salvar la categoría con el Espanyol, Las Palmas, Valencia y Alavés.

BARÇA ATLÈTIC EL EXTREMO SE RESINTIÓ DE LA LESIÓN EN EL RECTO ANTERIOR

Incertidumbre con la lesión de Ureña

GERMÁN BONA
Barcelona

El Barça Atlètic tiene por delante un objetivo verdaderamente complicado en las doce jornadas que restan de campeonato. El único foco en este momento debe estar puesto en mantener la categoría y lo cierto es que las lesiones no ayudan. Un problema que se ha ido sucediendo durante toda la temporada y que parece no tener fin. El último en caer ha sido Óscar Ureña y su baja ha supuesto un mazazo dentro del vestuario. Y más en su caso, pues se trata de una recaída de la lesión muscular que había sufrido el extremo a principios de octubre, que le tuvo cuatro meses de baja, y por la que se le dio el alta médica a mediados de febrero.

Ahora mismo, ninguna opción está descartada en cuanto al tratamiento a seguir, tampoco el quirófano o una recuperación más conservadora. Hay inquietud y bastante incertidumbre.


Óscar Ureña // JAVI FERRÁNDIZ

Óscar Ureña es una de las piezas más importantes del filial azulgrana, porque así lo ha demostrado dentro del terreno de juego cuando las lesiones no se lo han impedido. El hispanodominicano fichó procedente del Girona y tiene contrato hasta 2026. Pero la primera temporada no está siendo nada fácil, pese a su calidad y desborde, que le permitió marcar dos goles y repartir dos asistencias en las seis primeras jornadas. Después llegó la lesión muscular.

LA OPINIÓN

Vitor Roque, lección sabida

Del fichaje y desfichaje de **Vitor Roque** por el FC Barcelona en apenas un año y su paso ni siquiera testimonial por el primer equipo no hay ninguna lección que aprender porque ya nos la sabemos de tanto repasarla. Aunque el joven futbolista brasileño pase como una anécdota en la historia del Barça que no merecerá ni una nota a pie de página para eruditos culerólogos, su caso no es excepcional, ni en el club azulgrana ni en el fútbol profesional ni, ¡ay!, en el amateur.

Del traspaso de **Vitor Roque**, no sabemos nada. Del dinero que ha movido la operación, quiero decir. El Barça no dio las cifras acordadas con el Athlético Paranaense por el fichaje del delantero de 18 años. Una de las cantidades que se publicaron fueron 30 millones de euros más 31 millones en variables. En verano, entre que el chaval no convencía a nadie y que el club necesitaba masa salarial para inscribir a los jugadores que tenía pendientes, fue cedido al Betis. Y ahora lo devuelven a Brasil, al Palmeiras por una cantidad que tampoco se ha publicado. De nuevo, alguien ha hecho correr que son 25,5 millones de euros más cinco millones de variables.


Vitor Roque // EFE

No importa. Porque las cifras de los traspasos, sin dejar de ser significativas y creyendo que deberían ser públicas, no son determinantes. La industria del fútbol ha crecido de forma desorbitada en las últimas tres décadas, desde la irrupción de las televisiones privadas y la sentencia por el 'caso **Bosman**'. Los presupuestos de los equipos más poderosos han subido hasta límites inimaginables hasta hace poco. Y, sin embargo, los clubes están endeudados como nunca. Porque todos los beneficios que generan se canalizan hacia otros agentes del circuito a través de los miles de contratos que se firman sin control alguno o con filtros internos que son una broma y no sirven ni para la galería, y de las comisiones que se generan en las idas y venidas de jugadores como, pongamos por caso, el tal **Vitor Roque**.

JORDI BADIA

FEMENINO ONA BATLLE, DEFENSA DEL BARÇA

"Me encantaría volver a tener aquí a Laia Aleixandri, es 100% ADN Barça"

La jugadora azulgrana repasó ayer en un acto promocional la actualidad del Barça y reconoció que se encuentra mejor que nunca. "Me encantaría ganar la Champions y ojalá el equipo masculino también la puedan ganar. Celebrarlo juntos sería histórico", dijo



ANDREA GINÉS
Barcelona

El Barça femenino y sus jugadoras se han convertido en un referente mundial con un gran atractivo para las marcas. A punto de arrancar el Tourmalet del mes de marzo, con las semifinales de la Copa de la Reina en la esquina, Ona Batlle presentó un anuncio junto a American Quality Pistachio. "Ha sido especial para mí. Compartimos valores con la campaña". Su perro, Coco, fue coprotagonista del spot de la marca. "Lo tengo desde hace un año y medio. Es algo muy mío, muy especial. Me encanta que salga en el anuncio. Lo quiero mucho".

Dice estar preparada para uno de los momentos más importantes de la temporada, donde cuidarse es clave: "Los pistachos me encantan, los utilizo después de entrenar. De cara al partido ante el Real Madrid me darán el empujón para darlo todo y prepararme para la primera victoria".

Tras el parón de selecciones, a pesar de las leves lesiones de algunas jugadoras, el equipo está preparado para afrontar un mes de marzo con nueve partidos -uno ya disputado, con victoria en Eibar por 1-8-, tres clásicos y una eliminatoria de cuartos de la Champions a doble partido ante el Wolfsburgo, entre ellos. "El equipo está muy bien. Preparado para el final de la temporada. Es lo más bonito, donde competimos por todo". No está preocupada por jugar tantas veces ante el "eterno rival" del Barça. "A mí me gusta. Te sacas el gusanillo de querer competir".

ENCANTADA DE LA VIDA

Personalmente, titular en el Barça y en la selección, está en su mejor momento a nivel deportivo. "Espero que no sea mi mejor momento, que aún tenga que llegar. Estoy mejor que otros años, creciendo mucho a nivel personal y profesional". Alexia Putellas afirmó que el FC Barcelona era el único club de la historia que había conseguido ganar la Champions con su equipo masculino y femenino, y que lo que les quedaba por hacer era ganarlo en una misma temporada. "Sería histórico. Ojalá. Me encantaría ganar la Champions y ojalá ellos también la puedan ganar. Celebrarlo juntos sería histórico".

"EL EQUIPO ESTÁ MUY BIEN, PREPARADO PARA EL FINAL DE LA TEMPORADA. ES LO MÁS BONITO, DONDE COMPETIMOS POR TODO", SEÑALÓ

Ona llegó al Barça con 14 años, compartiendo banquillo con jugadoras como Aitana Bonmatí, Claudia Pina, Gemma Font y Laia Aleixandri en un Barça B de lujo que quedó campeón de Segunda División en 2016. En 2017, igual que muchas de esa generación, abandonó el Barça para seguir creciendo como jugadora. Aleixandri, que siguió el mismo camino, tiene la posibilidad de regresar de nuevo al club que la vio crecer. Compañeras de selección, tanto Ona como Laia pasaron también por la Premier. Sobre la posibilidad del regreso de Laia al Barça, Ona lo tiene claro: "Me encantaría volver a compartir vestuario con Laia. Es una persona muy especial para mí; muy buena amiga. Como persona y como futbolista es de las mejores. Es 100% ADN Barça. Me encantaría volver a tenerla aquí, pero son rumores...".



Ona Batlle presentó un anuncio junto a American Quality Pistachio // JAVI FERRÁNDIZ

ENTREVISTA PARA LA FIFA TRAS SU SALIDA DEL BARÇA

Giráldez vive otro fútbol en EE.UU.

"El fútbol en España se concibe de forma grupal y en Estados Unidos se apunta al desequilibrio individual", admitió el exentrenador del Barça, ahora en las filas del Washington Spirit de la NWSL

ATENEA GARCÍA MARTÍNEZ
Barcelona

Jonatan Giráldez dejó el FC Barcelona el verano de 2024, en busca de salir de su zona de confort y encontrar nuevos retos después de haberlo ganado todo con el equipo azulgrana. El técnico gallego se trasladó hasta Estados Unidos para entrenar al Washington Spirit, de la National Women's Soccer League (NWSL) y, solo unos meses después, en el mes de noviembre, el entrenador quedó subcampeón de la Liga norteamericana de fútbol femenino tras la derrota en la final ante el Orlando Pride. Mientras que prepara la pretemporada con su actual equipo, Giráldez ha concedido una entrevista a FIFA para hablar sobre su adaptación en esta nueva etapa. Después de tanto tiempo dirigiendo a las azulgranas, cambiar de aires también le ha supuesto empezar casi de cero y eso pasa también por la preparación: "Yo tengo mis bases y son inquebrantables. Para mí, lo más importante es el entrenamiento, que los entrenamientos sean competitivos. Quizás la diferencia más grande entre un equipo y otro es que yo en el Barça conocía a la perfección a todas las jugadoras. Cada año era el reto táctico de modificar alguna pieza para que hubiese nuevas sinergias dentro del equipo y que eso nos hiciese mejorar. Y aquí estamos empezando por el principio".

Sin embargo, Giráldez destaca que si hay una diferencia notable respecto a la forma de jugar de ambos países es en el modo de entender el juego: "El fútbol español quizás concibe de una manera más grupal el juego, mientras que el de Estados Unidos apunta más al desequilibrio individual. En esta Liga, las jugadoras rápidas, potentes, que tienen buen uno contra uno, siempre han destacado y no se ha atendido tanto a qué es lo que pasa a nivel colectivo".



Jonatan Giráldez, técnico del Washington Spirit // FARO DE VIGO

LA TRIBUNA



Muy frágiles en los despachos

El traspaso de **Vitor Roque** al Palmeiras es una noticia excelente para el Barça. Logra, en la práctica, recuperar la inversión por un jugador con el que no contaba y cierra la operación inesperadamente en febrero con el mercado cerrado. Son ingresos que impactarán positivamente en la masa salarial.

Los 25 millones de euros que pagará el Verdao antes del 30 de junio representan la mayor compra del fútbol sudamericano. Se trata de una operación extraordinaria que rompe el tópico de que el Barça no sabe vender. Además, el club se reserva un 20% en caso de futura venta por un delantero, de tan solo 20 años, que no ha cuajado en Europa pero que tiene el derecho a hacer un reset y volver a empezar en su país.

Y, por si fuera poco, cuando se acudió a la FIFA con la jurisprudencia de un futbolista precisamente del Palmeiras, se logró revertir el parecer de LaLiga. Es una victoria que beneficia a todos los clubes españoles, que ahora saben que pueden romper la cesión de un futbolista con el mercado español cerrado y venderlo a un país donde la ventana de fichajes esté abierta.

La venta de **Vitor Roque**, por tanto, es una concatenación de aspectos positivos. Sin embargo, cuesta de entender no solo la opacidad comunicativa del Barça, sino la incapacidad de hilvanar un relato que fortalezca la institución y que enorgullezca al socio y aficionado por lo bien que se han hecho las cosas en esta ocasión, sin necesidad de coger atajos ni de crear situaciones de estrés jurídico.

En Brasil manejan una versión de los hechos que no deja en buen lugar al Barça. El Palmeiras, que ha celebrado por todo lo alto el fichaje de **'Tigrinho'**, está acostumbrado a hacer negocios con los grandes europeos. En enero, vendió a **Vitor Reis** al City por 37 millones de euros (lo que representó la mayor transacción de un defensa sudamericano a Europa); en junio de 2024 selló el acuerdo con el Chelsea por su gran joya, **Estevao 'Messinho'**, por 65 millones euros, tras haber negociado con el PSG. Y, antes, habían vendido a **Endrick** al Real Madrid.

El Palmeiras vio un Barça muy vulnerable durante las negociaciones por Vitor Roque

Al comprar a **'Tigrinho'**, en el Verdao se han visto negativamente sorprendidos al encontrarse al otro lado del Atlántico con un club fragilizado, acomplejado y timorato en la defensa de sus propios intereses ante las instituciones futbolísticas españolas (LaLiga y la RFEF), incluso contando con un dictamen favorable de la FIFA. Dicen en Sao Paulo que si la operación cristalizó fue por la presión que ejercieron y por la contratación de un ejército de abogados por parte del Palmeiras y el agente del jugador, **André Cury**.

Según lo que comentan en off en el club paulista, si fuera por el Barça (y su departamento jurídico) se habrían rendido cuando LaLiga les instó a no realizar la transacción. No logran comprender esta falta de brío.


JOAQUIM PIERA

CONFIDENCIAL

La indiscreción que contó Neymar Jr.

Neymar Jr. se jactó en un pódcast en Brasil de que Pep Guardiola fue a verlo de madrugada en un hotel en Zúrich, donde había acudido siendo jugador del Santos para participar en la gala del Balón de Oro de la FIFA, para convencerlo de que fichara por el Bayern Múnich. 'Ney' no se dio cuenta de que fue la primera vez que dijo en público algo que el Barcelona conocía desde aquella época: Pep Guardiola, incluso teniendo constancia de que el Barça había firmado una opción de compra de sus derechos



económicos, tocó al futbolista brasileño durante su año sabático para intentar llevárselo a la Bundesliga.

Este vínculo entre el Barça y la empresa del padre de Neymar, que gestionaba los derechos económicos de su hijo, fue firmado en el otoño de 2011. El club catalán avanzó 10 millones de euros al 'pai do craque'. Y era posible romperlo pero con una multa compensatoria de 40 'kilos'. El Bayern de Pep Guardiola no fue el único en intentarlo. También lo hizo el Manchester City a través de Txiki Begiristain y el Real Madrid de Florentino Pérez, que, como el propio Neymar reveló en este pódcast, le puso "un cheque en blanco". 'Ney' se mantuvo fiel al Barça y concretó su fichaje en mayo de 2013.


www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Director Adjunto: Albert Masnou
Subdirectores: Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño, Iulene Servent y David Botí
Coordinador Jefe: Javier Giraldo
ÁREAS:
Barça: Tomàs Andreu, Jordi Carné, Juan Manuel Díaz y Víctor González
Fútbol: Jordi Delgado
Baloncesto, motor y tenis: Jonathan Moreno y Albert Briva
Multimedia: Miki Soria
Canales: Sergi Graell y Lluís Payarols
Edición impresa: Àngels Fàbregues y Àlex Alba

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Fèlix Noguera
Director de Marketing: Àlex Bescós
Publicidad Nacional: Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Otálora
Redacción: Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica, 360. Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 265 53 53
Muñoz Seca, 4 - 28001 Madrid. Telf. 91 436 37 70
Distribución:: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf 932222722
Depósito legal: B-37015-1979

REAL MADRID-ATLÉTICO LA ELIMINATORIA SE RESOLVERÁ EN EL METROPOLITANO

Ganó el Madrid, corr

Los tantos de Rodrygo y Brahim le dan una ventaja mínima a los blancos, que fueron dominados por los de Simeone durante muchas fases del duelo

REAL MADRID	ATLÉTICO
2	1

OCTAVOS (IDA) / **BERNABÉU** / 78.297 ESP.

Real Madrid: Courtois; Valverde (Lucas Vázquez, 82'), Asencio, Rüdiger, Mendy; Tchouaméni, Camavinga (Modric, 62'); Rodrygo, Brahim 8Endrick, 88'), Vinicius; Mbappé.

Atlético: Oblak; Llorente, Giménez, Lenglet, Javi Galán; Giuliano (Nahuel, 64'), De Paul (Sorloth, 75'), Barrios (Correa, 75'), Lino (Gallagher, 64'); Griezmann (Le Normand, 71'), Julián Álvarez.

Goles: 1-0 M. 4 Rodrygo. 1-1 M. 32 Julián Álvarez. 2-1 M. 55 Brahim.

Árbitros: Clément Turpin (Francia).

Tarjetas: Brahim (56').

FERMÍN DE LA CALLE
Madrid

No fue el Real Madrid el equipo exuberante de las grandes noches. Mbappé y Vinicius ni siquiera se asomaron al partido, pero dos chispazos de Rodrygo y Brahím, dos talentosos esforzados, le dieron la victoria a los blancos ante un Atlético con cuajo que dominó la medular y corrió más que su rival. Le faltó colmillo a los de Simeone, que durante muchos momentos del encuentro se reconocieron dominadores, pero no tuvieron fe para lanzarse al área rival. Una vez más corrió el Atlético y ganó el Madrid. Pero queda la vuelta y será otra batalla muy diferente. Con el Atlético con el cuchillo entre los dientes y el Madrid con Bellingham gobernando la medular.

El fútbol, como la vida, está lleno de gente con talento que no ha tenido éxito. A Carlo Ancelotti, al que hasta le ha cambiado el humor, le duele la boca de pedir "compromiso" a sus estrellas. En la previa de este 'Euroderbi' fue especialmente explícito: "Hay dos tipos de jugadores, los que corren y los que marcan la diferencia"... y si no corres, es imposible marcar la diferencia (le faltó decir). Su vestuario parece tener el estómago lleno y solo corre en partidos grandes. Esta temporada lo hicieron con el agua al cuello en Italia ante el Atalanta y en los partidos ante el City. Frente al Barça se dejaron ir y la muchachada de Flick

JULIÁN ÁLVAREZ NEUTRALIZÓ EL TEMPRANERO TANTO DEL BRASILEÑO CON UN GOLAZO A LA MEDIA HORA DE JUEGO

YA CON CON 2-1 EN EL MARCADOR, EL 'CHOLO' DIO POR BUENO EL RESULTADO CON TAL DE JUGARSE EL PASE ANTE SU AFICIÓN

les endosó dos goleadas vergonzantes. El sábado ante el Betis volvieron a las andadas.

Simeone, por contra, lleva años grabando a fuego a sus jugadores que el césped se riega con sudor. Si no sobresales por talento, triunfa por sacrificio. El esfuerzo no se negocia reza el primer mandamiento del cholismo, y a eso suman este año toneladas de talento: Griezmann, Julián Álvarez, Sorloth, Correa... Se medían, por tanto, dos forma de entender la vida. Mbappé o Julián. Ancelotti o Simeone. Florentino o Cerezo. Plácido Domingo o Sabina. El puedo contra el quiero.



Brahim ocupó en el once el sitio del sancionado Bellingham y fue de lo mejorcito del Real Madrid. Por parte del Atlético, destacó Julián Álvarez // EFE

GOL A LA PRIMERA Tres minutos tardó el Real Madrid en mostrar su talento. Se asociaron dos que lo tienen y que además siempre corren. Valverde, que disfrazado de lateral metió un pase a la espalda de Javi Galán, y Rodrygo, que apareció como una exhalación para recortar hacia dentro y marcar el primero. El brasileño tiene un idilio con la Champions. El gol tranquilizó a los blancos, que habían salido con cemento en el medio (Tchouameni y Camavinga) y Brahím ayudando a tejer el juego. Mbappé se descolgaba a los espacios y Vinicius y Rodrygo le daban profundidad a las bandas. Bloque medio en defensa y "compromiso" era la receta de 'Carletto'.

El Atlético se desangraba por la banda de Galán y perdía balones con facilidad en el centro. Simeone se desesperaba mientras Carletto ofreció una estampa distinta a la del Villamarín. Se agazapó el Madrid con la ventaja a la espera de cazar alguna contra, pero el Atlético, como advirtió el Cholo en la rueda de prensa, "está en crecimiento". Y eso ocurrió. Avisó con una llegada de Giuliano que Valverde despejó cuando Lino la empujaba a gol. Y a la media hora llegó una pelota sin aparente peligro a Julián, uno de los que marca la diferencia. Recortó a un Camavinga desorientado y cacheteó el balón con rosca apoyándolo en el palo de Courtois antes de besar la red. Otro golazo catedralicio de 'La Araña' en el Bernabéu, como en el derbi del pasado 8 de febrero.

JULIÁN EMPATA Y BRAHIM MARCA El derechazo de Julián mandó a la lona al Madrid, que estuvo sonado hasta el final de la primera parte. La superioridad rojiblanca en la medular metió el derbi en formol y desactivó a los Mosqueteros madridistas. Mbappé y Vinicius no daban señales de vida y Tchouaméni y

rió el Atlético





Doce derbis seguidos sin vencer a domicilio

El equipo colchonero sale vivito y coleando del Bernabéu en la eliminatoria, pero la realidad es que el Atlético de Simeone suma ya doce derbis consecutivos sin ganar en terreno madridista. La última vez que lo hizo fue el 27 de febrero de 2016, cuando Antoine Griezmann marcó el único gol del encuentro, con una victoria por 0-1. No ha vuelto a vencer como visitante al conjunto blanco. Ni siquiera en la excepción del derbi disputado en el curso 2020-21, cuando fue campeón de Liga, en el estadio Alfredo Di Stéfano de Valdebebas.

Camavinga bailaban al sol que marcaban De Paul, Barrios y Griezmann. Corría la pelota en los pies rojiblancos y se soliviantaba la parroquia local. La segunda mitad amaneció igual, con un rondo atlético en el Bernabéu y la grada rojiblanca haciéndose notar. Los aficionados locales andaban ya increpando a un Ancelotti que echaba en falta al lesionado Ceballos y al sancionado Bellingham. Pero el Madrid vive de los chispazos, y un ataque llevado al área a trompicones terminó con Brahím atornillando un disparo junto a la cepa del palo de Oblak. Partido nuevo con 90 minutos más en el Metropolitano que añadir a la ecuación.

Ancelotti, harto de ver el dominio atlético en el medio, sacó a Modric por Camavinga para tratar de tener algo la pelota. A falta de Jude y de Ceballos, Luka era la única solución que le quedaba en el banquillo. El Madrid lo agradeció, pero el partido seguía inusualmente abierto para lo que son los derbis. Simeone trató de estabilizarlo, consciente de que otro gol local ponía muy cuesta arriba la vuelta. Se blindó atrás con Le Normand, Molina y Gallagher, y arriba colocó a Sorloth y Correa, sus revulsivos, buscando el empate. El marcador final no es mal resultado para ninguno de los dos. Y como advirtió Ancelotti, la eliminatoria se decidirá en el Metropolitano.

AUSENTE EN EL DÍA SEÑALADO


Ayer se vio al peor Kylian Mbappé // EFE

Día muy gris de Mbappé

El francés vivió uno de sus días más grises con el Madrid y no pudo brillar, a pesar del triunfo de los de Ancelotti en el Bernabéu

CHRISTIAN BLASCO
Barcelona

El Madrid logró un triunfo importante ante el Atlético a pesar de verse contra las cuerdas en varios momentos del partido. Eso sí, los artífices del triunfo no fueron los esperados. Lejos de los focos de Mbappé y Vinicius, Brahim y Rodrygo hicieron los dos golazos del equipo blanco, mientras sus dos compañeros vivían un día gris, especialmente en el caso del francés. Desde el primer momento se vio al delantero incómodo. Apenas participó en el juego durante los 90 minutos, se mostró muy impreciso con el balón en los pies, especialmente en algunos controles, no tuvo ningún destello individual y, para colmo, en muchas acciones, estuvo desaparecido en la presión.

El Atlético se hizo dueño y señor del partido durante muchos minutos gracias al poco retorno defensivo que ofrecieron Mbappé y Vinicius en la delantera. Una vez que los de Simeone superaban la primera línea de presión, podían tocar con calma en un centro del campo que Camavinga y Tchouaméni no podían abarcar por sí solos.

EN TODO EL PARTIDO APENAS HIZO UN DISPARO Y PERDIÓ EL BALÓN HASTA 14 VECES, LO QUE PROVOCÓ EL RUNRÚN DEL ESTADIO

NÚMEROS PAUPÉRRIMOS

El papel de Mbappé condicionó al Madrid en negativo. A pesar de venir de una buena racha, al francés se le vio muy falto de frescura sobre el césped y las cifras así lo atestiguan. En todo el partido, apenas hizo un disparo (con la izquierda y muy blando), solo logró un regate exitoso en sus tres intentos y ganó dos de siete duelos. Lo peor, eso sí, fueron las 14 pérdidas (el que más de todo el partido junto a Rodrygo) que firmó el delantero madridista, alguna de las cuales provocó el runrún en el estadio.

ANCELOTTI SATISFECHO PERO SIN FIARSE TRAS EL 2-1

“Ha sido difícil; imaginaos el miércoles”

El entrenador italiano estaba feliz por la victoria en la ida de los octavos de final de la Champions ante el Atlético de Madrid, aunque sabe que todo se decidirá el próximo miércoles en el Metropolitano

TONI MUNAR
Barcelona

Carlo Ancelotti se mostró satisfecho tras la victoria del Real Madrid en el derbi europeo. Los blancos sufrieron, pero consiguieron sacar un gran resultado para la vuelta en el Metropolitano: “Partido difícil, como es normal. En la primera parte hemos perdido demasiados balones, ha marcado Julián. En la segunda hemos estado mejor, el objetivo era tomar una pequeña ventaja y lo hemos conseguido. El plan inicial era jugar por fuera con Vini y Rodrygo. Hemos presionado mucho, pero la idea era estar compactos”.

Aun con la victoria, el italiano no se fía y sabe que todo se decidirá en el Metropolitano: “La vuelta será difícil, creo que no cambiará mucho. El Atlético quizás aprieta un poco más, pero será igualado. Dos equipos con mucha calidad. Esto podría ser una final o una semifinal”.

> **Será complicado, no cambiará mucho. El Atlético quizás aprieta más, será igualado**

> **Mbappé y Vinicius no han demostrado la calidad que tienen, pero tienen la vuelta para hacerlo**



Carlo Ancelotti le ganó la partida en esta ocasión a Diego Pablo Siemone // EFE

ELOGIOS Brahim Díaz aprovechó su oportunidad en el once marcando el gol de la victoria en la segunda parte: “Ha sido de los mejores, ha trabajado y aportado mucho al equipo. No es cierto que vuelva al banquillo, está aportando mucho. No es un titular indiscutible, pero es muy importante. Aprovecha todos los minutos que le doy, va a jugar cuando yo lo ponga”.

Ancelotti elogió a un Fede Valverde que llegaba tocado tras no jugar ante el Betis: “No me quedan palabras para Valverde. Estaba muy cansado, pero ha hecho un gran esfuerzo. Está muy contento y le ha aportado muchísimo al equipo”.

Por contraparte, uno de los jugadores más criticados del partido fue Camavinga. El francés no cuajó un gran partido y quedó señalado en el gol del Atlético: “Camavinga no estaba al 100%. Ha entrado Modric con su calidad y su clase. Ha sido un partido difícil, imaginaos el próximo miércoles. La pequeña ventaja la hemos conseguido y vamos con ganas de pasar la eliminatoria”.

Mismo caso que Mbappé y Vinicius, ninguno de los dos consiguió ser decisivo en el derbi: “Jugar contra la defensa del Atlético no es sencillo. Mbappé y Vincius han trabajado y han luchado. No han demostrado la calidad que tienen, pero tienen la vuelta para hacerlo. Mbappé estaba bien, sin ningún problema físico. No ha podido trabajar mucho por el dolor de muela”, sentenció el italiano en rueda de prensa.

REACCIONES MUY ESPERANZADO DE CARA AL METROPOLITANO

Simeone: “La última jugada pudo dejarnos fuera de todo”

El argentino se mostró satisfecho con el trabajo de los suyos y advirtió que el miércoles que viene puede ser “una buena noche”



Diego Pablo Simeone dio gracias por no encajar un tercer gol en la recta final // EFE

CHRISTIAN BLASCO
Barcelona

La eliminatoria entre el Real Madrid y el Atlético está completamente abierta y Simeone parecía muy consciente de ello una vez terminado el encuentro. Sin estar plenamente feliz por el resultado, el argentino si evidenció su satisfacción por el trabajo de los suyos, poniendo su mirada en la vuelta en el Metropolitano.

“Ha sido un partido muy táctico. Intentando llevarlo cada uno en sus momentos. Ellos empezaron mejor. Hicieron un gran gol que podríamos haber resuelto mejor. El mérito del equipo fue no bajar los brazos y no entrar en ese miedo escénico de recibir un gol tan pronto”, empezó explicando Simeone.

El técnico del equipo rojiblanco dejó claro en varias ocasiones que pudieron hacer más en los dos goles recibidos: “Nos fuimos con un primer tiempo bien entendido y empezamos el segundo de la misma manera. Una gran jugada de Brahim, que también podíamos haber resuelto mejor, inclina la balanza”.

Preguntado por el cambio de Le Normand por Griezmann y si eso denotaba una actitud defensiva, Simeone fue muy claro: “Nos quedábamos con Correa, Sorloth y Julián ofensivamente. Queríamos un defensor más y entendimos que Le Normand podía darnos eso. La última jugada pudo dejarnos fuera de la eliminatoria. Quizás ese nogol nos da esperanza y una abre una puerta para lo que viene. Es difícil tomar riesgos para terminar perdiendo la eliminatoria en cualquier contragolpe. En algunos momentos nos faltó claridad. Creo que controlamos bien el contragolpe del rival. Quién sabe. Nos quedamos con vida y puede que el miércoles tengamos una buena noche”.



> **Quién sabe. Nos quedamos con vida y puede que el miércoles tengamos una buena noche**

“Me voy con la sensación que pudimos hacer más en las dos jugadas de gol que recibimos y con la sensación de que el equipo está compitiendo”, insistió el argentino. El técnico no quiso entrar en las palabras de Brahim dirigidas hacia él en la celebración del gol, afirmando que no había “visto nada”.

PSV-ARSENAL SOLO UNA HECATOMBE APARTARÍA A LOS 'GUNNERS' DE LOS CUARTOS DE FINAL

El Arsenal sentencia el pase con un siete al PSV

Timber, Nwaneri, Mikel Merino, Odegaard, por partida doble, Trossard y Calafiori enmudecieron el Philips Stadion y convirtieron el partido de vuelta en Londres en un mero trámite. Los de Mikel Arteta no dieron tregua al equipo neerlandés

PSV	**1**
ARSENAL	**7**

OCTAVOS (IDA)/**PHILIPS STADION**/35.000 ESP.

PSV: Benítez; Ledezma (Karsdorp, 65'), Flamingo (Nagalo, 46'), Boscagli (Obispo, 82'), Malacia; Saibari (Veerman, 83'), Schouten, Til; Perisic, De Jong (Bakayoko, 65') y Lang.

Arsenal: Raya; Timber (White, 77'), Saliba, Gabriel, Lewis-Skelly; Odegaard, Thomas (Zinchenko, 71'), Rice; Nwaneri (Sterling, 71'), Mikel Merino (Tierney, 77') y Trossard.

Goles: 0-1 M.18 Timber. 0-2 M.21 Nwaneri. 0-3 M.31 Mikel Merino. 1-3 M.43 Lang (p). 1-4 M.47 Odegaard. 1-5 M.48 Trossard. 1-6 M.73 Odegaard. 1-7 M.85 Calafiori.

Árbitro: Jesús Gil Manzano. TA: Malacia (89')/Lewis-Skelly (24'), Thomas (42'), Timber (69').

MARC MARÍN
Barcelona

El Arsenal dejó más que sentenciada la eliminatoria de octavos de final de la Champions League ante el PSV tras darse un homenaje en el Philips Stadion. Los de Mikel Arteta, más eficaces que nunca, le endosaron hasta siete goles a un conjunto de Peter Bosz que pudo haber cambiado el devenir del partido a los 15 minutos con un remate al larguero, pero que acabó siendo arrollado, y de qué manera, por el vendaval ofensivo 'gunner'.

Arrancó fuerte el Arsenal, con un posible penalti sobre Odegaard y un gol anulado a Rice por centímetros. A partir de ahí, gozó el PSV de una doble oportunidad muy clara para adelantarse en el marcador pasado el primer cuarto de hora. Saibari cazó un mal despeje de Raya, pero la mandó al larguero con todo a favor. En el rechace, Flamingo tampoco acertó entre los tres palos. Y tras perdonar los neerlandeses, llegó el golpe inmediatamente después.

Declan Rice recibió el balón de espaldas en el área, se giró y la puso al segundo palo, donde apareció Jurriën Timber para elevarse poner de cabeza el 0-1 para el Arsenal. Respiraba aliviado Mikel Arteta, que había recibido un buen susto instantes antes.

Y tras el primero, se desató el Arsenal. En una jugada parecida a la del primer gol, el lateral Lewis-Skelly recibió algo escorado en el área, amagó ante su par y, esta vez, la puso rasa atrás para que Nwaneri fusilase a placer ante la portería de Walter Benítez.

POLÉMICA Y 0-3 Quedó totalmente aturdido el PSV, que podría haberse metido en el partido de no ser porque Gil Manzano le perdonó la segunda amarilla a Lewis-Skelly un minuto después de mostrarle la primera. Entonces llegó la sentencia. Fue Mikel Merino quien aprovechó un error en el pase de Flamingo a un compañero tras un barullo en el área. El ex de la Real Sociedad definió con calidad al palo largo para

UN PALO DE SAIBARI CON 0-0 Y UNA EXPULSIÓN PERDONADA A LEWIS-SKELLY CON 0-2 PUDIERON CAMBIAR EL GUION DEL PARTIDO

LOS DE ARTETA FUERON MÁS LETALES QUE NUNCA Y ARROLLARON AL CONJUNTO DE PETER BOSZ CON UN VENDAVAL OFENSIVO

poner el tercero, no sin polémica, pues el PSV reclamó un fuera de juego previo.

Con el 0-3 a favor, quiso curarse en salud Arteta y retiró del campo a Lewis-Skelly -por Calafiori- en el 35' para evitar una posible expulsión que diese alas a los de Peter Bosz. No hubo roja, pero sí un penalti de Thomas Partey por agarrón del cuello a Luuk de Jong que permitió al PSV recortar distancias. Fue Noa Lang quien convirtió la pena máxima justo antes del descanso, al



Mikel Merino celebra el 0-3 en el Philips Stadion // EFE

que se podría haber llegado con un resultado más ajustado tras un cabezazo del exjugador del Barça rozando el larguero.

DOS GOLES EN TRES MINUTOS Si el 1-3 dio esperanzas al PSV, estas se desvanecieron en apenas tres minutos de la segunda mitad. Odegaard aprovechó otro mal rechace del portero. Y un minuto después, en el 48', Trossard puso la manita tras una magnífica asistencia de Calafiori.

Intentó maquillar el resultado el cuadro local, con ocasiones de Lang, Malacia y Luuk de Jong que fueron solventadas por Raya y la defensa 'gunner'. La propuesta neerlandesa no variaba pese a caer goleado y el Arsenal amplió distancias a la contra con dos goles más de Odegaard y Calafiori.

Mikel Arteta: "Ahora queremos conseguir otras muchas cosas"

El partido del Arsenal pasará a la historia de la Champions. El equipo de Arteta es el primero en la historia de la Liga de Campeones que anota siete goles o más fuera de casa en un partido de fase eliminatoria. Preguntado en rueda de prensa por este récord, Arteta fue claro: "Ha sido una muy buena noche contra un muy buen equipo. Marcar siete goles es algo que no se había hecho nunca, pero como equipo queremos conseguir otras muchas cosas. Este equipo ha hecho muchas cosas que otros no han logrado en muchos años".

También hablaron Declan Rice, que aseguró que "hemos jugado así toda la temporada, y Martin Odegaard, que incluso lamentó haber encajado un gol: "Después de los últimos partidos, necesitábamos esta actuación. Un comienzo brillante y un final excelente. Realmente bueno en ataque, creando ocasiones, marcando goles. Lamentablemente, concedimos un tanto, pero hicimos un partido excelente".

BRUJAS - ASTON VILLA PASE A CUARTOS ENCAMINADO

Asensio y Unai Emery quieren la Champions

Los del vasco se impusieron con un gol en propia puerta y un tanto del balear de penalti en los últimos diez minutos del encuentro



Marco Asensio, durante el encuentro entre el Brujas y el Aston Villa // ASTON VLLA

BRUJAS 1
ASTON VILLA 3

OCTAVOS / JAN BREYDEL / 26.890 ESP.

Brujas: Mignolet; Sabbe, Ordóñez, Mechele, De Cuyper; Jashari, Nwadike; Talbi (Siquet, m. 86), Vanaken, Tzolis; y Jutglá (Nilsson, m. 87).

Aston Villa: Martínez; Digne, Mings, Konsa, Disai (Cash, m. 64); Tielemans, McGinn (Ramsey, m.64), Rashford (Kamara, m. 64), Rogers, Bailey (Asensio, m.64); y Watkins (Bogarde, m. 92).

Goles: 0-1, m.3: Baily; 1-1, m.12: De Cuyper; 1-2, m. 82: Mechele (p.p.); 1-3, m.88: Asensio, de penalti.

Árbitro: Joao Pinheiro (Portugal). Amonestó al entrenador visitante, Unai Emery (m. 70).

PAU OSORIO
Barcelona

El Aston Villa consiguió un premio mayúsculo en Bélgica. Los de Emery, tras verse superados en varios momentos ante el Brujas, se encontraron con dos acciones en los instantes finales que le permitieron ganar 1-3.

En los primeros minutos, el Aston Villa salió al campo con la ambición de los grandes. Los de Emery buscaron la portería rival y en una jugada a balón parado en el minuto 2 encontraron su premio. Tielemans lanzó, Mings descargó y Bailey, con una magnífica volea, abrió el marcador en el Jan Breydelstadion.

Con el 0-1, los villanos lo siguieron intentando con transiciones rápidas. Rashford, maestro en estas acciones, se fabricó una buena jugada individual, pero Mignolet rechazó su remate. A pesar del dominio inicial de los ingleses, el Brujas no bajó los brazos y en una jugada de fútbol directo, Tzolis entró dentro del área para encontrar a De Cuyper, que venció al 'Dibu' y cambió la tónica del partido.

EL JUGADOR BALEAR SENTENCIÓ EL PARTIDO CON EL GOLPE QUE SUPUSO SU QUINTO GOL CON EL CONJUNTO INGLÉS

Tras el gol, los belgas se hicieron con el dominio de la posesión y sus atacantes contaron con buenas ocasiones. La mejor llegó en el minuto 30, cuando Talbi recibió un centro dentro del área y el 'Dibu' le sacó una mano providencial.

En los instantes finales del primer tiempo, el Villa asomó tímidamente la cabeza, pero el partido llegó al descanso con empate a uno.

En la reanudación, ambos equipos salieron más contemplativos. El Brujas controlaba la posesión y el Villa, esperaba. No obstante, a partir del minuto 50, los de Nick Hayen volvieron a tomar el timón del partido.

En el minuto 64, Emery realizó un cambio cuádruple buscando agitar el partido. Asensio ingresó al terreno de juego y poco después tuvo una gran ocasión que rechazó Mignolet y Cash, en segunda instancia, la mandó a las núbes. En la siguiente jugada el Brujas respondió y Hans Vanaken se sacó un gran testarazo de la chistera que se marchó rozando el palo.

A pesar del dominio belga, el fútbol no entiende de justicia y en un centro lateral aislado del Aston Villa, Brandon Mechele se lanzó al suelo para intentar despejarlo, pero terminó marcándose en propia puerta un tanto muy doloroso (1-2).

Por si el castigo no fuera suficiente, en el minuto 88, el árbitro señalo penalti a favor del Aston Villa en una acción muy justa y Asensio no falló. El español marcó su quinto gol con los villanos para establecer el 1-3 definitivo y encarrilar su pase a cuartos.

DORTMUND - LILLE OSC TODO POR DEFINIR

Haraldsson acabó derribando el muro amarillo

Los galos parecían perdidos con el gol de Adeyemi en la primera parte, pero se recuperaron y se apuntaron un valioso empate

DORTMUND 1
LILLE OSC 1

OCTAVOS / WESTFALIA / 81.365 ESP.

Borussia Dortmund: Borussia Dortmund: Kobel; Ryerson (Yan Couto, m. 83), Can, Schlotterbeck, Svenson (Bensebaini, m. 83); Sabitzer, Gross; Adeyemi, Brandt (Reyna, m. 83), Gittens (Beier, m. 66); Guirassy.

Lille: Chevalier; Meunier, Diakité, Alexsandro, Ismaily (Bakker, m. 77); André, Bouaddi; Mukau (André Gomes, m. 78), M. Mbappé (Fernández-Pardo, m. 70), Haraldsson; David.

Goles: 1-0, m. 22: Adeyemi. 1-1, m. 67: Haraldsson.

Árbitro: José María Sánchez Martínez (España). Amonestó a Can y Gross.

SEBASTIÁN VARGAS
Barcelona



Hákon Arnar Haraldsson, durante el encuentro // AP

Siempre imponente, 'Die Gelbe Wand' (el muro amarillo) vivió unos nuevos octavos de Champions League. La ilusión de una nueva final, como el curso pasado, siempre está para los alocados aficionados del Borussia Dortmund, pero había que tumbar al Lille. Y, por el contrario, fue el cuadro galo el que derribó las paredes defensivas que plantó Niko Kovac, todo en las botas de Hákon Arnar Haraldsson para certificar el 1-1 final.

Adeyemi fue el encargado de abrir la lata tras una primera parte sin mayores sobresaltos. El alemán se inventó al 22' una genialidad de volea, como aquella recordada de Thiago ante el Oporto, y la sembró en las piolas defendidas por Chevalier.

Lo tenía por la mano el equipo aurinegro, que aún vería aumentada su ventaja sobre el final de la primera etapa gracias al gol de Pascal Gross cazando un rebote en el área. No obstante, el murciano Sánchez Martínez, colegiado del encuentro, no lo hizo subir al marcador por fuera de juego.

EL GOL DEL ISLANDÉS LLEGÓ DESPUÉS DE QUE LOS FRANCESES RECLAMARAN DOS POSIBLES PENALTIS A SÁNCHEZ MARTÍNEZ

Como tampoco sancionó un penalti, ya en la segunda parte, que reclamaron los jugadores del Lille tras la caída de Jonathan David. Era su chance de encontrar un empate que también pudo llegar por unas supuestas manos reclamadas por Ethan Mbappé, aunque el árbitro español se mantuvo impávido.

Pero eran muchos avisos para un Dortmund descuidado en defensa. Niko Kovac intentó un cambio de aires ingresando a Beier al 66', pero un minuto más tarde cayó el jarro de agua fría. Haraldsson fue el encargado de derribar el muro de los alemanes, aprovechando una asistencia de Jonathan David para definir con buena colocación ante Kobel, que nada pudo hacer. 'Alea iacta est' en Alemania y todo se decidirá en Francia la próxima semana.

PSG-LIVERPOOL PODRÍA SER UNA FINAL ANTICIPADA

Dembélé, ante su pesadilla

El Paris Saint-Germain recibe al Liverpool para disputar la ida de una de las eliminatorias estrella de los octavos de final de la Champions League. El exazulgrana, tocado por una varita mágica desde que empezó 2025, se topa con uno de los fantasmas de su pasado

CLÀUDIA ESPINOSA
Barcelona

1 de mayo de 2019. Camp Nou. Ida de las semifinales de la Champions League 2018-19. 3-0 en el luminoso. Luis Suárez y Leo Messi, con un doblete, hacían que el Barça tuviera pie y medio en la final del Metropolitano. Estaba todo de cara. Ventaja abismal de cara a esa vuelta en Anfield, y no solo en el marcador, sino respecto a un Liverpool que acusaría las bajas de Salah y Firmino. Corría el tiempo de descuento cuando, tras un córner botado por los de Klopp, Ousmane Dembélé lideraba una contra que podía liquidar la eliminatoria. Recuerdan el (cruel) desenlace, ¿verdad?

Le cedió el balón al astro argentino, que se lo devolvió dejándole totalmente solo ante Alisson. Tenía todo el tiempo del mundo para controlar e, incluso, acomodarse el esférico, pero... le pegó mordido, directo a las manos del guardameta brasileño. Una ocasión clamorosa que pudo haberse quedado en el olvido de no ser por la inesperada remontada que culminaría el Liverpool en Anfield una semana después. Esta noche, casi seis años más tarde, el 'mosquito' se reencuentra con los fantasmas del pasado.



Ousmane Dembélé será la gran amenaza del PSG ante el Liverpool esta noche // EFE

'MOSQUITO' CON VENENO

Mucho ha llovido desde entonces. El Liverpool ha sufrido un lavado de cara tremendo y Ousmane vive su segunda temporada en París. Y, tras un año de cierta adaptación y manteniéndose a la sombra de Kylian Mbappé, se encuentra un estado de felicidad permanente. De dulce. Está, sin duda alguna, en el mejor momento de su carrera. Así lo avalan sus escandalosas cifras de este 2025: 20 dianas en los últimos 14 partidos. 25 en lo que va de curso.

Su metamorfosis es una realidad y gran parte de la 'culpa' la tiene un Luis Enrique que, por un lado, le dio varios toques de atención cuando al inicio de temporada no andaba nada fino y, por el otro, convirtiéndole en un '9' al uso, desatando ese capacidad única para marcar diferencias con su regate/finta y su brutal dominio de ambas piernas.

LUIS ENRIQUE CAMBIÓ AL PSG

Es la cara visible de un Paris Saint-Germain como nunca antes visto. Filosofía coral, estilo de juego muy atractivo y una efectividad arriba tremenda, no en vano suman 40 goles en sus últimos diez partidos entre todas las competiciones. Diez de ellos se los llevó un Brest que terminó humillado por un equipo que en ningún momento levantó el pie del acelerador. El técnico asturiano tiene a toda su plantilla 'enchufadísima', con ganas de hacer grandes cosas en la Champions.

Vitinha y Joao Neves son los directores de orquesta en un centro del campo de pura maravilla. También llegadores desde segunda línea. Ambos protegidos por un Fabián que está a un nivel altísimo. ¿Y arriba? Pues, los Barcola, Doué, Gonçalo Ramos y compañía, sin olvidarnos de un Kvaratskhelia que ya dejó destellos de su enorme calidad en la eliminatoria de play-off.

SALAH RETA A OUSMANE Este primer asalto se disputará en un Parque de los Príncipes que recibirá la visita del temible Liverpool. Líder intratable en la Premier League y la Fase Liga de este innovador y exitoso formato de la máxima competición continental. Cruce que promete emociones fuertes, pues no podría estar más igualado. Los de Arne Slot sembraron el terror en los primeros ocho partidos, pasando por encima de Real Madrid o Bayer Leverkusen. Su buen hacer, rozando ese pleno de victorias tras la sorpresiva derrota ante el Feyenoord en la última jornada, hizo que accedieran directamente a los octavos, donde quizá no se hubieran esperado medirse a un rival de tal categoría. Si halagábamos a Dembélé, toca hacer lo propio con Mohamed Salah, otro que vive el momento más dulce de su trayectoria: 30 dianas y 22 asistencias en 39 partidos. Una barbaridad. Muy bien arropado, por cierto, de jugadores de grandísimo nivel como Van Dijk, Alexander-Arnold, Mac Allister, Szoboszlai, Luis Díaz y compañía. Se nos viene un primer asalto totalmente trepidante.

EL 'MOSQUITO' TODAVÍA NO HA OLVIDADO SU FALLO CONTRA LOS 'REDS' CUANDO JUGABA EN EL BARÇA DE MESSI

PSG - Liverpool
21.00 h **M+ Liga de Campeones 2**
Árbitro: Davide Massa (Italia)
Parque de los Príncipes

Luis Enrique: "Tienen tres aviones arriba"

Luis Enrique, entrenador del PSG, valoró muy positivamente el trabajo de Arne Slot en el conjunto 'red'. "El Liverpool es uno de los mejores equipos de Europa en los últimos años. Era difícil para Slot mejorar el trabajo de Klopp, pero en menos de una temporada ha creado un equipo casi perfecto", valoró el asturiano. "Nos toca afrontar al equipo que mejor fase de clasificación hizo, pero es un estímulo, una motivación y a partir de ahí lo futbolístico es lo que me motiva, ver nuestro nivel con balón, ver nuestro nivel de intensidad sin balón y compararlo con el mejor equipo hasta ahora en esta competición. Eso es excitante y motivante", añadió. Lucho destacó la facilidad de su rival para contragolpear, comparando a sus delanteros con "aviones". "Son uno de los equipos que mejor contragolpe tiene de Europa, es evidente que tener el balón es nuestra primera condición, pero también estar bien resguardados atrás. No necesitan tanto tener el balón como nosotros para crear peligro. Tienen tres aviones arriba", destacó el técnico de los parisinos.



BAYERN-BAYER LEVERKUSEN SU RIVALIDAD HA IDO 'IN CRESCENDO'

El Bayern Múnich y su pesadilla con Xabi Alonso

El conjunto bávaro se mide en los octavos de final de la Champions League al Bayer Leverkusen, su pesadilla en el fútbol alemán

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

La batalla por el dominio del fútbol alemán se traslada a la Champions League. Bayern Múnich y Bayer Leverkusen se miden hoy en el partido de ida de los octavos de final de la máxima competición continental, en un duelo de alta tensión.

En las últimas temporadas, la rivalidad entre ambos equipos ha ido 'in crescendo', sobre todo por el paso adelante del cuadro de la aspirina. De la mano de Xabi Alonso, el Bayer Leverkusen ha logrado acabar con el reinado del Bayern Múnich en la Bundesliga. Sin ir más lejos, el curso pasado consiguió un doblete histórico (Bundesliga y DFB Pokal) para hacerse con el trono de Alemania.

Y esta campaña la lucha sigue en pie. En el campeonato doméstico, el Bayern lidera la clasificación con una ventaja de ocho puntos sobre el Leverkusen, aunque todavía hay mucha liga por delante. El duelo en Champions puede marcar un antes o un después entre ambos equipos, que llegan con ganas de hundir a su eterno rival.

Sin lugar a dudas, el Leverkusen se ha convertido en toda una pesadilla para los muniqueses. En los últimos seis enfrentamientos directos, el Bayern Múnich no ha sido capaz de ganar ninguno, con tres triunfos para los de Xabi Alonso y tres empates. Esta temporada, los dos duelos de la Bundesliga han terminado en tablas, mientras que el Leverkusen se llevó el encuentro copero, eliminando al cuadro bávaro.

La andadura de Bayern y Leverkusen en la Champions League está siendo bastante diferente. Los de Vincent Kompany sufrieron derrotas importantes en la Fase Liga (Barça, Aston Villa y Feyenoord) que le obligaron a pasar por la ronda de 'playoff' para acceder a los octavos. En cambio, el equipo de la aspirina ha tenido un paso mucho más sólido por la competición. Con un balance de cinco victorias, un empate y dos derrotas.



Xabi Alonso ha logrado acabar con el reinado del Bayern Múnich en la Bundesliga // EFE

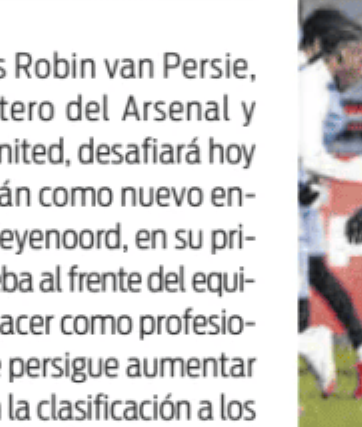
Bayern Múnich-Bayer Leverkusen
21.00 h **M+ Liga de Campeones 3**
Árbitro: Michael Oliver (Francia)
Allianz Arena

FEYENOORD-INTER LLEGÓ HACE UNA SEMANA

Van Persie desafía al Inter de Lautaro

El técnico afronta su primera gran prueba al frente del equipo que le vio nacer

EFE
Roma



El neerlandés Robin van Persie, mítico delantero del Arsenal y Manchester United, desafiará hoy al Inter de Milán como nuevo entrenador del Feyenoord, en su primera gran prueba al frente del equipo que le vio nacer como profesional y en el que persigue aumentar su leyenda con la clasificación a los cuartos de final de la Liga de Campeones.

Van Persie llegó hace poco más de una semana para acabar con la extraña situación de un equipo sin entrenador durante mucho tiempo.

El anterior técnico, el danés Brian Priske, fue despedido justo antes de la eliminatoria ante el Milan y auguró un final nefasto para el combinado de Róterdam, pero el neerlandés Pascal Bosschaart, como interino, se encargó de superar el tremendo reto y regalar una alegría a la afición con un pase histórico a octavos.

Se estrenó Van Persie con un empate como nuevo entrenador, en el único partido disputado hasta el momento, ante el Nijmegen, para colocarse cuarto en la tabla de la Eredivise y mantener el invicto que acumula desde el pasado 5 de febrero, cuando cayó ante el PSV.

No parte como favorito el combinado de Rotterdam, pero tampoco el Inter llega en su mejor momento. Mermado por las lesiones de los carrileros, hasta cuatro con Zalewski, Carlos Augusto, Darmian y Dimarco, podría incluso obligar a Simone Inzaghi a cambiar de esquema y pasar a una clásica defensa de cuatro en lugar de los tres centrales y los dos carrileros.



Van Persie, en la sesión de ayer // EFE

Feyenoord-Inter de Milán
18.45 h **M+ Liga de Campeones 2**
Árbitro: Espen Eskas (Noruega)
De Kuip Stadion



ESPANYOL EL CLUB PROMETE COMPENSACIÓN

Indignación en la afición del Espanyol tras la suspensión

El duelo liguero entre Villarreal y Espanyol se aplazó por las recomendaciones de la AEMET ante las fuertes lluvias, lo que causó un descontento entre los aficionados del club barcelonés que se despazaron a La Cerámica para presenciar el partido

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

La suspensión del partido entre el Villarreal y el Espanyol indignó a los desplazados de la afición perica. Siguiendo las recomendaciones de la AEMET ante las fuertes lluvias en la provincia de Castellón, el partido se aplazó a una nueva fecha todavía por determinar.
Esta decisión no sentó bien a los aficionados que se encontraban en La Cerámica. Con una alerta roja por las abundantes lluvias desde las 18:00h, el partido fue aplazado pasadas las 21:00h, con todo ya preparado para iniciar el encuentro.
Sin lugar a dudas, los aficionados del Espanyol desplazados fueron los más damnificados: sin partido, con el debido gasto de un desplazamiento y con una vuelta forzada a casa en plena alerta roja. Fueron cerca de 250 los seguidores pericos que se habían trasladado hasta Villarreal para disfrutar del partido, pero acabaron con la decepción de no poder ver a los suyos.



La afición del Espanyol desplazada a La Cerámica // RCD ESPANYOL

RECOMPENSA Tras la suspensión del duelo, el director deportivo del Espanyol, Fran Garagarza, compareció en zona mixta para explicar la situación: "A pesar de que el terreno de juego está bien, se ha valorado que hay carreteras y zonas cercanas que no están bien y después de lo que ha pasado recientemente en Valencia, que ha sido dramático, se ha optado por la suspensión y priorizar la seguridad y la salud y hay que asumirlo". Garagarza también mostró todo su apoyo a los aficionados desplazados del Espanyol a La Cerámica, que serán recompensados por el club. "Para nosotros también es duro por la gente que ha venido a vernos, cerca de 250 personas. Nos preocupan nuestros aficionados, ya que muchos de ellos han venido en sus coches, pero lo hemos hablado en el club y ayudaremos a todos los que han venido. Tenemos que dar un valor a eso. Nuestra gente está por encima y se les compensará. Haremos todo lo que podamos por ellos", aseguró.

EN UN PLAZO DE CINCO DÍAS, LOS CLUBES DEBEN PONERSE DE ACUERDO PARA ENCONTRAR UNA NUEVA FECHA

Todavía no se conoce cómo el club blanquiazul recompensará a los desplazados al partido, pero este gesto ha sido bien recibido por una afición que nunca deja solo a su equipo. Ahora, hay un plazo de hasta cinco días para que los dos clubs se pongan de acuerdo para fijar una nueva fecha para disputar el encuentro.

Segundo aplazado y una fecha en discusión

No está teniendo suerte el Espanyol esta temporada en cuanto a condiciones climatológicas se refiere. El de La Cerámica no es el primer encuentro que le aplazan al cuadro blanquiazul, lógicamente siempre anteponiendo la seguridad de los aficionados por encima de la disputa de un partido. La DANA que tantas víctimas se cobró en la Comunitat Valenciana ya obligó a suspender el Espanyol-Valencia de la jornada 13 que debía jugarse en el RCDE Stadium el sábado 9 de noviembre. Finalmente se disputó un miércoles, el 18 de diciembre, con empate a uno. Y este lunes, sufrió la entidad perica su segundo aplazamiento, también por culpa de las condiciones meteorológicas. Para la disputa del Villarreal-Espanyol se baraja el miércoles 2 de abril como posible fecha. Se jugaría por la tarde, antes de la final de Copa del Rey, pero el Villarreal no parece convencido al jugar su partido frente al Athletic, clave por la Champions, el siguiente fin de semana.



Todavía no hay acuerdo sobre la fecha para jugar el partido // RCD ESPANYOL

GIRONA EL DELANTERO HA DADO UN PASO ADELANTE

La esperanza se llama Viktor Tsygankov

Con un gol y una asistencia ante el Celta, el ucraniano comienza a acercarse a su mejor versión en una temporada marcada por las lesiones, que le han hecho perderse un total de trece partidos entre la Liga y la Champions League

MARC BRUGUÉS
Girona

Las bajas por lesión han sido una gran losa para el Girona prácticamente desde que empezó la temporada y con momentos en los que Míchel tenía más de medio equipo fuera de combate. Una de las más trascendentales, sin duda, para el equipo ha sido la de Viktor Tsygankov. El ucraniano ha sufrido una lesión en el tendón del bíceps femoral de la pierna izquierda y una posterior recaída que le han hecho perderse doce partidos.

Le ha costado reaparecer y lo ha hecho poco a poco para evitar otra recaída, pero poco a poco parece que Tsygankov ha vuelto y empieza a estar cerca de su mejor versión. Contra el Getafe asistió Yangel Herrera y en Madrid ya se le vio pisando más área. El pasado sábado ante el Celta, hizo el 1-0, apenas su segundo gol de la temporada, sirvió el córner del 2-2 y se le vio con ganas de cargarse al equipo en la espalda y asumir responsabilidades. Una brizna de esperanza para la línea ofensiva de un Girona muy poco afilada y que necesita, y de qué manera, la aportación de la segunda línea.

Desde que se lesionó a principios de octubre frente al Feyenoord, Tsygankov no ha encontrado la estabilidad física y de ritmo de partidos hasta ahora. A mediados de enero regresó en la victoria en el campo del Alavés y partir de ese

EL UCRANIANO VUELVE A MIRAR A PORTERÍA: ANTE EL GETAFE LO INTENTÓ CUATRO VECES, Y EN EL BERNABÉU Y ANTE EL CELTA, DOS

día, ha ido acumulando carga con seis titularidades (Sevilla, Las Palmas, Athletic, Getafe, Madrid y Celta) y solo una suplencia (Vallecas) y también dos partidos enteros incluidos (Getafe y Madrid). En este sentido, el paso adelante que ha dado el ucraniano puede analizarse desde los números. Lo más claro está en los goles. Tsygankov no marcaba desde la tercera jornada en la goleada a Osasuna (4-0) en Montilivi.

El centrocampista es un hombre acostumbrado a ver portería y que desde que llegó al club ha hecho tres (en medio curso la 2022-23) y ocho la pasada temporada. A partir de aquí, la estadística de los últimos tres partidos también deja otros detalles interesantes a los que agarrarse. Los disparos a puerta por ejemplo. Tsygankov vuelve a mirar a portería si observamos que ante el Getafe lo intentó cuatro veces, y tanto en el Bernabéu como ante el Celta, dos. Sobre todo teniendo en cuenta que en los cinco partidos anteriores, (Alavés, Sevilla, Rayo Vallecano, Las Palmas y Athletic Club) no lo había probado. Además, el ucraniano también se salió de driblar a dos jugadores gallegos, lo que no ocurría desde el partido contra el Espanyol de finales de noviembre.

Por el momento, el ucraniano volvió a sacar la espada de jedi para celebrar un gol y añadió una asistencia más al registro.



Tsygankov, celebrando su gol ante el Celta con la espada Jedi // EFE

RAYO VALLECANO COSTARÁN DOS MILLONES DE EUROS

Arrancan las obras en el Estadio de Vallecas

El equipo madrileño podría arrancar la próxima temporada disputando sus partidos de Liga como visitante

JORDI DELGADO
Barcelona

El Estadio de Vallecas, construido en 1975, tendrá una nueva cara a partir de la temporada 2025-26. Recientemente, la Comunidad de Madrid confirmó, a través de su Viceconsejero José Antonio Sánchez, que se iniciarán en breve las obras del estadio del Rayo Vallecano con la primera fase de las reformas del feudo rayista.

Las obras del Estadio de Vallecas costarán a las arcas públicas de Madrid dos millones de euros, y las obras comienzan en breve, antes de finalizar LaLiga. En esta primera fase, llamada "reforma integral", se incluyen trabajos de eliminación de la oxidación, la renovación de las vigas, la eliminación de humedades, la reparación del muro inferior de la grada sur, así como la sustitución los

LA SEGUNDA FASE DE LOS TRABAJOS EMPEZARÁ EL PRÓXIMO 25 DE MAYO Y SE ALARGARÁN HASTA SEPTIEMBRE

falsos techos y las grietas de las zonas de las federaciones. Finalmente, se procederá al reemplazo de una de las cubiertas del graderío, la cerrajería y la renovación de los aseos. Según 'Relevo', este mes el estadio reformará once puntos de las llamadas puertas antipánico, un requisito de seguridad de LaLiga en los estadios de Primera División. Según la misma información, una de las premisas de esta obra es que los trabajos no afecten, en ningún caso, al 100% del aforo durante los partidos oficiales.

En la segunda fase de las obras se llevarán a cabo aquellas reformas más complejas, para que no afecte a la entrada y libre desplazamiento de los aficionados durante los encuentros. Esta fase está prevista que arranque a partir del 25 de mayo, una vez acabada la competición, y se podría alargar hasta principios de septiembre, lo que supondría tener que empezar la próxima temporada de visitante. El motivo es que se debe pasar la obra por adjudicación, un proceso que dura aproximadamente un mes.

Por el momento, las obras aplazan la idea del presidente, Martín Presa, de construir un nuevo estadio.


Vista aérea del Estadio de Vallecas // RAYO VALLECANO

FÚTBOL LOS CLUBES PEQUEÑOS SE AHOGAN

Desigualdad en los derechos televisivos

El campeonato español presentó un importante desequilibrio en el reparto económico de los derechos audiovisuales en los equipos la temporada pasada



Javier Tebas, presidente de LaLiga, la competición con mayor desigualdad // EFE

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

El poderío económico es uno de los factores más importantes en el mundo del fútbol. La capacidad de fichar a jugadores de primer nivel, tener las mejores infraestructuras o disfrutar de los profesionales más destacados en todos los ámbitos son algunos de los ejemplos de la capacidad de diferenciación del dinero en el deporte.

En este terreno, el dinero que ingresan los clubes por los derechos televisivos son una gran ayuda. Sin embargo, este reparto no es del todo justo y beneficia con diferencia a los equipos más fuertes de la competición. Y, en LaLiga, aún es mayor esta desigualdad.

Mirando datos de la temporada pasada en el campeonato español, FC Barcelona (162,4 M), Real Madrid (159,5 M) y Atlético de Madrid (117,8 M) son los tres clubes que más ingresos recibieron de los derechos televisivos. Ya, muy por detrás, aparece en el cuarto lugar de la tabla el Sevilla, que percibió 72,4 millones de euros.

De esta manera, en LaLiga, el cuarto clasificado cobró 90,4 millones de euros menos que el primero.

EN LALIGA, EL CUARTO CLASIFICADO, EL SEVILLA, COBRÓ 90,4 MILLONES MENOS QUE EL PRIMERO, EL BARCELONA

EL ÚLTIMO CLASIFICADO EN LIGA, EL ALMERÍA, INGRESÓ UNA SUMA DE 119,8 MILLONES MENOS QUE LOS AZULGRANAS

Esta disparidad ya es significativa, pero todavía es más exagerada si lo comparamos con el colista en la lista de derechos televisivos. En ese caso, entre el primero (FC Barcelona) y el último (Almería) existe una diferencia de 119, 8 M. Casi nada.

LALIGA, LA MÁS DESIGUAL

Si nos centramos en otras Ligas, se evidencia que LaLiga fue el campeonato con mayor desigualdad en esta faceta. En cuanto a la diferencia entre primer y cuarto equipo, España está muy por encima con 90,4 millones, mientras que en la Serie A (19,3 M), la Premier League (13,6 M) y la Bundesliga (13,4) no existe este agravLa misma línea sigue con la diferencia entre el equipo que más cobra y el que menos. En España la diferencia entre primero y último fue de 119,8 millones de euros, si bien en la Premier (79,9 M), Bundesliga (61,5 M) y Serie A (59,5 M) fue bastante menor.

BETIS EL UNITED PIDE 50 MILLONES POR ÉL



Antony celebra la victoria del Betis ante el Real Madrid // AP

Antony no quiere irse

El Betis ha confirmado que el brasileño desea quedarse un año más en Heliópolis

CLÀUDIA ESPINOSA
Barcelona

Con Antony todo es más fácil en el Real Betis Balompié. Aterrizó en Sevilla en este mercado invernal para dejar boquiabiertos a todos aquellos que no daban un duro por él tras su rendimiento en el Manchester United. En un abrir y cerrar de ojos, el extremo brasileño suma ya tres tantos, dos asistencias y un penalti provocado. Venía de marcar 12 goles y repartir cinco asistencias en 96 partidos con el Manchester United, registros muy por debajo de las expectativas puestas en él. Por lo tanto, nadie se creyó que podía marcar diferencias en Heliópolis. Quizá todo era cuestión de confianza. Muchos pudieron llegar a pensar que venía a Sevilla de erasmus, a disfrutar de la experiencia, pero poco más. Y ha ido callando bocas por doquier.

EL UNITED QUIERE PRESCINDIR DEL JUGADOR Y ESTÁ DECIDIDO A TRASPASARLE EN VERANO

Ante el Athletic Club el pasado 2 de febrero ni marcó ni asistió, pero su equipo empató y fue escogido MVP.

El Manchester United quiere prescindir de sus servicios y está decidido a traspasarle en verano y recuperar parte de la millonaria inversión que hicieron por él: algo más de 100 'kilos'. Informaban desde Inglaterra este pasado fin de semana que el Manchester United ya había tasado al brasileño. Viendo que se ha revalorizado en el Benito Villamarín tras sus últimas exhibiciones, se estima que solicitarán alrededor de 50 millones de euros por él, una cifra prohibitiva para el Real Betis.

Ramón Alarcón, CEO del cuadro verdiblanco, pasó anoche por 'El Pelotazo' de Canal Sur y valoró el futuro más inmediato de Antony. Negoció con el United los detalles de la cesión sin opción de compra del brasileño, cuyo deseo es prolongar, como mínimo, un año más ese préstamo, hasta el Mundial 2026. Quiere jugarlo con Brasil. "El otro día Antony me comentó que se quería quedar otro año", dijo. "El jugador está muy a gusto aquí y se sorprendió con las facilidades que le dimos para acomodarse en la ciudad nada más llegar".

ITALIA EL PORTUGUÉS TIENE MUCHAS PAPELETAS DE HACER LAS MALETAS EN VERANO

Leao-Milan: una relación rota

El atacante luso está siendo muy criticado por la afición 'rossonera' por su falta de continuidad esta temporada

CLÀUDIA ESPINOSA
Barcelona

Pues sí, estaríamos ante los últimos meses de Rafael Leao como rossonero. Se le llegó a vincular (y mucho) con el Barça este pasado verano como alternativa a un Federico Chiesa que tampoco acabaría llegando y ficharía finalmente por el Liverpool. Contrato hasta 2028 y una capacidad brutal para decidir partidos. Eso sí, una asignatura pendiente: la regularidad. Los rumores son ciertos y, tal y como apunta 'La Gazzetta dello Sport', el atacante luso tiene serias opciones de hacer las maletas este próximo verano.

El '10' no está teniendo la mejor de sus temporadas. Su rendimiento es no es del todo bueno, pues alterna grandes actuaciones como en el Santiago Bernabéu y en la final de la Supercoppa ante el Inter con tardes decepcionantes como en Zagreb o Rotterdam. Disputó los noventa minutos ante la Lazio, pero no logró generar prácticamente nada: centros imprecisos y giros sin sentido alguno en el área.

Incluso, pagó su frustración desquitándose con algunos aficionados ubicados cerca del verde. Se le vio discutir con ellos. Tras el encuentro, se desahogó en sus redes sociales a través de una story de Instagram con el siguiente mensaje: "Lamentablemente estamos en contra de todo y de todos. ¡Estamos trabajando para volver a lograr resultados positivos y el grupo seguirá más unido que nunca!".

No es la primera vez que Leao y San Siro se encuentran en una fase problemática de su relación. Pero en todas ellas se había llegado a una solución. Esta vez todo parece indicar a que será mucho más difícil. El AC Milan está en crisis y Leao, pese a ser el jugador más talentoso de la plantilla, no goza de una continuidad para marcar diferencias. De hecho, los medios italianos reclaman su suplencia de cara al próximo duelo ante el Lecce.

Cada vez es más probable que acabe abandonando el equipo en verano. La distancia entre club y futbolista sigue aumentando y podrían separar sus caminos tras casi seis años caminando de la mano. Por ahora, eso sí, no ha llegado ninguna oferta por él, por lo que habría ciertas posibilidades de que la situación se revertiría si el luso da ese paso adelante que necesita el Milan.



Leao no dio pie con bola ante la Lazio el pasado fin de semana // AP

JUGÓ LOS 90 MINUTOS ANTE LA LAZIO, PERO NO LOGRÓ GENERAR CASI NADA: CENTROS IMPRECISOS Y GIROS SIN SENTIDO EN EL ÁREA

ADEMÁS PAGÓ SU FRUSTRACIÓN DISCUTIENDO CON ALGUNOS AFICIONADOS UBICADOS CERCA DEL CÉSPED

EN LA RAMPA DE SALIDA Por si fuera poco, Theo Hernández también tendría pie y medio fuera del cuadro que dirige Conceiçao. Fue tremendamente silbado en San Siro, que ya no tolera sus constantes desconexiones y distracciones sobre el césped. Termina contrato en 2026 pero el Milan quiere venderle este mismo verano para evitar a toda costa que salga a coste cero el próximo.

El Barça tenía (y tiene) a Rafael Leao en su agenda. Se llegó hacer un esfuerzo para llevar a cabo su incorporación en verano, pero la delicada situación del 'fair play' lo impidió. Tal y como informó SPORT el pasado mes de noviembre de 2024, el luso gusta en el Barça. Joan Laporta mantiene predilección por un Leao que estaría encantado de defender la camiseta azulgrana en el futuro.

INGLATERRA SE FORMÓ EN EL CLUB LISBOETA

Nelson Semedo, dispuesto a afrontar la operación retorno

El lateral portugués finaliza contrato al final de la presente campaña y no cierra la puerta a regresar a casa

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

Seguramente, la carrera de Nelson Semedo ha estado un paso por detrás de lo esperado. El lateral portugués prometía ser uno de los mejores en su demarcación, pero no ha logrado la continuidad necesaria para destacar en la élite del fútbol.

No hay ninguna duda sobre que Semedo es un jugador más que notable, sin embargo, quizás se esperaba todavía más debido a sus espectaculares cualidades. Un futbolista rápido, potente, con poderío físico, también con buen pie en ataque, pero la irregularidad lo ha 'matado' en más de una ocasión.

En la Premier League, el defensor luso ha encontrado el hábitat perfecto para desplegar su mejor fútbol. Desde su llegada al Wolverhampton en 2020, Semedo se ha sabido adaptar al ritmo del campeonato inglés y ha sido una pieza fundamental para todos los entrenadores que han pasado por los Wolves.

Con menos responsabilidad en la zona ofensiva, Nelson Semedo ha sabido aprovechar su físico para ser uno de los fijos en los once del Wolverhampton año tras año. Esta temporada, la situación no ha cambiado, y ya ha disputado 27 partidos.

FUTURO No obstante, su futuro podría estar lejos de Inglaterra. Según apunta el diario portugués 'Record', Semedo es uno de los principales objetivos de Rui Costa, presidente del Benfica. El defensor luso finaliza contrato el próximo mes de junio y su regreso a Portugal puede ser toda una realidad.



EL DEFENSA EXBLAUGRANA ES UNO DE LOS PRINCIPALES OBJETIVOS DEL PRESIDENTE DEL BENFICA, RUI COSTA

Formado en las 'águilas', donde creció futbolísticamente antes de fichar por el FC Barcelona en 2017, Semedo podría regresar a casa el próximo verano. En el Benfica buscan a un lateral experimentado y de buen nivel, y el lateral portugués encaja a la perfección en este perfil.

Nelson Semedo llegó al Wolverhampton en 2020 // EFE

SEGUNDA RFEF EXJUGADOR DE LA REAL SOCIEDAD

Idiakez es el nuevo entrenador del Lleida CF

El técnico guipuzcoano cuenta con una dilatada trayectoria internacional habiendo entrenado en Inglaterra, Chipre y México, además de España

ÁREA 11
Barcelona

El Lleida CF ya tiene nuevo entrenador. Se trata de Iñigo Idiakez, exjugador de la Real Sociedad, con más de 200 partidos a Primera División. Nacido en Donostia-San Sebastián, hace 51 años, el técnico vasco, hermano del actual entrenador Imanol Idiakez, cuenta con experiencia en equipos como Luton y Real Unión y ha firmado un contrato que lo vincula a la entidad ilerdense hasta el final de la presente temporada.

Idiakez cuenta con una dilatada trayectoria en varios países, desde el Luton Town, la Cultural Leonesa, el Cancún, las categorías inferiores del Aston Villa (sub-21) hasta el Real Unión.

EN ESPAÑA HA DIRIGIDO A LA CULTURAL LEONESA Y AL REAL UNIÓN, CON EL QUE NO ACABÓ LA TEMPORADA

EXPERIENCIA INTERNACIONAL

También fue entrenador asistente del Derby County, el Apollon Limassol y entrenador de la cantera del Leicester City. En sus principios, comenzó a entrenar en el Añorga, el Euskalduna y el Berio (2011-12) y de ahí ya se fue a Chipre. Su último equipo fue el Real Unión, del que fue despedido el 2 de abril de 2024 después de haberse hecho cargo del equipo el 3 de enero en sustitución de Fran Justo. Su balance en el equipo fronterizo fue de cinco derrotas, seis empates y solo dos victorias.

Jordi Cortés Cava, por otra parte, será el segundo de Iñigo Idiakez en el banquillo azul. El de Balaguer, que ya ha formado parte anteriormente del cuerpo técnico en diferentes etapas de la historia del Lleida, también ha entrenado al CFJ Mollerussa, al Balaguer CF, entre otros.

El nuevo técnico se incorporará inmediatamente a los entrenamientos para empezar a trabajar con la plantilla tomando el relevo de Marc García, que fue destituido el pasado lunes después de que el Lleida firmara el decimocuarto empate de la temporada, dejando al equipo a tres puntos de la quinta plaza.

El calendario que le espera al nuevo entrenador del Lleida CF es en primer lugar jugar en el campo del RCD Mallorca B, para recibir luego al CE Europa, viajar de nuevo a Baleares para enfrentarse a la Penya Independent y recibir al Terrassa para finalizar el mes de marzo.



Iñigo Idiakez se hace cargo del Lleida CF // LLEIDACF

SEGUNDA RFEF FORMARÁ PARTE DEL PRIMER EQUIPO

La UE Olot renueva al defensa Sergi Marcillo

El lateral estaba jugando en el filial, pero ya acumula cinco partidos como titular

La UE Olot anunció ayer la renovación por dos temporadas de Sergi Marcillo, un jugador de la casa que lleva toda su vida ligado al club olotense. Sergi Marcillo Caballero tiene 23 años y ha pasado por todas las categorías del fútbol base de la Fundació Unió Esportiva Olot. Ahora pasará a formar parte del primer equipo. Marcillo ha ido entrando poco a poco dentro de la plantilla y ya acumula cinco partidos como títular en el lateral derecho o izquierdo. Marcillo jugaba hasta ahora en el filial del Olot, en el Club Fútbol Sant Jaume Olot 'B' y es una de las piezas claves para conseguir el ascenso a Primera Catalana.

Por otra parte, Joaco Peñalver volvió a tener minutos con el Olot después de cuatro jornadas ausente por lesión. Sustituyó a Barnils al poco de empezar la segunda parte. El extremo de Terrassa de 20 años, que llegó este verano al equipo oletense, es un futbolista vital para el Olot por su atrevimiento y desequilibrio.

El extremo se estrenó como goleador ante el Sant Andreu el pasado mes de octubre. Y es que aunque al principio no tuviera mucho protagonismo, después fue disponiendo de minutos de confianza que le valieron para hacer su primer gol en Segunda Federación.



Sergi Marcillo // UEO1921

SEGUNDA RFEF CASI 500 PARTIDOS CON EL EUROPA

Álex Cano sigue haciendo historia con el CE Europa

El veterano defensa, con su gol al Andratx, es ya el segundo máximo goleador histórico

Álex Cano hizo historia el pasado domingo con su gol de cabeza ante el Andratx (2-1), que si bien no sirvió de nada, le sitúa en segunda posición en la estadística de los máximos goleadores del club empatado con Sagrera. Cano salió en la segunda parte sustituyendo a Neeskens.

El capitán y leyenda del Europa, a punto de los 37 años, cumple su decimosexta temporada en el club y finaliza contrato el 30 de junio.

Cano es el jugador con más partidos disputados de la historia del CE Europa y está próximo a cumplir sus 500 partidos oficiales con el equipo graciense siendo indiscutible.

Además, el defensa, se caracteriza por su capacidad goleadora, habiendo marcado por lo menos un gol en todas las temporadas que lleva en activo. Esta temporada lleva tres y está muy cerca de convertirse en el máximo goleador histórico del club.

TERCERA RFEF HA GANADO SUS ÚLTIMOS CUATRO PARTIDOS JUGADOS EN CASA

L'Escala se hace fuerte en el Nou Miramar

L'Escala logró ante el Mollerussa su cuarta victoria consecutiva en el Municipal Nou Miramar y se sitúa ya a diez puntos de la salvación.

La derrota de la semana pasada ante el Hospitalet en el minuto 93 privó a L'Escala de sumar un merecido punto. Pero el domingo derrotó a un rival directo como el Mollerussa y L'Escala sube hasta la decimoprimera posición con 30 puntos abriendo brecha con el descenso de diez puntos. El Municipal del Nou Miramar se está convirtiendo en un fortín, pues L'Escala ya encadena cuatro victorias seguidas. Los de Raúl Paje se han impuesto al Cerdanyola (2-0), Badalona (2-1), Montañesa (3-1) y el reciente 1-0 ante el Mollerussa.



Celebración de L'Escala // FCLESCALA

BASKET EL ALA-PÍVOT AZULGRANA SIENTE QUE AÚN TIENE RECORRIDO EN LA NBA

Las dudas de Metu inquietan al Barça

Uno de los jugadores más determinantes del Barça esta temporada no tiene nada claro qué hará a partir de junio próximo, a pesar del interés del Barça de que continúe. La NBA vuelve a llamar a su puerta

RAMON PALOMAR
Barcelona

Chimezie Metu está siendo la gran sorpresa del Barça en una temporada complicada por las lesiones pero donde el estadounidense está dando el tipo en cada partido y se ha confirmado como uno de los jugadores más fiables del conjunto azulgrana esta temporada. Su versatibilidad le permite ocupar las posiciones de 'cuatro', para la que fue fichado procedente de la NBA el pasado verano, pero también está ocupando muchos minutos la posición de pívot ante la inoperancia de Willy Hernangómez, y las limitaciones de Youssoupha Fall.Un jugador que llegó sin experiencia en Europa y que se adaptó a las mil maravillas al equipo de Joan Peñarroya. Una lesión que sufrió en su rodilla derecha a principio de la campaña le frenó unas semanas, aunque a su vuelta, ha demostrado ser un valor seguro, tanto dentro de la zona como con su tiro exterior, lo que le convierte en un jugador muy difícil de defender, al tiempo que su atleticidad también le convierte en un balaurte defensivo con capacidad intimidatoria.



Chimezie Metu está siendo un jugador clave esta temporada, pero su continuidad es todo una incógnita // VALENTÍ ENRICH

EL BARÇA, FELIZ CON METU En el Barça están más que felices con el rendimiento de Metu, que ha aguantado al equipo en algunos momentos, pese a la irregularidad que ha demostrado el conjunto azulgrana a lo largo de la temporada. Sus números, con 13 puntos de media y cuatro rebotes en la Liga Endesa, y 10,7 en la Euroliga hablan por si solos de la valía del jugador.

En las oficinas del club blaugrana tienen claro que la intención es tratar de renovarlo lo antes posible conscientes que no es fácil encontrar un jugador de sus características y que se haya adaptado tan rápido al baloncesto europeo. La dirección deportiva ha tanteado al jugador para conocer sus intenciones, y Metu ha sido receptivo al interés del Barça para que continúe, como mínimo, un año más.

Aunque el jugador es consciente que su 'caché' en Europa ha subido muchos enteros, incluso con el Madrid atento a la decisión del jugador, que seguramente pedirá un aumento en sus emonumentos y que varios equipos están dispuestos a ofrecerselo. Pero Metu, que se encuentra feliz en Barcelona, todavía no se ha decidido sobre el siguiente paso a seguir que podría ser su regreso a la NBA.

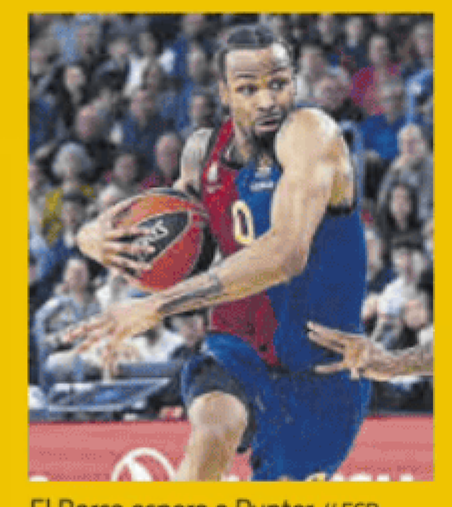
EL CLUB ESTÁ DISPUESTO A REALIZAR UN ESFUERZO PARA QUE CONTINÚE, AUNQUE EL JUGADOR TODAVÍA NO LO TIENE CLARO

LA LLAMADA DE LA NBA A pesar de sentirse agusto en el Barça y la Euroliga, considera que todavía puede ser un jugador importante en la NBA y ha pedido a su agente que sondee las opciones de regresar a la liga estadounidense aunque condicionado a que pueda tener un papel prominente, y no quedar relegado al banquillo. Metu cuenta con amplia experiencia en la NBA donde ha disputado más de 250 encuentros en diferentes equipos y considera que todavía tiene la oportunidad de destacar en la liga estadounidense.

Una indecisión a la espera de noticias sobre su futuro por lo que no se espera que firme una posible continuación con el Barça hasta final de temporada, un momento demasiado peligroso para los blaugrana porque entonces le lloverán las ofertas de toda Europa.

Peñarroya, pendiente de Punter

En su lucha por meterse en los próximos play-offs de la Euroliga, el Barça tiene un encuentro donde no puede fallar en su visita al ALBA Berlín, el último clasificado de la competición europea. Una victoria que debe llegar si o sí en busca de estar entre los ocho mejores y por ello, el técnico azulgrana está muy pendiente de recuperar a uno de los jugadores más importantes de la plantilla, el estadounidense Kevin Punter, que se lesionó en un hombro en los cuartos de final de la Copa del Rey. Teóricamente se cumplían esta semana los plazos de la recuperación, aunque no sabremos hasta el jueves si realmente viaja con el equipo a Berlín.


El Barça espera a Punter // FCB

EUROLIGA EL TÉCNICO DEL ZENIT QUIERE VOLVER A LA EUROLIGA

Xavi Pascual vuelve a tener un dilema

Llegan los meses finales de la temporada y el extécnico del Barça debe decidir su futuro, que parece alejarse de Sant Petersburgo si no juega la Euroliga

RAMON PALOMAR
Barcelona

El técnico catalán Xavi Pascual se ha convertido ya en una institución en el Zenit de Sant Petersburgo donde ha llevado al conjunto ruso a la cima, con solo un lunar: la Euroliga. Y es que el técnico de Gavà decidió renovar por un año más con el cuadro ruso, aunque todo indica que ya será su última campaña en un equipo donde ha demostrado de nuevo su valía como técnico. Pascual está pendiente de la decisión de la Euroliga sobre la posible reincorporación de los equipos rusos de cara a la próxima temporada después que el conflicto bélico entre Ucrania y Rusia parece que está llegando a su final. El de Gavà llegó al Zenit hace ahora cinco años, tomando el relevo de otro entrenador catalán, el actual técnico del MoraBanc Andorra, Joan Plaza. Desde entonces ha revitalizado el club con títulos en la competición donde juega sus partidos de liga, la VTB, además de la Copa de Rusia y Supercopa.



Xavi Pascual afronta horas decisivas para su futuro // EFE

VOLVER A LA EUROLIGA Con el Zenit alcanzó los cuartos de final de la Euroliga en 2022 donde se cruzó precisamente ante el Barça que lo eliminó en el quinto encuentro. Fue su último duelo ante el equipo de su vida, y con el que conquistó la última Euroliga blaugrana en 2010. Al técnico catalán le encantaría volver a trabajar en la Euroliga y si finalmente los equipos rusos no logran volver el próximo año, todo apunta a que dejará el Zenit y buscará nuevos horizontes porque ofertas no le van a faltar y de varios equipos de la máxima competición europea.

EL TÉCNICO DE GAVÁ QUIERE VOLVER A LA EUROLIGA Y TODO APUNTA QUE NO PODRÁ SER CON EL ZENIT, TODAVÍA SANCIONADO

¿Qué opciones se le presentan al de Gavà?. El Zenit, donde se ha convertido en el entrenador con más victorias en la historia de la franquicia, van a intentar retenerlo, aunque saben que será complicado si no pueden jugar en la Euroliga, como todo apunta. Una buena oferta económica posiblemente ayudaría, aunque para Pascual el objetivo es volver a la Euroliga.

En esa situación de indecisión sobre su futuro, al igual que sucedió la pasada temporada para finalmente renovar por el cuadro de Sant Petersburgo, puede ser el momento de volver definitivamente a su casa con el Barça después que los contactos que hubieron el pasado verano no fructificaron.

En la dirección deportiva del Barça ven con buenos ojos la vuelta de Pascual aunque ahora están centrados en completar esta temporada con Joan Peñarroya al mando. Cuando finalice realizarán balance y habrá que decidir si sigue o se le abren las puertas a Pascual.

NBA UNA FUERZA DE LA NATURALEZA



Isaac Nogués apunta a la NBA la próxima temporada // RIP CITY REMIX

Isaac Nogués, al Draft 2025

El español buscará su lugar en la mejor Liga del mundo tras una temporada en la G League

MARTÍ PAIRÓ
Barcelona

Isaac Nogués ha dado un paso decisivo en su carrera. Tras una temporada en la NBA G League con Rip City Remix, filial de los Portland Trail Blazers, el joven escolta de Badalona ha anunciado su candidatura para el Draft NBA 2025. Con 21 años recién cumplidos, el exjugador del Joventut Badalona y del Peñas Huesca apuesta por su futuro en el baloncesto estadounidense.

La trayectoria de Nogués ha sido poco convencional, en lugar de consolidarse en el baloncesto europeo, decidió probar suerte en Estados Unidos a través del Draft Internacional de la G League en 2024, siendo seleccionado por Rip City Remix. En su paso por la franquicia de Oregón, ha disputado 33 partidos con promedios de 2.2 puntos, 4.6 rebotes, 3.4 asistencias y casi dos robos en 19 minutos por encuentro. Te puede llegar a extrañar como un jugador con estas cifras en ataque, puede, ni siquiera plantearse, inscribirse en el draft de la NBA. Pese a su discreta aportación ofensiva, su impacto defensivo ha sido notable.

SU IMPACTO DEFENSIVO PODRÍA CONVERTIRLO EN UNA APUESTA ATRACTIVA PARA LOS EQUIPOS QUE BUSCAN ESPECIALISTAS

UN PORTENTO FÍSICO De esos jugadores que se dejan todo en la pista, que se alegran más por un robo que por una canasta, así es el jugador catalán. Una espléndida fortaleza física que unida a sus buenos movimientos laterales y sus buenas manos, le hacen una figura muy molesta para los atacantes. El típico jugador que se pasa todo el partido defendiendo, sin rechistar y con más ganas que nadie. Nogués utilizará el tramo final de la temporada regular, el Draft Combine y los workouts para convencer a las franquicias de la NBA. Su camino no será el habitual, pero su impacto defensivo podría convertirlo en una apuesta atractiva para los equipos que buscan especialistas.

ENTREVISTA ÀLEX CORRETJA, EXTENISTA Y COMENTARISTA DE TELEVISIÓN

"Tanto Sinner como Alcaraz han puesto el listón muy alto"

El barcelonés, junto a Jordi Arrese y la también extenista Neus Ávila, ofreció un clínic de pádel en la celebración del primer PRO AM Revolution, un torneo organizado por la compañía Holaluz en las instalaciones del Club Bonasport de Barcelona

ESTÁS DENTRO

S.P.
Barcelona

¿Ha disfrutado del evento de Holaluz?
Sí, he disfrutado mucho porque venir al Bonasport para mí es como volver a casa. Aquí entrené muchas horas de mi vida, donde me preparaba para ser profesional, con 16 años, en el Grupo Bimbo. Ha sido una jornada interesante con los amigos de Holaluz a los que me une una amistad muy grande, sobre todo con Jordi Sindreu, al que conozco hace muchísimos años, y compartir con la gente un poco de tenis, un poco de pádel, siempre es divertido. Así que, me lo he pasado bien y lo importante es que espero que ellos también.

¿Cómo recuerda sus primeros éxitos?
Los primeros éxitos los recuerdas con mucha incertidumbre, porque no sabes si los vas a conseguir. Tú luchas, entrenas, te dicen que tienes potencial, que vale la pena lo que estás haciendo, pero necesitas certificarlo ganando, porque por más que, al final, creas que vas a llegar algún día ahí, hasta que no consigues tu primer título ATP, por ejemplo, tienes bastantes dudas de cómo va a ser el camino.

A partir de ahí se abren las posibilidades, y aunque después tengas algunos altos, algunos bajos, más o menos vas encontrando tu camino, ves lo que tienes que mejorar.

¿Qué grandes amigos te llevas del mundo del tenis?
Un montón. Por suerte puedo decir que alrededor del mundo donde voy, siempre hay gente a la que tengo mucho cariño. Cuando llego a Roland Garros, al Open de Estados Unidos, o al Open de Australia, o cuando estás en Barcelona o Madrid,... mencionar a algunos sería injusto, pero con lo que me quedo es que cuando llegas a un lugar, independientemente de que hayas ganado o no, la gente te tiene mucho respeto y mucho cariño, y eso es lo más importante. Ganar o perder en el momento que estás siendo profesional parece que es lo único en la vida, pero después cuando pasan los años te das cuenta que hay mucho más allá de ganar o perder.



Àlex Corretja, en una entrevista para SPORT

¿Qué desafíos encontraste al pasar de tenista profesional a comentarista? ¿Lo disfrutas de la misma manera?
Soy más consciente de lo que hago a día de hoy que lo que hacía cuando era jugador, porque cuando tú eres jugador, tú crees que eso es lo normal, que el camino tiene que ir hacia allá, y tú entrenas y viajas y ganas y pierdes, y eso es más o menos tu burbuja en la que tú eres muy ajeno, casi te diría lo que sucede y casi en el exterior. En cambio, cuando ya te retiras, te das cuenta de que tocas más de pies en el suelo, de lo que es la vida real, de las condiciones que hay más en el mundo en general, y ahora me lo paso muy bien. El mayor desafío es intentar explicar el tenis de la mejor manera posible para que lo entienda el máximo público, no solo los que entienden de tenis.

> **Para mí, venir al Bonasport es como volver a casa, aquí entrené muchas horas de mi vida**

> **El mayor desafío es intentar explicar el tenis de la mejor manera para que lo entienda más gente**

¿Qué te parece el nivel de los mejores jugadores actuales?
No hay duda de que tanto Sinner como Alcaraz han puesto el listón muy alto, son muy jóvenes, tienen mucha potencia, tienen mucha fuerza, también tienen mucha intensidad, y a los demás les cuesta seguirles. A la vez creo que son muy valientes, son muy decididos, y mentalmente creo que están un poco más preparados.

¿Qué grandes diferencias ves entre el tenis actual y el de hace 30 años?
La máxima diferencia a día de hoy, no hay duda, es la potencia. En todo, no es solo en el tenis, en cualquier deporte. A pesar de que ahora es todo mucho más dinámico y más vivo y diría que más eléctrico, sigo pensando que la consistencia está por encima de la potencia. Hay muchos jugadores que son muy potentes, pero no son muy consistentes. Si eres capaz de encontrar un equilibrio entre potencia y consistencia, tienes mucha ventaja.

FÓRMULA 1 UN INGENIERO PARA DOMINARLOS A TODOS

La receta del éxito de Newey

El genial diseñador británico arrancó el lunes su nueva etapa en Aston Martin con el foco puesto en 2026. Desde siempre, su presencia en un equipo es sinónimo de éxito y para Fernando Alonso es la última oportunidad de pelear por victorias

LAURA L. ALBIAC/ALGUER TULLEUDA
Barcelona

La era Adrian Newey en Aston Martin ya es una realidad. Seis meses después de ser presentado en Silverstone y cumplir el obligado periodo de 'gardening', el legendario ingeniero británico se ha puesto definitivamente manos a la obra. Ha llegado el momento de que para que el 'mago' replique sus trucos, las ideas que tantas alegrías han deparado a los equipos por los que ha pasado. Sin duda, su presencia es sinónimo de éxito.

1 EL 'CEREBRO' CON MEJOR PALMARÉS

Desde que aterrizase en Williams en 1991, Newey no ha parado de ganar. Su palmarés personal consta, hasta el momento, de 14 títulos mundiales de pilotos y otros 12 de constructores con tres escuderías distintas. En total, 26 Mundiales para una de las figuras más relevantes de la historia de la F1. Newey ha cosechado premios con Williams, McLaren y Red Bull, tres escuderías a las que revolucionó a su llegada con conceptos innovadores que elevaron el ritmo de los monoplazas hasta niveles nunca antes vistos. No por nada dos de sus campeones han batido el récord de puntos en la F1: Vettel, en 2011; y Verstappen, en 2023. Y es que en la historia de la Fórmula 1, nadie ha sido tan determinante fuera de pista como Newey.

2 SUELDO DE SUPERESTRELLA

Solo tres pilotos de la actual parrilla de Fórmula 1 tienen mejor salario que Adrian Newey en 2025. Según la lista elaborada por Autosport, el célebre ingeniero británico percibirá entre 25 y 30 millones de euros en su primer año en Aston Martin, lo que le sitúa claramente por delante de Fernando Alonso (19), y únicamente superado por los tres hombres mejor pagados de la F1, el tetracampeón de Red Bull Max Verstappen (65) y los dos pilotos de Ferrari, el heptacampeón Lewis Hamilton (60) y Charles Leclerc (34).

Precisamente, cuando Newey fue presentado en Silverstone en septiembre del pasado año, cuando aún estaba vinculado contractualmente a Red Bull, pero ya había comunicado su marcha, el dueño de Aston Martin Lawrence Stroll contó que Alonso estaba tan emocionado ante la posibilidad de poder colaborar al fin con Newey que le ofreció poner dinero de su bolsillo. La historia acabó entre risas de los tres protagonistas.

"Dejadme deciros cómo de emocionado estaba Fernando. Me dijo, 'jefe, cueste lo que cueste, te doy el 20% de mi salario'" confesó Stroll. Fernando le rectificó: "¿20? ¡¡El 10, dije el 10 por ciento!!". Bromas a parte, aunque a sus 65 años el dinero no es la principal motivación de Adrian Newey a la hora de decantarse por un proyecto, lo cierto es que las condiciones del acuerdo firmado con Aston Martin convierten al diseñador británico en un privilegiado, ya que además de su salario, es socio accionista de la escudería.

3 UNA PODEROSA ESTRUCTURA

Aston Martin ha construido un equipo 'galáctico' de ingenieros para conseguir el ansiado objetivo de Lawrence Stroll y Fernando Alonso: tener un coche ganador para 2026, cuando la F1 estrenará nuevas reglas y el equipo de Silverstone pasará de ser equipo cliente de Mercedes a equipo oficial con motores Honda, proveedor en exclusiva.

Newey liderará una estructura de máximo nivel, en la que cobran especial importancia dos hombres procedentes de Mercedes y Ferrari. El primero es Andy Cowell, que este año alternará la posición de CEO con la de jefe de equipo, en sustitución de Mike Krac, que asume un rol en la pista. El considerado "Newey de los motores" fue el principal artífice de los ocho títulos consecutivos de Mercedes en la era híbrida.

CINCO CLAVES DEFINEN EL PROYECTO DE ADRIAN NEWEY EN SILVERSTONE EN BUSCA DEL TERCER MUNDIAL DE ALONSO

Otro de los ingenieros reclutados es Enrico Cardile, ex director técnico de Ferrari, que ejercerá el mismo cargo en la escudería británica, aunque sigue en compás de espera o en periodo de 'gardening' hasta julio, a la espera de quedar plenamente liberado de sus obligaciones contractuales con los de Maranello, que ha ganado la batalla en los tribunales a Aston Martin.

El italiano fue una pieza clave en la aerodinámica del SF-24, el coche con el que Sainz y Leclerc dieron un importante salto cualitativo el pasado año, acariciando el título de constructores (lo perdieron por solo 14 puntos ante McLaren). Con Cardile en el equipo, Alonso fue subcampeón con Ferrari en dos temporadas consecutivas.



Adrian Newey, con el Aston Martin de Lance Stroll // ASTON MARTIN

4 EL PLAN DE TRABAJO: ¿2025 O 2026?

Es una de las grandes dudas. Para los intereses de Aston Martin, Adrian Newey llega quizás un poco tarde. Si bien el diseño del AMR25 de la presente temporada está prácticamente hecho, las modificaciones que se pueden introducir a lo largo de la temporada podrían cambiar el rendimiento del monoplaza de principio a fin. Sin embargo, 2026 está demasiado cerca y llegar en las mejores condiciones a ese año es demasiado importante como para priorizar cualquier objetivo cortoplacista para Aston Martin. Y es que apostar por el futuro es obligatorio para Aston Martin, que tendrá realmente difícil poder llegar a pelear con los cuatro equipos de delante este curso. En este sentido, las palabras de Cowell, jefe de equipo de Aston Martin, desvelan por dónde pueden ir los tiros: "Si tienes a un ingeniero pensando en hoy y en dentro de 12 meses, siempre se centrará en el hoy. A eso de las cuatro de la tarde es cuando empiezas a pensar en el año siguiente, y para entonces tu cerebro ya está un poco cansado, o al menos el mío lo está", subraya. Es evidente que Aston Martin acudirá a Newey para mejorar el concepto del AMR25 de esta temporada; la escudería británica cuenta con una fábrica nueva, nuevas instalaciones y nuevo personal, así que desaprovechar un año de pruebas como 2025 es algo que no están dispuestos a permitirse. Sin embargo, también es cierto que el foco principal estará puesto en 2026 y que la presente temporada es simplemente una transición hacia el cambio de reglamentación y motores que se viene.

5 EL SUEÑO DE ALONSO

Durante años, Adrian Newey soñó con trabajar con Fernando Alonso y Lewis Hamilton, a quienes el diseñador británico considera los dos pilotos top de la parrilla, al margen de Max Verstappen. Contribuyó decisivamente a las cuatro coronas de pilotos logradas por el neerlandés, especialmente en 2023, cuando proyectó el RB19, el coche más dominante de la historia de la F1, ganando 21 de las 22 carreras con un 95% de efectividad.

Pero acabada su etapa en Milton Keynes, Newey se fue a la playa con su esposa y juntos debatieron su futuro. Con 65 años y la vida más que resuelta a nivel financiero, tuvo que elegir entre retirarse o abordar un nuevo reto en Ferrari con Hamilton o en Aston Martin con Alonso. Y finalmente, se decantó por este último.

"Llevamos peleando el uno con el otro durante muchos años, ha sido una inspiración porque gracias a Adrian y su talento y su coches todos mejoramos. Todos teníamos que elevar el listón para poder competir. Es una oportunidad increíble para mí trabajar con Adrian", celebró Alonso el día de su presentación. Un sueño cumplido para ambos.

ENTREVISTA QUIQUE LLOPIS, ACTUAL SUBCAMPEÓN EUROPEO DE 110 METROS VALLAS

“Soy el atleta que soy por la caída”

El valenciano llega al Europeo de Apeldoorn con la cuarta marca europea después de igualar dos veces el récord español de 60 metros vallas que comparte con Orlando Ortega (7.48). Hace dos años sufrió una espectacular caída en Estambul en la final



DAVID RUBIO



Quique Llopis ha parado el crono tres veces en 7.48 y está convencido de que puede bajar esa marca // CSD

¿Qué le dice 7.48 en 60 vallas?
Igualar dos veces el récord de España me da mucha confianza de cara al Europeo. Y más el haberlo hecho en dos carreras con poco tiempo de diferencia, porque en el Apeldoorn tendremos la semifinal y la final el mismo día. Mucha confianza y muchas ganas de lograr el objetivo.

¿Cómo se explica que haga dos veces seguidas la misma marca?
Jaja, lo intentas tú con el crono y es imposible, nunca lo paras en el mismo tiempo exacto. Me parece increíble cómo acabamos entrenando nuestro cuerpo para hacer los mismos movimientos, la misma velocidad, la misma frecuencia... ¡y el mismo tiempo! Pero bueno, creo que puedo dar un poquito más.

La primera vez que hizo 7.48 (2023) la carrera fue perfecta, pero en las dos de Madrid sí se vio margen de mejora...
Sí, fueron más normales. Además, había corrido ya un par de veces en 8.50 y también en 7.51 y en 7.53. Eso es muy positivo, porque en los grandes Campeonatos son tres carreras y hay que estar en un muy buen nivel en las tres para ir clasificándote. En su momento cuando hice 7.48 la primera fue una carrera perfecta y ahora han sido más normales.

El Europeo bajo techo le trae muy malos recuerdos...
Sí, sí. En 2023 tuve la famosa caída en la final, que me hizo aprender muchísimo. Ahora soy el atleta que soy en parte por esa caída. Somos vallistas y sabemos que podemos caernos, aunque quizá fue más fuerte de lo normal. Tengo muchísimas ganas sobre todo de ir al Europeo y de sacarme esa espinita.

¿Cambia el chip en esa caída o con la cuarta plaza en el Mundial bajo techo de 2024?
La caída. Ese año ya rocé la final en el Mundial al aire libre de Budapest. Me paré y dije, ostras, ¿en qué hemos fallado? Porque fue un fallo muy gordo. Quizá las ansias de querer correr más de lo que podía tras una mala salida, un conjunto de cosas que hemos mejorado y hoy tengo mucha más tranquilidad a la hora de competir y de mantener la calma cuando salgo por detrás de los demás para remontar a mi ritmo.

> **Cuando hice 7.48 en 2023 fue una carrera perfecta y las dos de febrero en Gallur fueron más normales**

> **Creo que puedo correr en 7.45. Ojalá me salga la carrera perfecta ahora en la final del Europeo**

A Belocian y a Joseph ya los conocemos, pero... ¡qué marcón de Szymanski en 60 vallas!
El polaco ya corrió muy rápido el año pasado. En 60 vallas se sale y en 110 le cuesta un poco más. Son pruebas muy parecidas, pero también muy distintas y casi el doble una sobre otra. Szymanski compite muy bien y ha corrido en 7.39, que es una barbaridad (segundo europeo de siempre tras los 7.30 de Colin Jackson). Lucharé contra él a tope. Intentaré salir pegado y ya está.

¿Ya está más cómodo en el 60?
Sigo mejor en 110, porque las primeras vallas no son mi fuerte. A medida que pasa la carrera, me encuentro mucho más fluido, más a gusto. El 110 me gusta muchísimo más.

¿Tiene margen de mejora?
Sí, puedo estar perfectamente en 7'45. Ojalá me salga una carrera perfecta en la final del Europeo y ya está, pero tampoco me obsesiona.

¿7.47 o una medalla?
La medalla, sin duda. A los campeonatos se va a por medallas, no a por tiempos. Tienes todas las carreras del mundo para conseguir un tiempo y el Europeo es cada dos años.

Si todo va bien, ¿lo veremos en el Mundial bajo techo?
En principio sí, pero antes tengo que centrarme en el Europeo y luego ya acabaremos de tomar todas las decisiones. En principio y si todo va bien, te diría que estaré en Nanking.

Después, el Europeo por países en Madrid y el Mundial al aire libre de Tokio en septiembre...
Para Vallehermoso tendré que ganarme la plaza con Asier y con Abel, así que no será fácil. Lucharé por estar en esa gran cita aquí en Madrid.

¿Le ilusiona más una medalla en Tokio o en Apeldoorn para sacarse esa espina de la caída?
En el Mundial. Sin duda. Al final la espinita se puede quedar clavada, pero con una medalla en Tokio ya estaría muy tranquilo para siempre.

La seleccion ya está en Apeldoorn

La expedición española llegó en la mañana de ayer a tierras neerlandesas con un total de 36 atletas (17 hombres y 19 mujeres) con el objetivo más que factible de superar el pobre bagaje de dos medallas logrado en 2023: un oro (Adri Ben en 800) y una plata (Adel Mechaal en 3.000), ambos ausentes.
La primera ‘bala’ será el 4x400 mixto en la final directa de mañana a las 21.52 horas.



TENIS PAULA BADOSA SE LAS VERÍA CON IGA SWIATEK EN SEMIFINALES

El récord de Alcaraz pasa por Djokovic

El tenista de El Palmar aspira a una gesta que solo han logrado antes en el torneo californiano Roger Federer y el propio 'Nole'

JORDI RUIZ
Barcelona

Carlos Alcaraz no tendrá un camino fácil para levantar su tercer trofeo de Indian Wells consecutivo, una gesta que solo han logrado en la historia Roderd Federer y Novak Djokovic. Exento en primera ronda, iniciará su participación el viernes o el sábado ante el francés Quentin

EL SERBIO PODRÍA CRUZARSE EN SU CAMINO HACIA EL TERCER INDIAN WELLS CONSECUTIVO EN UNOS HIPOTÉTICOS CUARTOS


Alcaraz-Djokovic, posible duelo en cuartos de Indian Wells // EFE

Halys (59) o un tenista procedente de la fase previa. El 'bombazo' llegaría en unos hipotéticos cuartos de final, ronda en la que se podría las caras precisamente con 'Nole'.
El de El Palmar se las vería en tercera ronda con el canadiense Denis Shapovalov (28) o dos jugadores de la qualifier. En octavos, asoman en el horizonte Grigor Dimitrov (15), como rival de mayor entidad, Gael Monfils (42) y Sebastian Korda (25). Andrey Rublev (8), Ben Shelton (12), Jack Draper (12), Joao Fonseca (80) y Taylor Fritz (4) son los potenciales rivales del muricano en unas semifinales.
A Alexander Zverev, cabeza de serie en ausencia del sancionado Jannik Sinner, solo se podría enfrentar en la final. Por esa parte del cuadro figuran Holger Rune (13), Frances Tiafoe (17), Stefanos Tsitsipas (9), Casper Ruud (5) y Daniil Medvedev (6).
En el cicuito WTA, Paula Badosa quedó en el mismo lado del cuadro que Iga Swiatek, número dos del mundo, con la que se mediría en unas hipotéticas semifinales. Intentará recuperar sensaciones tras su retirada por lesión en Mérida. Debutará contra o Caroline Dolehide (73) o Kamilla Rakhimova (75). Se mediría a Zheng Qinwen, octava cabeza de serie, en cuartos de final.


Juan Palomino está de vuelta // JAVI FERRÁNDIZ

BALONMANO

Juan Palomino, 'refuerzo' para Carlos Ortega

Se va aligerando la enfermería del Barça. El club azulgrana anunció que Juan Palomino ya ha recibido el alta médica y entrará en la convocatoria para el duelo de EHF Champions League contra el Kolstad de mañana (18:45h). El lateral andaluz ya está totalmente disponible tras superar una lesión en los isquiotibiales de la pierna derecha. Palomino, que ha estado alejado de las pistas tres semanas, se lesionó en un entrenamiento del equipo azulgrana. De esta manera, Carlos Ortega recupera a otro efectivo de cara al tramo más importante de la temporada. Cierto es que Palomino no está teniendo mucho protagonismo hasta la fecha en el 40x20, pero disponer de otra pieza siempre es una buena noticia.
Tras dos temporadas rindiendo a un gran nivel como cedido en el BM Logroño La Rioja, el Barça decidió recuperar al lateral de Antequera. Sin embargo, por el momento es un jugador de rotación y no se encuentra entre los principales argumentos del cuadro culé. El alta médica de Juan Palomino se suma a la recuperación de Dika Mem de la semana pasada. Poco a poco, el Barça va vaciando una enfermería que todavía cuenta con varios integrantes: Aitor Ariño, Petar Cikusa, Jaime Gallego, Gonzalo Pérez de Vargas y Hampus Wanne.

VELA GENERÓ UN IMPACTO ECONÓMICO DE 1.034 MILLONES

La Copa del América, un éxito

EFE
Barcelona

La Louis Vuitton 37ª Copa del América, celebrada en Barcelona entre el 22 de agosto y el 19 de octubre de 2024, generó un impacto económico de 1.034 millones de euros, según un estudio de la Universidad de Barcelona y la Fundación Barcelona Capital Nàutica (FBCN) que se ha publicado este martes.
Según dicho estudio, se contabilizaron 1,8 millones de visitas a lo largo de los 59 días en todos los lugares del evento de acceso gratuito dentro y fuera del agua, incluyendo 460.819 asistentes que vinieron a Barcelona específicamente para presenciar la competición.
La 37ª Copa del América creó el equivalente a 12.872 puestos de trabajo y generó 208,5 millones de euros en ingresos fiscales, con 1.367 millones de euros de valor bruto total de marca en los medios de comunicación asociados a todos los eventos de la regata.
Además, la audiencia televisiva de 954 millones supuso un crecimiento, respecto a la edición anterior, del 37% en la audiencia dedicada y del 235% en las vistas totales en las redes sociales, incluyendo 9,6 millones de horas de visionado en YouTube. Estas cifras la convierten en la más vista de la historia.
Unos datos que el CEO de America's Cup Event, Grant Dalton, ha destacado como satisfactorios: "La 37ª edición de la Copa América siempre será recordada como una de las mejores hasta la fecha y una edición que ha continuado consolidando la fuerza comercial y la audiencia del evento más importante de la vela".



La Copa del América lució // IAN ROMA/AMERICA'S CUP

La suerte

ONCE Martes 4
54572 Serie: 004

Eurojackpot
Martes 4
04-12-35-37-48
Soles: 4-10

La Primitiva
Lunes 3
08-24-38-39-46-48
C: 14 R: 1 Joker: 6577002

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	BOTE
6	1	716.226,32
5+C	1	116.144,81
5	96	2.218,04
4	4.912	63,05
3	92.185	8,00
R		1,00

Bonoloto
Martes 4
02-11-24-35-38-42
C: 44 R: 4

	ACERTANTES	EUROS
6	1	372.001,42
5+C	0	0
5	66	3.074,39
4	4.015	25,27
3	72.311	4,00
R		0,5

Euromillones
Martes 4
15-20-29-35-42 E: 2-9
EL MILLÓN: LWZ67841

	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	EUROBOTE
5+1	7	68.564,81
5+0	5	22.434,62
4+2	28	1.247,83
4+1	530	121,44
3+2	1.221	55,72
4+0	1.141	41,90
2+2	18.059	13,24
3+1	22.979	11,60
3+0	48.863	10,16
1+2	96.708	6,22
2+1	344.094	5,50
2+0	724.716	4,21

La 6/49
Martes 4
05-13-17-18-34-48
C: 43 R: 1 Joker: 744321

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	53.276,79
5/6	1.429,14
4/6	77,41
3/6	8,37
R	1,00

La Grossa del divendres
Viernes 28
27554 S: 7

El Trio
Martes 4 707/277

PADEL



PREMIER PADEL NUEVO CAPÍTULO DEL CONFLICTO ENTRE LOS JUGADORES Y EL CI

"Queremos tener poder d

Los jugadores profesionales de pádel alzaron la voz y dieron a conocer sus reclamaciones, además de atacar duramente a Premier Padel y FIP

ANGIE F.G.
Barcelona

Era una parte importante a todo este conflicto. Tener la opinión de los jugadores llegada directamente de ellos. En una rueda de prensa celebrada ayer en Madrid, la Asociación de Jugadores Profesionales (PPA) expuso sus argumentos y explicó cuáles son sus reclamaciones.

En un principio tomó la palabra Alex Ruiz, el presidente de la PPA, para leer un comunicado donde explicó punto por punto el desacuerdo con la Federación Internacional de Padel y Premier Padel y aclaró la postura de los jugadores en este conflicto.

Tras acusar a Premier Padel de intento de desacreditar a los jugadores, Ruiz aseguró que convocaron la rueda de prensa para "denunciar el incumplimiento de Premier Padel y la arbitrariedad de la FIP y dejar claro que la práctica del pádel profesional se ha vuelto insostenible".

Ruiz aseguró que "estamos ante un falso modelo profesional basado en promesas incumplidas" en referencia a lo que se acordó con Premier Padel en su origen.

> **ALEX RUIZ**
> **Estamos ante un falso modelo profesional basado en promesas incumplidas**

> **MARTÍN DI NENNO**
> **Desde Riad estamos esperando para poder sentarnos y solucionar juntos este conflicto**

INCUMPLIMIENTO En sus duras acusaciones aseguran que "Premier Padel ha hecho del incumplimiento contractual su norma habitual mientras que la FIP lejos de actuar como un organismo imparcial se ha convertido en un brazo ejecutor de decisiones que benefician exclusivamente a Premier Padel en perjuicio de los jugadores".

La exigencia de los jugadores es "un marco normativo predecible, equitativo y estable". Y acusó a la FIP de ser "juez y parte del circuito" y le exige "imparcialidad y objetividad", algo que consideran imposible si los ejecutivos "ocupan al mismo tiempo puestos ejecutivos en Premier Padel". Así, consideran que los jugadores están sujetos a "decisiones unilaterales".

Les acusan de "cambiar las reglas del circuito unilateralmente, sin previo aviso y en mitad de la competición", en referencia al cambio de sistema de puntos una vez iniciada la competición.

También advierten que "se imponen condiciones desproporcionadas a los jugadores para participar en el circuito", en referencia al ranking y sus computaciones lo que obliga a disputar más torneos a los jugadores.

La PPA considera que "La FIP y Premier Padel actúan en contra de sus propias normas" cuando ampliaron los plazos de inscripicón de los torneos de Gijón y Cancún. Y advierten de que están estudiando tomar medidas legales al respecto.



Los jugadores presentes en la rueda de prensa de la PPA en Madrid // AMP

EL REGLAMENTO Finalmente recuerdan que sigue sin haber "un reglamento específico que rija Premier Padel pese a que debía estar vigente desde hace más de un año".

Tras reclamar estos cinco puntos, Ruiz aseguró que el pádel "necesita estar gobernado por organismos en plenas facultades, que no estén sometidos" para llegar a ser olímpico.

Y acusó a FIP y Premier Padel de "acusar a la PPA de organizar un supuesto boicot a los P2 de Gijón y Cancún y es una afirmación totalmente falsa ya que los jugadores han elegido libremente jugar o no los torneos".

La PPA asegura que ellos solo reclaman "diálogo y negociación, pero la FIP y Premier Padel responden con amenazas y decisiones que buscan dividir a los jugadores". Y que los jugadores están siendo "atacados, acosados e ignorados a través de ciertos directivos de FIP y Premier Padel".

Y amenazan con "tomar las medidas legales oportunas y apoyaremos las medidas deportivas que los jugadores consideren necesarias" si FIP y Premier Padel persisten en su postura de abuso y arbitrariedad.

Martín di Nenno, vicepresidente de la PPA, aseguró respecto al último comunicado de la FIP y Premier Padel donde se retractan y aseguran que ampliarán los cuadros que "marca cual es el accionar de Premier Padel y FIP. Nosotros estamos es-

RCUITO

le decisión”



perando contestación de parte de la FIP y Premier Padel desde Riad para poder sentarnos y solucionar juntos este conflicto y jugar cuanto antes”.

EL ROL DE LUIGI CARRARO José Antonio Diestro, secretario de la PPA, opinó que “que Luigi Carraro sea juez y parte de una misma cosa genera dudas y que posiblemente te puedas estar aprovechando. Queremos transparencia y comunicación y a partir de ahí veremos si realmente hay conflicto de intereses”.

Jose Antonio del Valle, abogado de la PPA, aseguró que “las advertencias cuando se dicen de forma machacona se convierte en amenaza. No admitimos que hayamos hecho incumplimiento ni es admisible ningún tipo de amenaza con sanciones impuestas por FIP, ni reclamaciones millonarias. Habrá que ver si hay incumplimiento. Esto es matar moscas a cañonazos. No nos van a mover ni un paso por el hecho de amenazar, advertir o sancionar”.

Fede Chingotto, vocal de la PPA, confiesa que “todos los jugadores sabemos lo que sufren los aficionados y pedimos disculpas. Este acto es para poner en situación a todos los aficionados”.

STUPA Y LEBRÓN A CANCÚN En cuanto a la inscripción de Stupaczuk y Lebrón en el P2 de Cancún, Ruiz aseguró que esto demuestra que “esto demuestra que no es un boicot. Como PPA apoyamos cualquier decisión”.

Los jugadores aseguraron que se inscribirán en el torneo de Miami, un P1 al que están obligados a jugar por contrato. Y que en definitiva lo que quieren es “sentarnos en una mesa, no recibir una carta. Queremos ser parte real de este proyecto, no solo organismo consultor, tener poder de decisión”, dijo el presidente de la PPA.

El abogado sentenció que “el boicot no es no ir a los torneos, el boicot es no querer sentarse en una mesa cuando se había acordado sentarse para negociar ciertas cosas”.

Diestro advirtió que “lo que hemos hecho es intentar aminorar el tortazo que se estaba intentando hacer en el deporte”.

> **JOSE DIESTRO**
> **Lo que hemos hecho es intentar aminorar el tortazo que se estaba intentando hacer en el deporte**

> **DEL VALLE (ABOGADO)**
> **El boicot no es no ir a los torneos, el boicot es no querer sentarse a una mesa cuando se había quedado así**

RECTIFICACIÓN EN LOS CUADROS

Cambio de guion de Premier Padel

Previamente a la rueda de prensa de la PPA, Premier Padel mandó el lunes una carta a los jugadores con una nueva propuesta

ANGIE F.G.
Barcelona

En un gesto para apaciguar las aguas turbulentas, Premier Padel mandó el lunes una carta a los jugadores a la que tuvo acceso La Chiquita de Mundo Deportivo y en ella se informaba a los jugadores que finalmente Premier Padel daba marcha atrás en la reducción de los cuadros y que volvía al tamaño de la temporada pasada en los torneos P1 y P2.

Esta es sin duda una de las grandes reclamaciones de los jugadores que dejaron bien clara en la posterior rueda de prensa, sin embargo, los jugadores con consideran que sea un gesto suficiente para acabar con el conflicto ya que esta modificación no tendrá lugar hasta el torneo de Chile, previsto del 24 al 30 de marzo y previa disputa de los torneos de Cancún y Miami.

En la carta igualmente se recuerda a los jugadores que su no presencia en los torneos de Gijón y Cancún es “un boicot ilegal, que, como cualquier incumplimiento legal, se tratará ahora con firmeza de acuerdo con la legislación vigente en las instancias judiciales y deportivas competentes”, algo que no gusta a los jugadores.



Luigi Carraro está en el punto de mira de los jugadores // PREMIER PADEL

PÁDEL PROFESIONAL PREMIER PADEL

Gijón coronó a dos adolescentes

Curro Cabeza y Diego García se hicieron con el primer título de su carrera en Premier Padel

ANGIE F.G.
Barcelona

Todo el mundo pensaba que serían los campeones. Tolito Aguirre y Gonzalo Alonso, pareja habitual en el circuito A1 Padel y que han decidido dar el salto a Premier Padel, partían como claros favoritos al título, sin embargo, unos jovencísimos Curro Cabeza y Diego García, la dupla más prematura en llegar a una final de Premier Padel, de tan solo 17 y 18 años respectivamente, les sorprendieron en la final para convertirse en la dupla más joven en ganar un torneo del circuito profesional de pádel más importante a nivel internacional.

Exentos de presión en todo el torneo y con esta energía extra que te da la juventud así como tal vez un poco de inconsciencia de lo que se estaban jugando, Curro y Diego se impusieron por 7-5, 4-6 y 6-3 en un emocionante duelo donde la valentía y la agresividad fue la dosis que llevó a este par de juveniles a imponerse al intercambio de golpes.

Sin duda el partido estuvo en todo momento marcado por la emoción y por un pádel de altos vuelos con puntos de auténtico pádel de ciencia ficción.

La joven dupla avisó desde el minuto cero de que no iban a regalar nada en el 20x10 e hizo correr y sufrir a Aguirre y Alfonso, hasta conseguir sentenciar una final que les impulsa al olimpo del selecto grupo de campeones de Premier Padel. Ambos jugadores, con un recorrido largo en el pádel profesional, recordarán toda su vida este torneo que, pese a que quedó marcado por la ausencia de los Top 100 del circuito, completó la ilusión de estos dos jugadores que, además, han recibido una Wild Card para jugar en Cancún.



Curro Cabeza y Diego García sorprendieron en Gijón con su primer título

TRIAY Y BREA, EL PRIMERO Y si emocionante fue la final masculina, qué decir de la femenina que se disputó en el Palacio de Deportes de Gijón, donde la pareja número dos formada por Gemma Triay y Delfi Brea lograban su primer título como pareja después de un extraño partido ante las número uno que acabaron venciendo en tres sets por 0-6, 6-1 y 6-4.

Emocionante la final del Premier Padel Gijón P2 que se vivió este domingo en el Palacio de Deportes de Gijón donde la pareja número dos formada por Gemma Triay y Delfi Brea lograban su primer título como pareja después de un extraño

CURRO Y DIEGO, DE TAN SOLO 17 Y 18 AÑOS, RESPECTIVAMENTE, SORPRENDIERON A TOLITO Y GONZALO

EN FÉMINAS, TRIAY Y BREA DIERON EL PRIMER AVISO Y SUPERARON A LAS NÚMERO UNO

partido ante las número uno que acabaron venciendo en tres sets por 0-6, 6-1 y 6-4. "No ha sido fácil después de un primer set así, pero felicito a Gemma y a todo nuestro equipo", dijo Brea. "Gracias Gijón, ha sido una semana fantástica", añadió Triay.

EL RINCÓN DEL CLUB

Fibra Max

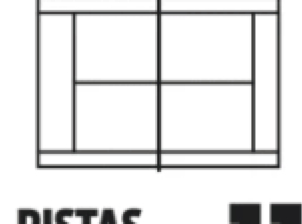
El club del Maresme, pionero en la zona en su apuesta por el pádel, tiene un ambicioso proyecto para mejorar las once pistas y su entorno

El Fibra Max fue un club pionero que apostó por el pádel en el Maresme hace 25 años. Ubicado en Cabrera de Mar rodeado de un paisaje inigualable con la playa a tocar, este gran centro deportivo optó por cionstruir cuatro pistas de pádel ya en el 2000, una inversión que dio sus frutos en su momento y que 25 años después cuenta con un total de once pistas outdoor.

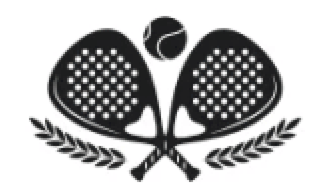
En ellas se genera una gran actividad, sobre todo durante las tardes pese a que por las mañanas también hay grupos de jugadores que dan vida a este club que tiene cerca de 1.800 abonados.

Fibra Max cuenta además con una escuela de pádel con más de 200 alumnos por lo que se ha convertido en un buen plantel de donde no se descarta que puedan salir futuros jugadores profesionales.

LOS DATOS DEL CLUB



PISTAS OUTDOOR **11**

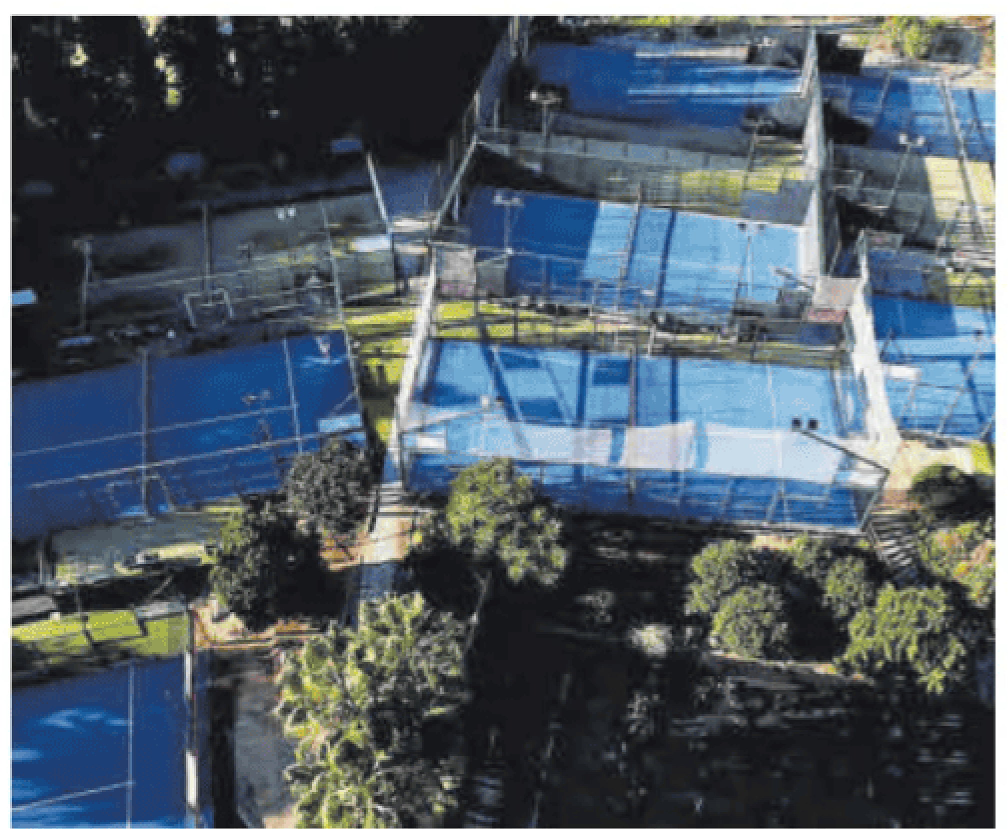


AÑOS DE VIDA **25**

Una de las joyas de la corona del club es el gimnasio, donde se han realizado importantes cambios para que sus usuarios tengan el mejor material para su actividad física. Y ahora el club va a enfocarse a mejorar las pistas de pádel: "Tenemos un proyecto que consiste en poner las pistas en mejores condiciones y dar de esta manera un mejor servicio a nuestros jugadores", explica a SPORT Guadi Carrasco, directora Fibra Max.

En estos momentos el club no se plantea ampliar el número de pistas de páde: "Más que expandir lo que hemos proyectado es mejorar lo que ya tenemos", asegura Carrasco.

"El objetivo es dar a nuestras pistas lo que necesitan para que Fibra Max se convierta en un club TOP", añade la directora del club quien no esconde que actualmente "tenemos mucha competencia en la zona y ahora mismo nos hemos quedado atrás en el sector del pádel en comparación con los clubs que tenemos alrededor".



El Fibra Max fue el primer club del Maresme con pistas de pádel

EL CLUB CUENTA CON UNA ESCUELA DE PÁDEL CON MÁS DE 200 ALUMNOS Y CON UN GIMNASIO DE ALTAS PRESTACIONES

FEDERACIÓ CATALANA DE PÀDEL CAMPEONATO DE CATALUNYA DE VETERANOS SÉNIOR 2025

Barcino y Sant Cugat no dan opción

El equipo femenino del Club Tennis Sant Cugat y el masculino del CT Barcino se proclamaron vencedores del Campeonato de Catalunya por equipos de veteranos sénior 2025. Un total de 12 conjuntos masculinos y cinco masculinos participaron en el campeonato disputado en las instalaciones del Pàdel Indoor Mataró y donde los ganadores se mostraron como los grandes dominadores de la competición.

De esta manera, el Club Tennis Natació Sant Cugat se deshizo en la final del Reial Club de Polo de Barcelona por un contundente marcador de 3-0 no dando opción a su rival.

Por su parte, en categoría masculina, el duelo por el título cayó del lado del Club Tennis Barcino frente al Club Tennis La Salut también por un global de 3-0 siendo grandes dominadores del último duelo del torneo.

Helena San Martín, vicepresidenta institucional de la Federació Catalana de Pàdel (FCP) asistió a las finales y a la entrega de trofeos del Campionat de Catalunya per Equips Veterans Sènior 2025.



FEDERACIÓ CATALANA DE PÀDEL CIRCUITO ABSOLUTO AUDILEGEM

Guinart-Ortiz y Sanmartí-Sans, campeones



Marina Guinart y Anna Ortiz a Primera categoría femenina y Enric Sanmartí y Tonet Sans a la Primera categoría masculina, fueron los vencedores del segundo Slam de la temporada. La competición -correspondiente al Circuito Absoluto Audilegem- se disputó en las pistas del Club Esportiu Laietà.

Una prueba con una participación total de 267 parejas que compitieron en el torneo con el único objetivo de hacerse con la corona.

Guinart-Ortiz se impuso en la final a las finalistas, Marina Vilariño y Mar Burjats. Las ganadores resolvieron sin apenas problemas el primer set por 6-2, pero sufrieron en el segundo que se acabó decidiendo a su favor en un disputado tie break por 7-6.

En la final masculina, los números uno del pádel catalán, Sanmartí-Sans, se llevaron el cara a cara de forma cómoda ante Pablo Burdeos y Ferran Bueno por un doble 6-2 en un partido que dominaron desde el primer juego los, a la postre, campeones.

A1 PÀDEL CAMPEONES DE LA FABRICE PASTOR CUP

Rivero y Britos se llevan el primero

El primer título de la temporada ya tiene nombre y apellidos. La dupla argentina formada por Mauricio Rivero y Francisco Britos consigue la primera Fabrice Pastor Cup del año tras ganar por 6-4, 5-7 y 5/1 a Óscar Guiral y Samuel Alós. Una final realmente competida entre dos parejas que jugaron francamente bien toda la semana, pero que no pudo terminar el duelo final debido a los problemas físicos de Guiral.

Una final que tuvo de todo. Un primer set muy igualado con ambas parejas jugando todo con mucha precisión y la sensación de que cualquier mínimo detalle podía inclinar la balanza. Tanto es así que Rivero y Britos hicieron bueno el break conseguido en el ecuador del primer set para mantenerlo a buen recaudo y poner el 6/4 en el marcador. La reacción de los españoles llegaría en una segunda manga en la que Alós y Guiral dieron un pasito adelante. 5/7 para ellos y todo para decidir en un tercer y definitivo set que se esperaba apasionante, pero los problemas físicos de Guiral le obligaron a retirarse.



ACUERDO DE PATROCINIO EMBAJADORA DE LA COMPAÑÍA DE SEGUROS

Alejandra Salazar firma con Santalucía



Santalucía, la aseguradora líder en protección familiar, se ha unido a Alejandra Salazar, una de las figuras más emblemáticas del pádel mundial. Con esta alianza, la compañía reafirma su compromiso con el deporte como escuela de valores que fomenta la superación, el esfuerzo y el trabajo en equipo.

Alejandra Salazar ha sido número uno del mundo en cinco ocasiones (2009, 2016, 2020, 2021 y 2022-23), cuenta con un palmarés que incluye siete títulos como campeona mundial, ocho campeonatos de España y 52 títulos en el circuito World Padel Tour, convirtiéndose en la jugadora con más torneos ganados en la historia del circuito profesional. A lo largo de los últimos 15 años, Salazar ha sido una presencia constante en el Top 3 del ranking mundial y ha disputado 85 finales, demostrando una trayectoria marcada por la constancia y la excelencia. "Estoy muy feliz de formar parte del Grupo Santalucía. Llevan años comprometidos con impulsar el deporte. Me siento una privilegiada y espero que todo mi esfuerzo, constancia, trabajo en equipo y mi deseo y pasión por avanzar y llegar cada día a ser mejor nos lleven a muchas alegrías juntos", aseguró Ale.

BAZAR PÁDEL

TOTAL LOOK JOMA

Colección Capsule

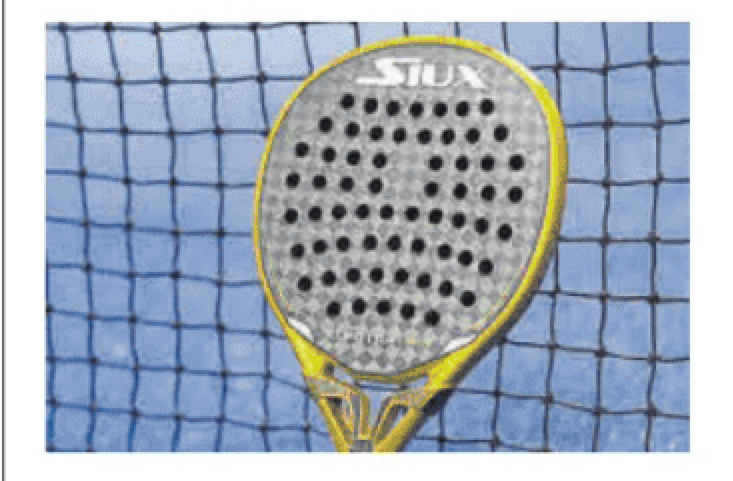
Joma lanza este total look lleno de estilo que combina funcionalidad y rendimiento que incluye pala, productos de textil y zapatillas. Con este lanzamiento, Joma busca seguir creciendo e innovando para ofrecer a los jugadores una línea completa de productos que los ayuda a brillar en la pista.



PALA SIUX

Electra ST4

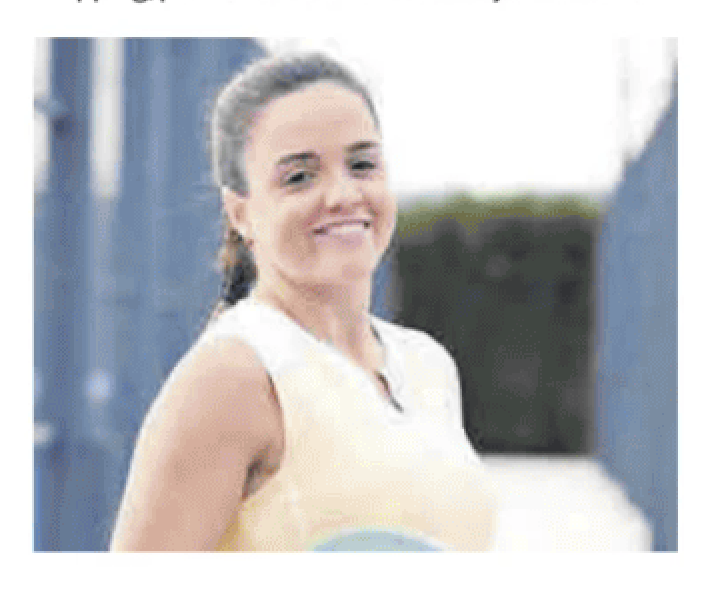
La gama Electra ST4 se compone de nuevo por tres modelos en función del nivel de juego: Pro (325 € PVP), Elite (229 € PVP) y Go (139€). Cuenta con un nuevo puente que la hace más polivalente y manejable. Además, se ha optimizado la zona del refuerzo lateral en el marco de la pala para ampliar su punto dulce.



ROPA HEAD

Línea Performance

El estilo PLAY de pádel, cuyo aspecto se consigue gracias al especial efecto melange del tejido, combina los intemporales blanco y azul marino con un verde claro, un tono pomelo, un luminoso amarillo y un gris deportivo. Aplica la innovadora tecnología body mapping, para un efecto refrescante y sofisticado.



LO MÁS DESTACADO

BALONMANO

Champions: Barça-Kolstad (18.45, DAZN 1)

Basket / Eurocup: Dreamland Gran Canaria - Umana Reyer Venice (21.00, M+ Vamos).
Europe Cup: Zaragoza - Cholet Basket (20.00, Aragón TV).
Champions League: Reggiana-BAXI Manresa (20.15, Esport3).
Liga Femenina Endesa: Joventut Badalona-Casademont Zaragoza (20.30, Teledeporte).
NBA / Liga Regular: Cleveland Cavaliers - Miami Heat (01.00 jueves, M+ Deportes).



FÚTBOL

Champions: Benfica-Barça (21.00, Mov. Plus+)

Más Champions League, octavos de final: Feyenoord - Inter (18.45, M+ Liga de Campeones 2), PSG - Liverpool (21.00), Bayern Múnich - Bayer Leverkusen (21h, M+ LC 3)
Youth League, octavos de final: Real Madrid - AZ Alkmaar (16.00, M+ Liga de Campeones).
LaLiga Hypermotion: Racing Ferrol - Burgos (20.00, LaLiga TV Hypermotion).
Copa de la Reina, 'semis': Granada-Atlético (18.30, Teledeporte).



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

09.25 Noche de Champions.
10.55 Proximity: salto base extremo.
11.40 El día después.
12.40 Cine. *Messi.*
14.15 Noche de Champions.
15.45 Lo mejor de Bakalá.
16.00 ¡Qué suerte hemos tenido!
17.15 NBA.
19.00 Generación NBA.
20.00 Informe Plus+.
20.55 EuroCup. Dreamland Gran Canaria-Umana Reyer Venice.
23.00 Generación NBA.
00.00 Carolina Marín: la lucha infinita.

LA 1

06.00 Telediario matinal.
07.50 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 L'informatiu.
14.10 Extra Mañaneros.
15.00 Telediario 1.
15.40 **Deportes 1.**
15.45 L'informatiu.
16.10 El tiempo.
16.15 Valle Salvaje.
17.05 Salón de té La Moderna.
17.35 La Promesa.
18.35 El cazador
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.35 **Deportes 2.**
21.40 La Revuelta.
22.50 Asuntos internos.
00.05 Perverso.

LA 2

11.50 Culturas 2.
12.20 Ciencia Maps.
12.35 Aquí hay trabajo.
13.05 Documenta2.
13.55 Diseños fabulosos.
14.50 Superestructuras antiguas.
15.40 Saber y ganar.
16.25 Grans documentals.
17.15 L'altaveu.
19.00 Perduts en el temps.
19.35 El western de La 2. *La venganza de Django.*
21.00 Diario de un nómada. La Ruta de la Seda.
21.30 Cifras y letras.
22.00 Curioseando.
22.55 59 segundos.
01.00 Andrea Camilleri: El maestro sin reglas.

TV3

06.00 Notícies 3/24.
08.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia. Deportes: Marta Bosch y Francesc Mauri.
15.35 Cuines.
16.05 Com si fos ahir.
16.45 La selva.
19.10 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig.
22.05 Joc de cartes.
23.00 Joc de cartes.
00.25 Més 324.
02.15 Notícies 3/24.

ANTENA 3 TV

06.15 Las noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 **Deportes.**
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 **Deportes.**
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero. Invitado: Luis Fonsi, cantante.
22.50 El capitán en América. La sorpresa de cumpleaños.
00.10 El capitán en América.

CUATRO

06.50 Remescar, cosmética al instante.
07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
07.50 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Con Manu Carreño.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 **ElDesmarque Cuatro.**
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates.
22.50 En guardia: mujeres contra el crimen.
01.30 En el punto de mira.

TELE 5

06.00 Informativos Telecinco: el matinal.
08.00 La mirada crítica.
09.00 El programa de Ana Rosa.
12.15 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 **ElDesmarque Telecinco.** Con Lucía Taboada.
15.45 El tiempo.
15.50 TardeAR.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 **ElDesmarque Telecinco.** Con Matías Prats Chacón.
21.50 El tiempo.
22.00 La isla de las tentaciones.
23.15 Next Level Chef.
02.25 Gran Madrid Show.

LA SEXTA

11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 **Jugones.**
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 **La Sexta deportes.**
21.30 El intermedio.
22.45 El taquillazo. *En la cuerda floja.*
01.15 La Red.

BETEVÉ

14.30 **La porteria.**
15.30 Primera sessió. *Petite maman.*
16.45 BTV 30 anys.
17.00 BTV Directe tarda.
18.30 Via 15.
19.30 Bàsics BTV
21.15 Va passar aquí.
21.45 Punt de mira. Mujeres al volante.
23.25 L'hora del podcast.
00.25 **La porteria.**
01.25 Bàsics BTV.

MEGA

07.40 **El Chiringuito de Jugones.**
10.15 Vida bajo cero.
16.15 Pesca Extrema.
23.45 **El Chiringuito: la cuenta atrás.**
00.00 **El Chiringuito de Jugones.** Josep Pedrerol y sus colaboradores ofrecen con su particular estilo el análisis, la polémica y las imágenes deportivas más impactantes del día.
02.45 Sportium Game Show.

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.15 Cine.
08.10 Central de cómicos.
08.45 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.45 Cinexpress.
12.05 Walker Texas Ranger.
14.55 Agatha Christie: Poirot. *Cuatrocientos mirlos.*
15.55 Agatha Christie's Marple. *Inocencia trágica.*
18.00 Colombo.
19.45 Candice Renoir. *La sangre nunca engaña y Las grandes mentes se juntan.*
22.00 Cine con estrella. *Circuito cerrado.*
23.55 Cine. *88 minutos.*
02.05 Central de cómicos.
02.30 Central de cómicos.

GOL

06.30 Teletienda.
10.00 Monk. *El Sr. Monk conoce al padrino.*
11.00 Monk. *El Sr. Monk y el leproso.*
12.00 Monk. *El Sr. Monk y el actor.*
13.00 El coche fantástico.
17.40 El Equipo A. *El tío partenueces.*
18.30 El Equipo A. *La rueda de la fortuna.*
19.25 El Equipo A. *Viene el A-Team.*
20.20 **Directo Gol: Minuto a Minuto.** Directos a la Champions.
23.00 **Directo Gol.**
01.00 **Combates de Leyenda.**
02.30 Teletienda.

ESPORT 3

14.00 Esport club.
15.00 Obrint plaça.
15.29 Catalunya salvatge.
15.55 Històries de mons ocults.
16.34 Un viatge per tastar.
17.30 Esport club.
18.30 EHF Champions League. Barça-Kolstad Håndbold. Desde el Palau Blaugrana. En directo.
20.15 Basketball Champions League. Pallacanestro Reggiana-BAXI Manresa.
21.45 Un dia de partit. SL Benfica-FC Barcelona.
22.55 EHF Champions League. Barça-Kolstad Håndbold.
00.15 324 Esports.
00.40 Zona Champions.

SX3/EL 33

17.27 El Mic i els seus amics.
17.37 Titó.
17.47 LooLoo Kids.
17.58 La Patrulla Peluda.
18.21 El poble encantat de Pinotxo.
18.32 Ideafix i els irreductibles.
18.44 Presto! L'escola de màgia.
18.56 Les Sisters.
19.08 El carreró del misteri.
19.30 Info K.
19.45 Betapodcast.
19.56 Leo da Vinci.
20.20 Ràndom.
20.45 El detectiu Conan.
21.09 Naruto.
21.55 El gran dictat.
22.15 Ui, he canviat el món! *Descobrint la beguda.*
23.07 23,5º, el ritme de la terra.
00.56 Quèquicom.

TELEDEPORTE

13.50 Basketball Champions League. La Laguna Tenerife-Aliaga Petkimspor.
15.30 Tdpedales.
16.20 Resúmenes LaLiga EA Sports.
18.10 European Athletics Indoor Championships. Previo.
18.25 Copa de la Reina de fútbol. Atlético de Madrid-Granada CF. En directo.
20.25 Liga Femenina Endesa. Joventut Badalona Casademont Zaragoza. En directo.
22.20 Basketball Champions League. Galatasaray - Unicaja. Octavos de final.
00.00 Copa de la Reina de fútbol. Granada CF-Atlético de Madrid. Semifinal

EUROSPORT 1

14.15 FIS Cross Country World Cup. Esprint Classic por equipos masculino y femenino. Desde Trondheim. En directo.
15.45 FIS Ski Jumping World Cup. HS 138 por equipos mixto. Desde Trondheim. En directo.
18.00 FIS Cross Country World Cup. Trondheim. Esprint Classic por equipos masculino y femenino.
18.45 FIS Ski Jumping World Cup. Trondheim. HS 138 por equipos mixto.
20.00 World Grand Prix. Primera ronda.
22.00 FIS Ski Jumping World Cup. Trondheim. HS 138 por equipos mixto.
23.00 Trofeo Laigueglia.
00.00 World Grand Prix.

MOVISTAR LALIGA

17.25 **Programa LaLiga EA Sports.**
18.20 **LaLiga EA Sports.** At. Madrid - Athletic.
20.10 **LaLiga Best XI.**
20.40 **LaLiga Talking Football.** Isco Alarcón.
21.10 **Crónicas de LaLiga.**
21.40 **LaLiga EA Sports.** Betis - Real Madrid.
23.30 **Programa LaLiga HyperMotion.**
00.25 **Programa LaLiga EA Sports.**

El barcelonismo está ‘in love’

CARME BARCELÓ

A **Aitana Bonmatí** y a **Lamine Yamal** les han vuelto a nominar. Esto, por fortuna, no es un Gran Hermano. Es un gran trabajo de la primera residencia de futbolistas de España, avanzada a su tiempo, y una apuesta del entonces presidente **Josep Lluís Núñez**. Allí les inculcan valores, sí, pero les hacen trabajar duro bajo parámetros que, a día de hoy, nadie discute y casi todos aplauden. A **Aitana Bonmatí** y a **Lamine Yamal**, hija e hijo de esta institución única en el mundo, les han colocado esta vez en el podio de los premios Laureus. Una reiteración maravillosa que enorgullece a un barcelonismo al que emociona verles en un terreno de juego, a los que aplauden y, sobre todo, a los que reconocen su calidad innata potenciada en La Masia. Ambos han estrenado entrenador esta temporada. A **Pere Romeu** nadie le ha tenido que explicar lo que es y lo que hay en este Barça Femení que sigue arrollando en la Liga F. Para **Hansi Flick** las cosas no fueron tan fáciles, pero a la que tuvo a toda su plantilla al completo en la pretemporada y le pasaron la cuenta de gastos, tuvo muy claro que lo de hacer de la necesidad virtud iba a ser su ‘mantra’. Lejos de los focos de las salas de prensa, el técnico alemán trabaja y duro. Dedica el tiempo justo a los medios de comunicación, lanza mensajes cargados de ‘seny’ y, de la ‘rauxa’, ni sabe ni contesta. Ocho meses después de su aterrizaje en Can Barça, se ha convertido en un líder silencioso que prefiere ceder su parte de gloria a los jugadores que le están llevando a lo más alto. Del “haremos lo que podamos porque somos un equipo en construcción” a los resultados de hoy ha pasado casi de todo. La memoria, en el fútbol, es anémica pero no olvidemos que hace cuatro días no sabíamos si **Olmo** y **Pau Víctor** iban a ser inscritos, cautelarísima mediante. Lo más importante, bajo mi punto de vista, que ha conseguido este Barça 2024-25 es haberse sobrepuesto a adversidades que van más allá del césped y dotado de un valor aún más alto a La Masia y a sus trabajadores. Casi nadie conoce los nombres y apellidos de los que, cada día, lidian con niños, niñas y adolescentes en las categorías inferiores del club. A los que hay que sumar padres y madres que preguntan, exigen, ayudan y torpedean. Comparten la educación y la formación de estas criaturas que muchas, muchísimas, se quedan en el camino. Las que, al final, pasan la criba antes debían esperar mucho para poner un pie en un entrenamiento del primer equipo. Hoy, con dieciséis años, puedes ser decisivo.



FSDF G

Flick se ha convertido en un líder silencioso que prefiere ceder su parte de gloria a los jugadores

El barcelonismo está enamorado como pocas veces antes. Las jugadoras del Femení multiplican su orgullo, le hacen viajar a disputar finales europeas y disfrutan cada Balón de Oro de **Alexia** y de **Aitana**. Casi se han acostumbrado al éxito, el que tanto ha costado en la versión masculina. Pero han llegado ellos, ‘els nanos’, los chavales que se duchan con **Lewandowski** y con **Ter Stegen**. Los que saltan desacomplejados al campo, los que aun así cargan con la mochila de la responsabilidad cuando aún llevan la ‘L’ colgada en el cristal del coche y los que son conscientes de que les falta oficio pero les sobra hambre. Gestionar todo esto y obtener resultados es obra de **Hansi Flick**. Cierto es que se apoya en la veteranía en determinados escenarios -léase el de hoy-, pero él sabe que los que se besan el escudo cuando marcan son los que levantarán el brazo los primeros para ir a la guerra.

PASATIEMPOS SUDOKUS*

4							9	7
		7				1		
			6	4				
					2	3		
			5	1				
			3			2		9
9	3				1		6	
	2			9		8	5	
	6	8					2	

				6	5			2
			8		1	4	3	
						7		
		8		7		9		1
		1	4		3			
	5						6	
5				2			9	3
4								
	1							

		7			3			
6								1
		3	8		6	4		7
	8					3		2
				2			4	
			4			9		
9					4		5	
	5		7	9			8	3
	7		3					

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

8 420565 030007 16374